

ПРИНЯТО

на заседании педагогического совета
от «30» 08 2024 г.
Протокол № 1

УТВЕРЖДЕНО

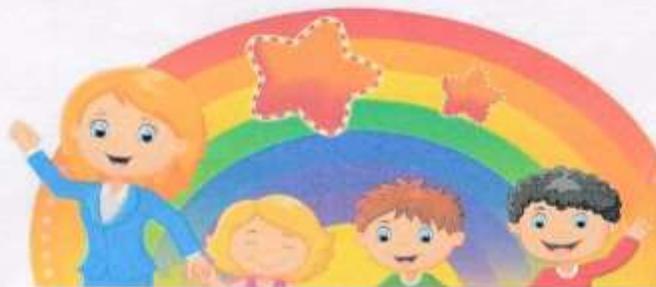
Заведующий МДОУ
Н.С. Макушева
Приказ № 1 от «30» 08 2024 г.



СОГЛАСОВАНО

Управляющим советом
Протокол № 1 от «30» 08 2024 г.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ДЕТСКОГО САДА ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА
С ПРИОРИТЕТНЫМ ОСУЩЕСТВЛЕНИЕМ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ПО СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОМУ РАЗВИТИЮ ДЕТЕЙ «ЗВЕЗДОЧКА» № 99**



г. Комсомольск-на-Амуре
Год разработки: 2023

Содержание

1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цель и задачи образовательной программы	6
1.1.2.	Принципы и подходы реализации Программы	8
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации образовательной программы характеристики	9
1.1.4.	Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.	13
1.2.	Планируемые результаты реализации Программы	18
1.3.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.	20
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	27
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)	27
	Описание парциальных программ, входящих в часть, формируемую участниками образовательных отношений.	45
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов, средство реализации программы.	54
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	59
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	65
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.	66
2.6.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	70
2.7.	Иные характеристики содержания Программы	87
2.8.	РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ	87
	Целевой раздел	87
	Содержательный раздел	91
	Организационный раздел	132
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	135
3.1.	Условия реализации образовательной программы	135
3.2.	Режим и распорядок дня в дошкольных группах	156
3.3.	Календарный план воспитательной работы с учетом особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий	160
	Краткая презентация образовательной программы	162

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования МДОУ детского сада «Звездочка» № 99 (далее-Программа) разработана на основе базовых документов: ФГОС ДО и ФОП ДО. Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации – русском (согласно пункту 1.9 ФГОС ДО).

Полное наименование учреждения в соответствии с Уставом: Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по социально-личностному развитию детей "Звездочка" № 99

Краткое наименование: МДОУ детский сад «Звездочка» № 99

Место нахождения: юридический адрес: 681007, г. Комсомольск-на-Амуре, Хабаровский край, проспект Победы, 42, корпус 3, телефон (4217) 265-100, фактический адрес совпадает с юридическим.

Учредитель – Муниципальное образование город Комсомольск-на-Амуре

Сайт: <https://ds99.ucoz.ru/> , **электронная почта** dskms99@yandex.ru

Документы, регламентирующие образовательную деятельность:

1. Устав (утвержден постановлением администрации города Комсомольска-на-Амуре от 28.11.2022 №2338-па);
2. Лицензия на право осуществления образовательной деятельности № 2074 от 28.10.2015 г, серия 27Л01, № 0001172

Основания для разработки ОП МДОУ детского сада «Звездочка» № 99

Федеральные документы:

1. Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990) https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_9959/
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (актуальная ред.) «Об образовании в Российской Федерации» http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (актуальная ред. от 14.07.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_19558/
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384) https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_154637/

5. Постановление Правительства Российской Федерации от 21.02.2022 № 225 «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202202220042>
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха оздоровления детей и молодежи» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012210122>
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202011120001>
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202102030022>
9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599) <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202009010021>
10. Приказ Министерство здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638) http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_105703/
11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.12.2014 № 1601 (ред. от 13.05.2019) «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре» (Зарегистрировано в Минюсте России 25.02.2015 № 36204) http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_175797/
12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 11 мая 2016 г. № 536 Об утверждении особенностей режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и иных работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001201606030031?rangeSize=1>
13. Постановление Правительства Российской Федерации от 14.05.2015 № 466 (ред. от 07.04.2017) «О ежегодных основных удлиненных оплачиваемых отпусках» http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_179568/
14. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.03.2023 № 196 «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность» <http://publication.pravo.gov.ru/document/0001202306020031>
15. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 сентября 2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медикопедагогической комиссии» <https://docs.edu.gov.ru/document/f9ac867f68a01765ef9ce94ebfe9430e>

Программа реализуется в группах общеразвивающей направленности, как программа психолого-педагогической поддержки, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования. Программа предусмотрена для освоения детьми в возрасте от 2-х до 8 лет. При необходимости Программа может быть адаптирована для освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Программа направлена:

- на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа содержит разделы: целевой, содержательный, организационный. Задачи и содержание образовательной деятельности по возрастам, а также задачи воспитания и формируемые ценности для каждой образовательной области соответствуют пунктам 18–22 содержательного раздела ФООП ДО. Содержательный раздел содержит рабочую программу воспитания (п. 29.1 ФООП ДО).

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (ЧФУ). Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации Стандарта:

Части ОП	Ранний возраст (1 – 3 года)	Дошкольный возраст		
		Младший (3-4 года)	Средний (4-5 лет)	Старший (5-7 лет)
Обязательная часть	Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. Приказом МинПросвещения РФ №1028 от 25 ноября 2022г.) <i>Реализуется педагогическими работниками во всех помещениях и на территории детского сада, со всеми детьми ДОО.</i>			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	Программа «Ладушки» И. Каплунова, И. Новоскольцева, 1998 г. – <i>Реализуется музыкальным руководителем в музыкальном зале, в процессе занятий с детьми.</i>			
	Бабич Е.В., Бутусова С.Н., Возняк О.А., Данилова Н.А., Иванова Н.Г. Малыш в мире открытий. Дополнительная общеобразовательная про-	Данилова Т.И. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения. – СПб., издательство «Детство-Пресс», 2009. - <i>Реализуется в педагогическими работниками во всех помещениях и на территории детского сада, со всеми детьми.</i>		

	<p>грамма развития познавательной активности у детей 2-3 лет/ Под ред. О.М. Вотиновой.-Санкт-Петербург: ООО «Развивающие игры Воскобовича», 2019.-376с.: ил.; цв.вклейка.-(Серия «Сказочные лабиринты игры»). - <i>Реализуется в педагогическими работниками в групповом помещении, со всеми детьми.</i></p>	<p>Дополнительная общеобразовательная программа дошкольного образования «Улыбка», разработанная педагогическим коллективом МДОУ. - <i>Реализуется в педагогическими работниками во всех помещениях и на территории детского сада, со всеми детьми.</i></p> <p>Г.В. Бойко. Наш дом-природа: программа факультативного курса дошкольного образования. – Владивосток: Изд-во ПК ИРО, ФГБУ «Лазовский государственный заповедник», Фонд «Феникс», 2013. – 68 с. <i>Реализуется в педагогическими работниками во всех помещениях и на территории детского сада, со всеми детьми.</i></p>
--	--	---

1.1.1. Цель и задачи образовательной программы

Части ОП	Цель и задачи Программы
Обязательная часть	<p>Цель Программы: разностороннее развитие ребенка на основе духовно-нравственных ценностей и традиций (жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России), исторических и национально-культурных традиций (п.14.2 ФОП ДО)</p> <p>Задачи Программы соответствуют п.14.3 ФОП ДО, п.1.4 ФГОС ДО.</p>
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	<p>Приоритетным направлением деятельности МДОУ детского сада «Звездочка» № 99 по реализации образовательной программы дошкольного образования является социально-личностное развитие.</p> <p>Учет региональных особенностей в реализации задач социально-коммуникативного направления легло в основу части, формируемой участниками образовательных отношений.</p> <p>Цель: формирование основ здоровьесберегающего и безопасного поведения в природе и на дорогах города с учётом региональных условий; развитие эмоциональной отзывчивости средствами искусства, характерными для народов Дальнего Востока.</p>

	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать представления о строении ротовой полости, причинах болезней зубов и правилах ухода за ротовой полостью; • формировать навыки грамотного поведения детей на дорогах города в качестве пешеходов на основе знаний элементарных знаний правил дорожного движения (понимания сигналов светофора и основных знаков дорожного движения); • формировать представления о природе Дальнего Востока (в том числе уссурийской тайге), о правилах безопасного поведения в природе; • развитие умения выражать свои чувства, эмоционально откликаться на произведения искусства, музыку и художественные произведения народов Дальнего Востока <p>Инновационное направление деятельности МДОУ детского сада «Звездочка» № 99 - популяризация научных знаний, которое подразумевает содействие повышению привлекательности науки для подрастающего поколения, поддержку научно-технического творчества детей. Содержание воспитательно – образовательного процесса осуществляется через авторскую игровую технологию В.В.Воскобовича «Сказочные лабиринты игры», которая направлена на развитие познавательных-творческих способностей детей 2- 7 лет в игровой деятельности.</p> <p>МДОУ детский сад «Звездочка» № 99 является тьюторским центром общества с ограниченной ответственностью «Развивающие игры Воскобовича», статус присвоен в 2017 г.</p> <p>Цель инновационной деятельности: создание условий для успешного интеллектуально-творческого развития дошкольников средствами игровой технологии интеллектуально-творческого развития детей дошкольного возраста «Сказочные лабиринты игры» Вячеслава Воскобовича.</p>
--	---

Также реализация части Программы, формируемая участниками образовательных отношений, связана с условиями, традициями и укладом ДОО, что описано в **рабочей программе воспитания** (п. 2.8 Программы)

ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ основана на воплощении национального воспитательного идеала (п.29.1 ФОП ДО).

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения (п. 29.1. ФОП ДО). Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России (п.29.1. ФОП ДО).

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные

идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России .

Целевые ориентиры воспитания - возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества. (п.29.1. ФОП ДО)

1.1.2. Принципы и подходы реализации Программы

Программа предусматривает реализацию основных **принципов дошкольного образования** , указанных в п.14.3 ФОП ДО и ФГОС ДО).

Часть ОП	Принципы	Подходы
Обязательная часть	Соответствуют: п.14.3 ФОП ДО п.1.4 ФГОС ДО	<p>Культурно-исторический подход, согласно которому схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности с взрослыми, затем в совместной деятельности со сверстниками и, наконец, становится самостоятельной деятельностью;</p> <p>комплексно – тематический подход к организации образовательного процесса, который предусматривает объединение комплекса различных видов специфической детской деятельности вокруг единой «темы», при которой полноценно обеспечивается целостное представление детей об окружающем мире;</p> <p>системно-деятельностный подход к организации образовательного процесса, в котором главное место отводится активной и разносторонней, в максимальной степени самостоятельной познавательной деятельности детей; его ключевым моментом является постепенный уход от информационного репродуктивного знания к знанию действия;</p> <p>компетентностно-ориентированный подход направлен на формирование у детей ключевых компетентностей, т.е. способов деятельности, приобретенных через проживание ситуаций, решение проблем, рефлексию опыта, которые позволят ребенку успешно адаптироваться в условиях современной экономики, динамичного развития социальных отношений. В качестве результата рассматривается не сумма усвоенной информации, а способность ребенка действовать в различных проблемных ситуациях;</p>

		<i>интегративный подход</i> обеспечивает целостность образовательного процесса за счет соединения знаний из разных образовательных областей, предполагает решение на одном занятии задачи из разных образовательных областей, что позволяет сэкономить время для организации игровой и самостоятельной деятельности детей.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	<p><i>Принцип регионализации образования</i> – содержание разработано с учётом климатогеографических условий, культурных традиций региона. Программа создает условия для учета этнических особенностей, как одного из факторов социального развития ребенка.</p> <p><i>Принцип социализации</i> – игровое содержание программы предполагает коллективную деятельность, совместное решение задач в процессе различных видов деятельности.</p>	Реализация содержания части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, основывается на тех же принципах и подходах, которые обозначены в основной части.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации образовательной программы характеристики

Количество групп, предельная наполняемость, возрастные характеристики воспитанников.

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в МДОУ детском саду «Звездочка» № 99. Всего в МДОУ детский сад «Звездочка» № 99 функционирует 6 групп общеразвивающей направленности. Группы компенсирующей направленности отсутствуют.

Группа общеразвивающей направленности	Возраст	Площадь группового помещения (м2)	Норматив на одного ребенка(м2)	Предельная наполняемость
Группы раннего возраста	2-3 года	51,3	2,5	20
	2-3 года	51,3	2,5	20
Вторая младшая	3-4 года	62,5	2,0	31
Средняя	4-5 лет	62,5	2,0	31
Старшая	5-6 лет	62,5	2,0	31
Подготовительная	6-7 лет	62,5	2,0	31
ИТОГО:		353	13	164

Режим работы дошкольного учреждения: 12 часов (с 7.00 до 19.00 час) при пятидневной рабочей неделе. Выходные дни: суббота, воскресенье, общероссийские праздничные дни.

Кадровые условия (в соответствии со штатным расписанием)

Аппарат управления	2
Заведующий	1
Заместитель заведующего по воспитательно-методической работе	1
Учебно-вспомогательный персонал	9
Делопроизводитель	1
Заведующий хозяйством	1
Специалист по закупкам	1
Младший воспитатель	6
Младший обслуживающий персонал	14
Повар	2
Кухонный рабочий (подсобный)	2
Кладовщик	1
Кастелянша	1
Опратор стиральных машин	1
Рабочий по обслуживанию и текущему ремонту зданий, сооружений и оборудования (слесарь-электромонтёр)	1
Уборщик служебных помещений	1
Дворник	1
Сторож	4
Педагогический персонал	13
Воспитатель	12
Музыкальный руководитель	1
ИТОГО:	38

Региональные особенности

<p>Национально-культурные особенности</p>	<p>Основной контингент воспитанников - дети из русскоязычных семей. Особенностью Хабаровского края является проживание на его территории малочисленных народностей (нанайцев, эвенков, ульчей, удэгейцев, орочей)</p> <p><i>Данные национально-культурные особенности находят свое отражение в п.2.8. «Рабочая программа воспитания», в частности в мероприятиях, знакомящих обучающихся с коренными народами Дальнего Востока</i></p>
<p>Демографические особенности</p>	<p>По итогам 2022 г. сохраняется естественная убыль населения, уровень рождаемости снизился. В 2022 г. миграционный приток 2021 г. сменился оттоком, составившим за 10 месяцев 2,7 тыс. человек.</p> <p>За 2023-2025 гг. прогнозируется снижение численности населения края на 17,9 тыс. до 1 270 тыс. человек в связи с сохранением темпов естественной убыли населения, которые не компенсируются миграционным притоком.</p> <p><i>Данные особенности способствовали усилению внимания к здоровьесбережению, что отражено в части, формируемой участниками образовательных отношений (содержание раздела «Физическое развитие»)</i></p>
<p>Климатические особенности</p>	<p>Территория Хабаровского края отличается разнообразием природно-климатических зон, в связи с чем и условия жизни проживающего в них населения существенно различаются. Центральная зона с центром в г. Комсомольске-на-Амуре относится к среднеурбанизированным территориям с суровыми климатическими условиями, развитой промышленностью, круглогодичными транспортными связями. Имеет достаточно развитую социальную инфраструктуру.</p> <p>Климатогеографические особенности большинства территорий Дальнего Востока характеризуются низким содержанием микроэлементов в воде, особенно фтора (0,110,5 мг/л), что формирует высокий уровень распространенности кариеса зубов среди населения региона.</p> <p><i>Данные особенности отражены в части, формируемой участниками образовательных отношений (реализация дополнительной общеразвивающей программы «Улыбка» по уходу за ротовой полостью)</i></p> <p>С учетом выделенных климатических особенностей, реализация Программы осуществляется круглогодично с выделением 2-х периодов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>первый период (холодный)</u>: с 01 сентября по 31 мая, для этого периода характерно наличие образовательной деятельности (занятия) в процессе организации педагогом различных видов детской деятельности. - <u>второй период (теплый)</u>: с 01 июня по 31 августа, для этого периода характерно преобладание совместной деятельности ребёнка с педагогом, организуемой педагогами на уличных участках, и самостоятельной деятельности детей по их интересам и инициативе.

Особенности материально-технического оснащения

МДОУ детский сад «Звездочка» № 99, являясь *тьюторским центром ООО «Развивающие игры Воскобовича»*, реализует технологию «Сказочные лабиринты игрив» В. Воскобовича. Все группы оснащены развивающими играми В. Воскобовича, в группах раннего возраста имеется развивающая среда «Фиолетовый лес» .

Каждая возрастная группа имеет свою площадь, которая включает приемную, групповую комнату, санитарную комнату (туалет и место для умывания). Две группы раннего возраста оснащены спальнями. Групповые помещения дошкольных групп совмещают функции игровой комнаты и спальни, что отражается на организации РППС (стационарные уголки расположены у стен, активно используются маркеры игрового пространства и мобильные элементы).

Отсутствует спортивный зал из-за чего физкультурные занятия проводятся в музыкальном зале. Таким образом, музыкальный зал выполняет две функции: музыкального зала и физкультурного зала. На территории детского сада (на улице) расположена разметка – пешеходная дорожка, площадка для организации подвижных игр, огород с декоративным элементом – избушкой Бабы Яги. На территории детского сада произрастает множество растений.

Данные особенности материально-технического оснащения определили выбор части, формируемой участниками образовательных отношений: выбор вариативных способов реализации программы (технология В. Воскобовича), ознакомление детей с подвижными играми народов Дальнего Востока посредством организации общих досуговых мероприятий (физкультурно-музыкальных), создание экологической тропы в теплый период с целью ознакомления с природой Хабаровского края, организация игр на улице в теплый период с целью ознакомления с правилами безопасности дорожного движения.

Социальные условия и партнеры

Методическое сопровождение	<ul style="list-style-type: none">• Краевое государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Хабаровский краевой институт развития образования»• Муниципальное автономное учреждение «Центр развития образования»• Информационно-методический центр г. Комсомольска-на-Амуре• Общество с ограниченной ответственностью «Развивающие игры Воскобовича»
Медицинское сопровождение	<ul style="list-style-type: none">• КГБУЗ Детская городская поликлиника № 2• Центр медицинских комиссий г. Комсомольска-на-Амуре
Социальные партнёры по реализации ОП с детьми	<ul style="list-style-type: none">• Муниципальное образовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №19 г. Комсомольска-на-Амуре• Городская общественная организация «Поддержка и развитие молодёжных инициатив»• Городской музей изобразительных искусств г. Комсомольска-на-Амуре• Городской краеведческий музей г. Комсомольска-на-Амуре

	<ul style="list-style-type: none"> • Театры г. Комсомольска-на-Амуре и г. Хабаровска • Управление по физической культуре, спорту и молодежной политике администрации города Комсомольска-на-Амуре • Библиотека «Детская библиотека филиал № 15»
--	--

Принципы взаимодействия ДОО с социумом: открытости, добровольного сотрудничества, взаимопомощи, взаимной ориентации на потребности друг друга.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Значимые для разработки и реализации обязательной части Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, значимы в равной степени и для части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

1.1.4. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Ранний возраст (от одного года до трех лет).

Основная характеристика детей раннего возраста – ситуативность. Ребенок может думать, чувствовать, делать только то, что видит здесь и сейчас. В данном возрасте важен режим дня, ритм повседневной жизни. Основным условием успешного развития является обеспечение двигательной активности ребенка. Активность проявляется в контексте определенной предметной ситуации, где важен характер совместной деятельности со взрослым. Взрослый интересен ребенку как человек, который раскрывает логику и способы употребления предметов, окружающих его. Именно предметная деятельность определяет формирование навыков гигиены и самообслуживания. Предметная деятельность, связанная с усвоением общественно-выработанных способов употребления предметов, оказывает влияние на развитие интеллекта, речи, самосознания и эмоциональной сферы ребенка. Основу интеллекта в раннем возрасте определяет развитие сенсорных процессов, связанных с действием обследования предметов и построения на их основе целостных образов, а также формирование первых обобщений в виде сенсорных эталонов цвета, формы, величины. Важно учитывать, что ребенок обучается только тому, что затрагивает его эмоциональную сферу. На основе сенсорного развития формируется план образов и представлений, что позволяет ребенку преодолеть ситуативность мышления и поведения. В данный период закладываются основы успешного общения со сверстниками, инициативность, чувство доверия к сверстнику. Основными достижениями возраста является самосознание, положительная самооценка, первые целостные формы поведения в виде результативных действий. Ребенок определяет себя как субъект собственных действий («Я сам»). Важна психологическая потребность в самостоятельности.

Дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Центральной линией психического развития ребенка дошкольного возраста является формирование произвольности психических процессов и поведения, формирование регуляторных основ психики. В дошкольном возрасте закладываются основы успешной социализации, коммуникации, основы развития личности. Ведущим познавательным процессом в дошкольном возрасте является память и воображение.

Мышление ребенка опирается на способность оперировать образами и представлениями, которые есть в памяти. За счет возможностей образного мышления, ребенок может представлять и думать о том, чего нет здесь и сейчас, преодолевается ситуативность. Все виды дея-

тельности ребенка, включая игру, рисование, конструирование, лепку представляют собой формы наглядного моделирования действительности.

В продуктивных видах деятельности ребенок моделирует предметы и явления окружающего мира, что способствует формированию первой целостной картины мира, схематического мышления, элементов логического мышления и творческих способностей. Ребенок познает мир человеческих отношений, моделируя их в игровой форме. В условиях игры регуляторные возможности психики ребенка возрастают в разы, так как в любой роли, отображающей социальные функции человека в обществе, скрыты ряд правил, которым ребенок начинает подчинять свое поведение. Формируется периферия самосознания. Ребенок накапливает представления о своих умениях и навыках. Ведущими психологическими потребностями, определяющими успешное развитие личности, является потребность в самовыражении (ребенок отвечает на вопрос «что я умею, что я могу») и потребность в самоутверждении, предполагающей желание ребенка соответствовать нормам и правилам, ожиданиям взрослых («желание быть «хорошим»). Данный возраст является крайне благоприятным для формирования нравственных норм и правил, формирования альтруистических потребностей и просоциальных форм поведения. Важно сформировать у ребенка положительное отношение к нормам щедрости, честности, справедливого распределения.

В этом возрасте закладываются основы личностной, гендерной, гражданской и этнической идентичности. Познавательный интерес, любознательность, креативность можно рассматривать как системные качества, определяющие потенциал умственных способностей и развития личности ребенка дошкольного возраста. Коммуникативная компетентность в общении со взрослыми и сверстниками определяется способностью выстраивать коммуникацию адекватную ситуации, то есть, ребенок может проявлять гибкость, инициативность, интерес, чувствительность в ситуации познавательного, делового, личностного общения. Итогом развития личности выступает иерархия мотивов и произвольная регуляция поведения. Социально значимые мотивы («надо») могут управлять личными мотивами («хочу»), ребенок может принимать сложные инструкции взрослого, действовать согласно правилам и реализовывать целостные формы поведения. Способность к произвольной регуляции поведения, высокая любознательность и умение действовать по правилу определяет успешность обучения в школе. Исходя из того, что в дошкольном возрасте закладываются основы первичной картины мира, формируются социальные переживания, определяющие отношение ребенка к разным видам человеческой деятельности, к миру людей и к самому себе, особую важность приобретает формирование представлений и положительного отношения к правилам безопасности жизнедеятельности и здорового образа жизни. Также, в современном социальном контексте, необходимо уделять внимание аспектам финансовой, экологической, информационной осведомленности у детей дошкольного возраста

Возраст/ Показатели	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<i>Ведущая потребность</i>	Потребность в любви	Потребность в общении, уважении, признании самостоятельности ребенка	Потребность в общении; познавательная активность	Потребность в общении; творческая активность	Потребность в общении
<i>Физиологическая чувствительность</i>	Высокая чувствительность к	Высокая чувствительность к	Уменьшение чувствительности к	Уменьшение чувствительности к	Индивидуально у большинства

	физическому дискомфорту	дискомфору	дискомфору	дискомфору	низкая
Ведущая функция	Предметно-манипулятивная, предметно-орудийная деятельность	Восприятие	Наглядно-образное мышление	Воображение	Воображение, словесно-логическое мышление
Игровая деятельность	Предметноманипулятивная, игра «рядом»	Партнерская со взрослыми; индивидуальная с игрушками, игровое действие	Коллективная со сверстниками, ролевой диалог, игровая ситуация	Усложнение игровых замыслов; длительные игровые объединения	Длительные игровые объединения; умение согласовывать свое поведение в соответствии с ролью
Форма общения	Ситуативноличностное	Ситуативно-деловое	Внеситуативно-деловое	Внеситуативно-деловое + внеситуативно-личностное	Внеситуативно-личностное
Отношения со взрослыми	Источник защиты, ласки и помощи	Взрослый – источник способов деятельности, партнер по игре и творчеству	Взрослый – источник информации	Источник информации, собеседник	Источник эмоциональной поддержки
Отношения со сверстниками	Мало интересен	Мало интересен	Интересен как партнер по сюжетной игре	Углубление интереса как к партнеру по играм, предпочтения в общении	Собеседник, партнер по деятельности
Наличие конфликтов	Со взрослыми («Я сам»)	Со взрослыми как продолжение («Я сам»)	Отсутствуют	Отсутствуют	К 7-ми годам - кризис, смена социальной роли
Эмоции	Сильной модальности, резкие переходы	Резкие переключения, эмоциональное состояние зависит от физического комфорта	Ровный, старается контролировать; появляются элементы эмоциональной отзывчивости	Преобладание ровного оптимистического настроения	Развитие высших чувств; формирование самооценки посредством оценки окружающих; ребенок начинает

					осознавать свои переживания
Способ познания	Манипулирование предметами, их разбирание	Экспериментирование, конструирование	Вопросы; рассказы взрослого; экспериментирование	Общение со взрослым, сверстником, самостоятельная деятельность, экспериментирование	Самостоятельная деятельность, познавательное общение со взрослыми и сверстниками
Объект познания	Непосредственно окружающей предмет, их внутреннее устройство	Непосредственно окружающие предметы, их свойства и назначения	Предметы и явления непосредственно не воспринимаемые	Предметы и явления, непосредственно не воспринимаемые, нравственные нормы	Причинноследственные связи между предметами и явлениями
Произвольность познавательных процессов	Внимание и память произвольные	Внимание и память произвольные	Внимание и память произвольные; начинает развиваться произвольное запоминание в игре	Развитие целенаправленного запоминания	Начало формирования произвольности как умения прилагать усилия и концентрировать процесс усвоения
Воображение	Начинает фантазировать; доизобразительное рисование (каракули)	Репродуктивное (воссоздание репродукции знакомого образа)	Появление элементов творческого воображения	Развитие творческого воображения	Переходит во внутреннюю деятельность, появляется собственное словесное творчество (считалки, дразнилки, стихи)
Восприятие	Восприятие сенсорных эталонов (цвет, форма, размер)	Восприятие сенсорных эталонов (цвет, форма, размер)	Восприятие сенсорных эталонов, свойств предметов	Знания о предметах и их свойствах расширяются, организуются в систему и используются в различных видах деятельности	Знания о предметах и их свойствах организуются в систему и используются в различных видах деятельности
Внимание	Объем внимания 2 –	Быстро переключа-	Начало формирова-	Интенсивное разви-	Интенсивное

	3 предмета	ется с одной деятельностью на другую. Удерживает внимание 5 –10 мин. Объем внимания 3 – 4 предмета	ния произвольного внимания. Удерживает внимание 15 - 20 мин. Объем внимания 8 - 10 предметов	тие произвольного внимания. Удерживает внимание 20 - 25 мин. Объем внимания 10 - 12 предметов	развитие произвольного внимания. Удерживает внимание 25 - 30 мин. Объем внимания 12 - 14 предметов
Память	Узнавание, кратковременная. Объем памяти 2 – 3 предмета из 5	Эмоционально окрашенная информация. Преобладает узнавание, а не запоминание; кратковременная. Объем памяти 3 – 4 предмета из 5	Кратковременная; эпизодическое запоминание зависит от вида деятельности. Объем памяти 4 – 5 предмета из 5, 2 – 3 действия	Развитие целенаправленного запоминания. Объем памяти 5 - 7 предметов из 10, 3-4 действия	Интенсивное развитие долговременной памяти. Объем памяти 6 - 8 предметов из 10, 4 - 5 действий
Мышление	Наглядно-действенное	Переход от наглядно-действенного к наглядно-образному (переход от действий с предметами к действиям с образами)	Наглядно-образное	Наглядно-образное, начало формирования образно-схематического	Элементы логического развиваются на основе нагляднообразного; развитие элементов абстрактного мышления
Речь	Словосочетаниями, понимает глаголы	Начало формирования связной речи, начинает понимать прилагательные	Окончание формирования активной речи, учится излагать мысли	Формирование планирующей функции речи	Развитие внутренней речи
Условия успешности	Разнообразие развивающей среды	Разнообразие окружающей среды и партнерские отношения со взрослыми	Кругозор взрослого и хорошо развитая речь	Собственный широкий кругозор, хорошо развитая речь	Собственный широкий кругозор, умелость в каком-либо деле
Новообразования возраста	1. Возникновение речи и наглядно-действенного мышления. 2. Развитие нового	Самопознание, усвоение первичных нравственных норм	1.Контролирующая функция речи: речь способствует организации собственной деятельности.	1.Предвосхищение результата деятельности. 2.Активная планирующая функция речи.	1.Внутренний план действий. 2.Произвольность всех психических процессов.

	отношения к предмету, имеющему назначение и способ употребления. 2. Зачатки самосознания, развитие Я - концепции, самооценка		2. Развитие способности выстраивать элементарные умозаключения. 3. Появление элементов сюжетно-ролевой игры.	3. Внеситуативно-деловая форма общения со сверстником. 4. Начало формирования высших чувств (интеллектуальные, моральные, эстетические).	3. Возникновение соподчинения мотивов: общественные мотивы преобладают над личными. 4. Самосознание. Обобщенное и внеситуативное отношение к себе. 5. Возникновение первой целостной картины мира. 6. Появление учебно - познавательного мотива, становление внутренней позиции школьника.
--	---	--	---	---	---

* Белкина, В. Н. Психология раннего и дошкольного детства : учебное пособие для вузов / В. Н. Белкина. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 170 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08012-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/513366> (дата обращения: 05.06.2023).

2.1. Планируемые результаты реализации Программы

Базовая часть ОП	Часть ОП, формируемая участниками образовательных отношений
К 3 годам:	
П. 15.2 ФОП ДО	<ul style="list-style-type: none"> • ребёнок проявляет интерес к подвижным играм и произведениям народов Дальнего Востока; • ребенок проявляет интерес к нетрадиционным способам изображения (ватными палочками, вилкой, губкой, поролоновым тампоном); • ребенок проявляет интерес к игре со сверстниками.
К 4 годам:	
	<ul style="list-style-type: none"> • проявляет интерес к труду взрослых, наблюдает за их работой (в ближайшем окружении), вступает в об-

П.15.3.1 ФОП ДО	<p>щение с людьми, знает некоторые профессии (медсестра, повар, парикмахер и т. д.), трудовые действия и их результат;</p> <ul style="list-style-type: none"> • взаимодействует в игровых сюжетах с 2—3 действующими лицами (шофер — пассажир; воспитатель — няня — дети; врач — медсестра — больной), может самостоятельно создать игровой замысел, проявляет интерес к строительно-конструктивным играм: самостоятельное возведение бытовых построек (предметов мебели, гаражей, мостов и др.) и использование их в сюжетно-ролевых играх; • умеет принимать и обозначать игровую роль, реализовывать специфические ролевые действия, направленные на партнера-игрушку, развертывать парное ролевое взаимодействие, элементарный ролевой диалог с партнером-сверстником; • проявляет интерес к фольклору народов Дальнего Востока и народным подвижным играм.
К 5 годам:	
П.15.3.2 ФОП ДО	<ul style="list-style-type: none"> • умеет изменять свое ролевое поведение в соответствии с разными ролями партнеров, умеет менять игровую роль и обозначать свою новую роль для партнеров в процессе развертывания игры; • с удовольствием рассматривает иллюстрации в детских книгах; • знает название 2-3 подвижных игр народов Дальнего Востока, с удовольствием принимает участие в народных подвижных играх; • может назвать некоторые растения и животных уссурийской тайги, узнает их по иллюстрациям.
К 6 годам:	
П.15.3.3. ФОП ДО	<ul style="list-style-type: none"> • ребёнок имеет представления о труде строителей (каменщика, маляра, плотника) и работников сельского хозяйства (хлебороба, животно-вода и овощевода), знает некоторые предприятия города и профессии людей, которые на них трудятся; • ребёнок имеет представления о правилах поведения пешеходов, о действиях пешехода в соответствии с сигналом светофора, дорожных знаках; • ребёнок имеет представления о природе родного края, животных и растениях уссурийской тайги; • ребёнок может назвать несколько писателей-дальневосточников; • ребёнок проявляет интерес к конструированию из природного материала и из бумаги, может изготовить простую игрушку по схеме и рисунку;
К 7 годам - на этапе завершения освоения Федеральной программы (к концу дошкольного возраста):	
П.15.3.4 ФОП ДО	<ul style="list-style-type: none"> • ребёнок владеет навыками совместного сюжетосложения, умеет выстраивать новые последовательности событий в игре; • ребёнок знает о роли механизации в труде, о машинах и приборах-помощниках человека; • ребёнок знает правила поведения пешехода и пассажира транспортного средства, знает некоторые дорожные знаки;

- | | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">• знает правила ухода за ротовой полостью, знает профессию стоматолога;• ребёнок знает и может назвать некоторые виды растений и животных Дальнего Востока. |
|--|--|

2.2. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

Педагогическая диагностика направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Основная задача педагогической диагностики - выявление особенностей и динамики развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности (п.16.1 ФОП ДО).

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО (п.16.3. ФОП ДО):

- планируемые результаты заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей (п.16.4 ФОП ДО).

Педагогическая диагностика организуется со следующей периодичностью: на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). Далее педагогическая диагностика организуется 1 раз в год (в мае). По необходимости проводится промежуточная аттестация. Решение о необходимости ее проведения принимает воспитатель или ППК МДОУ детского сада «Звездочка» № 99.

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка (п.16.5 ФОП ДО).

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций.

Основным методом педагогической диагностики является *наблюдение*. Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое (п.16.7. ФОП ДО). Педагог наблюдает за поведением ребенка, обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. *Частота проявления* указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. *Самостоятельность выполнения* действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. *Инициативность* свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Оценка индивидуального развития ребенка при использовании листов диагностики детского развития, фиксация данных наблюдения позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения дополняются беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности осуществляется на основе изучения материалов рисунков, работ по аппликации и лепке, фотографий, построек, поделок и другого. Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью) (п.16.8. ФОП ДО).

Диагностический материал (используется в работе с детьми 3-7 лет):

- модифицированная система педагогической диагностики, разработанная Н.А.Коротковой (рекомендована Министерством Просвещения РФ);
- при оценке речевого развития - методика О.С.Ушаковой, Е.М.Струниной, Е.А.Стребелевой, Т.И.Гризик;
- мониторинг детского физического развития осуществляется с использованием критериальных диагностических методик и тестовых методов; при интерпритации результатов используются ориентировочные показатели физической подготовленности детей 3-7 лет, утвержденные Постановлением Правительства РФ 29 декабря 2001г. №916.

В процессе диагностики педагог фиксирует умения, предпочтения, интересы, поведение ребенка.

Показатели фиксируются в виде интерпритации:

- ✓ частота проявления (устойчивость показателя);
- ✓ самостоятельность (зона актуального или ближайшего развития);
- ✓ инициативы (субъектность).

Данные диагностики фиксируются педагогом, анализируются с целью оценки эффективности применения технологий, мето-

дов и средств в деятельности с детьми, своевременной коррективкой педагогического процесса. На основе полученных данных педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс (п.16.9. ФОП ДО).

Технику наблюдения, периодичность, способ и форму фиксации результатов педагог выбирает самостоятельно. Результаты педагогической диагностики обучающихся хранятся у педагога группы до момента выбывания детей из ДОО и не могут быть использованы ни в каких других целях, кроме как для *индивидуализации образования* и *оптимизации работы* с группой детей (п.3.2.3 ФГОС ДО).

Оптимизация работы с группой детей предполагает:

- подбор форм работы, методов и средств реализации Программы в зависимости от особенностей группы;
- изменения РППС под интересы и инициативы группы, под цели педагога;
- определение траектории взаимодействия с семьями обучающихся.

Индивидуализация образования предполагает:

- разработку индивидуальных образовательных маршрутов, подбор заданий, игр;
- изменения РППС по интересам и склонностям ребёнка;
- работу с семьёй в определённом направлении (поддержка одарённости, интересов и инициатив ребёнка).

При необходимости используется *психологическая диагностика развития детей* (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят специалисты консультационного пункта МДОУ детского сада комбинированного вида № 46 по запросу. Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи (п.16.10. ФОП ДО).

Организация диагностики нервно-психического развития детей раннего возраста

Развитие детей раннего возраста в группе проводится в соответствии с эпикризными сроками воспитателями группы. Воспитатель ведёт листы адаптации детей к условиям ДОО, составление карт развития и поведения детей (по показателям нервно-психического развития) и определение группы развития ребёнка по параметрам, разработанным К.Л.Печорой, Г.В. Пантюхиной, Л.Г. Голубевой и доработанные в соответствии с требованиями ООП ДОО и ФГОС ДО.

Цель – определить фактический уровень развития каждого ребёнка и возрастной группы в целом. При этом выявляется правильность медико-педагогических воздействий, условий воспитания, качество всей воспитательной работы дошкольного учреждения. Систематический контроль позволяет обнаружить первоначальные отклонения в развитии ребёнка, его поведении, своевременно скорректировать воспитательные воздействия, а при планировании занятий учесть не только действующую программу, но и фактический уровень развития и поведения детей.

Опираясь на материалы об особенностях психического развития детей раннего возраста, которые были разработаны Н.М. Щеловановым, Н.М. Аксариной, учитываем следующее:

- Чем младше ребёнок, тем быстрее он развивается, тем чаще требуется смена занятий, условий воспитания. Поэтому на первом году жизни степень зрелости малыша контролируется ежемесячно (в условиях семьи), на втором – один раз в квартал, на третьем – один раз в полгода в условиях ДОУ.
- У маленького ребёнка, как и у взрослого, все функции организма взаимосвязаны и воспринимаются в единстве: состояние здоровья, физическое, нервно-психическое развитие, поведение. Поэтому и контроль над ними проводится одновременно, исходя из результатов, намечается комплексный план оздоровительно-воспитательной работы.
- Развитие ребёнка идёт неравномерно: в различные возрастные периоды, определённые умения формируются наиболее интенсивно. Период жизни малыша от 1 года до 2 лет можно условно разделить на 4 периода развития:
 - 1г. 1мес. – 1г. 6мес.;
 - 1г. 4мес. – 1г. 6мес.;
 - 1г. 7мес. – 1г. 9мес.;
 - 1г. 10мес. – 2г.

На третьем году жизни выделяются два периода в развитии ребёнка:

- 2г. 1мес. – 2г. 6мес.;
- 2г. 7мес. – 3г.

В каждом из них контролируется:

- понимание речи;
- активная речь;
- сенсорное развитие;
- игры и действия с предметами;
- изобразительная деятельность;
- конструктивная деятельность;
- степень развития общих движений;
- формирование навыков самостоятельности;
- поведение.

Помимо психического развития необходимо контролировать поведенческие реакции, такие как сон, аппетит, настроение, а так же индивидуальные особенности, некоторые черты личности ребёнка. Отклонения в поведении малыша могут быть результатом неправильных педагогических мер, применяемых родителями и воспитателями, но могут быть и симптомом заболевания. В этом случае необходимо проконсультироваться с врачом.

В процессе контроля за нервно-психическим развитием детей могут быть использованы следующие основные *методы*:

- беседа с матерью;
- наблюдение за ребёнком в группе (выявляющее особенности его поведения);

- диагностика психического развития (выявление уровня НПР).

От обычного наблюдения метод диагностики отличается тем, что контроль проводится по единой методике, иногда с помощью какого-либо материала в определённой ситуации, которая максимально приближена к естественным условиям жизни малыша. Важно установить близкий контакт с ребёнком, взрослый своим отношением должен внушить малышу уверенность в том, что предложенное задание ему по силам. Однако поведение взрослого при диагностике не совсем обычно: ему полагается не обучать ребёнка чему-либо, а только умело выявлять уже сформированные умения, не прибегая к подсказкам. Ребёнок, как правило, ждёт оценки со стороны взрослых. Если малыш хорошо справился с заданием, нужно похвалить его. Если ребёнок не выполняет задание по какой-либо из линий своего периода развития, воспитатель проверяет уровень его знаний и умений по этой же линии, но на возраст ниже. Уровень развития движений может определяться на занятиях гимнастикой, навыки самостоятельности при выполнении режимных моментов.

Наблюдения за поведением детей проводятся ежедневно. В кризисные сроки результаты наблюдений заносятся в карту развития ребёнка.

Методика диагностики уровня нервно-психического развития детей раннего возраста разработана авторами: К.Л.Печерой, Г.В. Пантюхиной, Л.Г. Голубевой. Ими так же разработаны «Карта развития и поведения ребёнка» и критерии оценки развития по кризисным возрастам «Показатели нервно-психического развития детей 1г. 3мес.-3 лет» (**Приложение 1**)

При оценке уровня развития проставляется тот возраст, которому соответствует выявленный показатель. Так отмечаются опережение или задержка в развитии отдельных функций. За нормально-развитие ребёнка второго года жизни принимается формирование умений в пределах одного квартала, а на третьем году – в пределах полугодия. Для сравнения детей разного уровня развития разработана количественная оценка в виде групп развития. При этом учитывается степень опережения или задержки в развитии ребёнка, количество выполняемых детьми заданий соответственно показателям.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в непосредственной образовательной работы с ними, данные заносятся в карты наблюдений.

Диагностический материал для раннего возраста (с 1 до 3 лет): Печора К.Л., Пантюхина Г.В. Диагностика детей раннего возраста. Развивающие игры и занятия. – М.: ТЦ Сфера, 2022 – 80 с. (От рождения до трёх)

По уровню развития дети распределены на три основные группы (четвёртая группа встречается редко и составляет примерно 1,25% детей). В первой группе числятся дети с нормальным развитием, т.е. когда все показатели соответствуют календарному возрасту, а также с опережением развития. Во вторую группу входят дети с первоначальной задержкой в развитии на один эпикризный срок (на втором году – 1 квартал, на третьем году – 1 полугодие). Третью группу составляют дети с более глубокой задержкой – на два эпикризных срока, а четвёртую с ещё большей задержкой – на три эпикризных срока. В каждой группе определена степень опережения или задержки в развитии. В первой группе в первой группе опережение на один эпикризный срок – это ускоренное развитие; на два эпикризных срока – это высокое развитие. Во второй, третьей и четвёртой группе выявлены три степени задержки развития (в зависимости от количества несформированных навыков – линий задержки); I степень – 1-2, II – 3-4, III – 5-7 линий.

В каждой группе выделены дети с негармоничным развитием. В I группе – дети сверхнегармоничным развитием (одна часть линий выше на 1, другая – на два эпикризных срока), во II – с негармоничным развитием (одна часть линий выше на 1, другая ниже на 1 эпикриз-

ный срок), в III группе – с нижегармоничным развитием (одна часть линий ниже на 1 эпикризный срок, другая часть – на 2 эпикризных срока). (Приложение 2)

Во второй группе развития большую часть составляют дети с задержкой степени на 1-2 показателя, чаще всего это дети первоначальной задержкой активной речевого развития. Дети третьей группы требуют особого внимания педагога, врача, логопеда, а четвертой – обязательной консультации психоневролога.

В графе «Заключение» проставляется группа развития.

В графе «Назначения» указываются конкретные задания для ребёнка на следующий возрастной период и соответствие развития возрастной норме. (Приложение 3)

Общая картина по группе позволяет выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия. Результаты педагогической диагностики используются с целью индивидуализации образования и оптимизации работы с группой детей (п.3.2.3 ФГОС ДО).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Подходы к проведению диагностики в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с подходами к диагностике обязательной части Программы.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям в базовой части соответствуют ФОП ДО (пункты 18-22)

Группы раннего возраста (от 1 года до 3 лет)

Часть ОП	Задачи	Содержание
	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
	С 2 до 3 лет	
Базовая часть	П. 18.3.1 ФОП ДО	П. 18.3.2 ФОП ДО
ЧФУ	<ul style="list-style-type: none"> • Помогать детям осваивать разные способы взаимодействия со взрослыми и сверстниками в игре, повседневном общении и бытовой деятельности; • постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения; 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог поддерживает инициативу детей в выборе игры, создает условия для возникновения интереса к совместной игровой деятельности. • Педагог обращает внимание детей на игровые предметы, побуждает совершать игровые действия, по-

	<ul style="list-style-type: none"> • развивать умение передавать разные эмоциональные состояния в имитационно-образных играх; • способствовать развитию умения осуществлять разнообразные условные игровые действия. 	<p>ощряет диалог детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог поощряет проявление эмоций у детей, обращает внимание на изменение мимики в зависимости от эмоционального состояния.
Образовательная область «Познавательное развитие»		
С 2 до 3 лет		
Базовая часть	П. 19.3.1. ФОП ДО	П.19.3.2. ФОП ДО
ЧФУ	<p><u>Природа</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Поддерживать положительные переживания детей в процессе общения с природой: радость, удивление, любопытство при восприятии природных объектов. • Формировать осознанно-правильное отношение детей к объектам природы, с которыми они непосредственно контактируют. • Формировать гуманное отношение детей к природе, которое проявляется в достаточно осознанных эмоциональных реакциях и адекватных способах действий детей в мире природы. <p><u>Сенсорные эталоны и познавательная деятельность, ФЭМП:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение конструировать фигуры-головоломки из 2-3-4 частей по простому алгоритму; • формировать пространственные представления слева-справа, вверх-вниз; • формировать представления о цвете: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, ахроматические – белый и черный, • формировать умение составлять целое из 2, 3 и более частей. • Формировать представления о геометрической фигуре – треугольнике, прямоугольнике, овале. 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог обращает внимание на красоту природы, поддерживает проявление эмоций на природу; использует художественное слово в процессе с ознакомлением с объектами природы. • Педагог помогает усвоить правила безопасного поведения на природе. • Педагог создает условия для конструирования из нескольких частей (игры-головоломки, игры В. Воскобовича).

Образовательная область «Речевое развитие»		
	От 2 лет до 3 лет	
Базовая часть	П. 21.3.1 ФОП ДО	П.2.1.3.2 ФОП ДО
ЧФУ	<p><u>Выразительность речи.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Формировать умение выражать своё отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных средств и невербальных средств — жестов, мимики, пантомимики (движений). Поддерживать желание в проявлении эмоциональной непроизвольной выразительности речи ребенка. <p><u>Интерес к художественной литературе.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Способствовать зарождению интереса и любви к художественному слову: учить детей воспринимать небольшие потешки, сказки и рассказы (без наглядного сопровождения), слушая потешку, сказку, рассказ, следить за развитием действия, понимать ее содержание. 	<ul style="list-style-type: none"> Педагог собственным примером показывает отношения к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных средств и невербальных средств, поощряет ответную реакцию детей. Педагог знакомит детей с русскими народными потешками, небольшими стихотворениями, сказками через эмоциональное выразительное чтение.
Художественно-эстетическое развитие		
От 2 до 3 лет		
Приобщение к искусству		
Базовая часть	П.21.3.1 ФОП ДО	П.2.1.3.2. ФОП ДО
Изобразительная деятельность		
Базовая часть	П.21.3.1 ФОП ДО	П.2.1.3.2. ФОП ДО
Конструктивная деятельность		
Базовая часть	П.21.3.1 ФОП ДО	П.2.1.3.2. ФОП ДО
Музыкальная деятельность		
Базовая часть	П.21.3.1 ФОП ДО	П.2.1.3.2. ФОП ДО
ЧФУ	<u>Пальчиковые игры</u>	<ul style="list-style-type: none"> Педагог организует пальчиковую гимнастику с раз-

	<ul style="list-style-type: none"> • Выполнять с детьми простые пальчиковые игры с текстом. • Развивать координацию движений пальцев, кисти руки. • Учить соотносить движения с содержанием потешек, стихов. 	<p>чиванием забавных стишков, прибауток. Проговаривает с детьми потешки разными голосами (кислым, замерзшим, низким, хриплым, писклявым и т. д.) , только гласными звуками или на необычных слогах.</p>
	Театрализованная деятельность	
Базовая часть	П.21.3.1 ФОП ДО	П.2.1.3.2. ФОП ДО
	Культурно-досуговая деятельность	
Базовая часть	П.21.3.1 ФОП ДО	П.2.1.3.2. ФОП ДО
ЧФУ	<p><u>Изобразительная деятельность</u></p> <p><u>Аппликация</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомить детей с бумагой, как художественным материалом. • Создавать условия для экспериментального освоения её свойств, своего воздействия на бумагу (легкая, тонкая, цветная, красивая, яркая, сминается, рвется, разрывается, приклеивается) и на этой основе учить детей: • создавать из кусочка рваной и мятой бумаги выразительные образы; • приклеивать вырезанные воспитателем бумажные формы, создавая при этом выразительные образы; • знакомить с аппликацией-наклейками на сюжетные картинки. <p><u>Лепка</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомить со свойствами соленого теста как материала для лепки <p><u>Рисование</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать умение рисовать красками при помощи ладоней и пальцев рук (выделяя каждый палец), с использованием инструментов – ватных палочек, поролоновых тампонов, губок, вилок. 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог создает условия для экспериментирования с бумагой, поощряет экспериментальные действия детей, обращает внимание детей на результат эксперимента, помогает сделать вывод о свойствах бумаги. • Педагог создает условия для ознакомления детей со свойствами солёного теста. • Педагог создает условия для рисования красками, побуждает к использованию инструментов – ватных палочек, поролоновых тампонов, губок, вилок.

	Образовательная область «Физическое развитие»	
	С 2 до 3 лет	
Базовая часть	П.22.3.1 ФОР ДО	П.22.3.2 ФОР ДО
ЧФУ	<ul style="list-style-type: none"> Обогащать двигательный опыт детей через подвижные игры народов Дальнего востока. 	<ul style="list-style-type: none"> Педагог предлагает детям совместные подвижные игры народов Дальнего востока.

Вторая младшая группа (с 3 до 4 лет)

Часть ОП	Задачи	Содержание
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»		
В сфере социальных отношений:		
Базовая часть	П.18.4.1. ФОР ДО	П.18.4.2 ФОР ДО
ЧФУ	<ul style="list-style-type: none"> Учить принимать участие в элементарном планировании своих игровых действий в совместной с воспитателем игре. Формировать умение использовать в играх разных игрушек, предметов – заместителей, атрибутов одежды. Учить строить совместную игру с детьми таким образом, чтобы ее центральным моментом стало именно ролевое поведение. 	<ul style="list-style-type: none"> Внимание ребенка необходимо перевести от действий с игрушками на взаимодействие с партнером-взрослым. Отвечая на ролевые обращения взрослого, вступая в инициированный им ролевой диалог, ребенок «откроет» условность собственной позиции (роли) в игре, скрытую для него раньше действиями с игрушками. Поощрять желание детей разворачивать в самостоятельной деятельности специфические ролевые действия и ролевую речь, направленную на кукольных персонажей, парное ролевое взаимодействие со сверстником, включающее название своей роли, ролевое обращение, короткий диалог.
В области формирования основ гражданственности и патриотизма:		
Базовая часть	П.18.4.1. ФОР ДО	П.18.4.2 ФОР ДО
В сфере трудового воспитания:		
Базовая часть	П.18.4.1. ФОР ДО	П.18.4.2 ФОР ДО

	В области формирования основ безопасного поведения:	
Базовая часть	П.18.4.1. ФОПД О	П.18.4.2 ФОП ДО
ЧФУ	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать интерес к правилам безопасного поведения на дороге, о значении сигналов светофора. • Формировать представления об улице и тротуаре. 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог организует совметсные подвижные игры, в которых учит детей реагировать на сигнал светофора. • Педагог организует сюжетные игры с разными видами транспорта, макетами дорог, дорожными знаками, поощряет активность детей.
	Образовательная область «Познавательное развитие»	
Базовая часть	П.19.4.1. ФОП ДО	П.19.4.2. ФОП ДО
ЧФУ	<p>Сенсорные эталоны и познавательная деятельность, ФЭМП:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение конструировать фигуры-головоломки из 2-3-4 частей по простому алгоритму; • формировать умение составлять целое из 2, 3 и более частей. 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог деятельность детей с играми В. Воскобовича, поощряет их активность и творчество. • Педагог поощряет консмтруирование детей по схемам-алгоритмам.
	Образовательная область «Речевое развитие»	
	Формирование словаря	
Базовая часть	П.20.4.1ФОП Д	П.20.4.2 ФОП ДО
	Звуковая культура речи	
Базовая часть	П.20.4.1ФОП Д	П.20.4.2 ФОП ДО
	Грамматический строй речи:	
Базовая часть	П.20.4.1ФОП Д	П.20.4.2 ФОП ДО
	Связная речь	
Базовая часть	П.20.4.1ФОП Д	П.20.4.2 ФОП ДО

ЧФУ	<ul style="list-style-type: none"> Развивать умение поддерживать и вести последовательно диалог, использовать невербальные средства общения (жесты, мимику). 	<ul style="list-style-type: none"> Педагогиницирует диалог с детьми, поощряет самостоятельный диалог между ними.
	Подготовка детей к обучению грамоте	
Базовая часть	П.20.4.1 ФОП Д	П.20.4.2 ФОП ДО
	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
	Интерес к художественной литературе	
Базовая часть	П.21.4.1 ФОП ДО	П.21.4.2 ФОП ДО
ЧФУ	<ul style="list-style-type: none"> Формировать интерес к произведениям народов Дальнего Востока разных жанров. 	<ul style="list-style-type: none"> Педагог вразительно и эмоционально читает детям произведения народов Дальнего Востока (фольклор), поощряет желание детей повторять отрывки произведений, общаться по теме прочитанного. Педагог задает вопросы по прочитанным произведениям
	Приобщение к искусству	
Базовая часть	П.21.4.1 ФОП ДО	П.21.4.2.1 ФОП ДО
	Изобразительная деятельность:	
Базовая часть	П.21.4.1 ФОП ДО	П.21.4.2.2 ФОП ДО
	Конструктивная деятельность	
Базовая часть	П.21.4.1 ФОП ДО	П.21.4.2.3 ФОП ДО
ЧФУ	<ul style="list-style-type: none"> Развивать интерес к конструированию из природного и бросового материала. 	<ul style="list-style-type: none"> Педагог привлекает внимание детей к природным материалам (желудям, орехам, шишкам и др.), поощряет желание детей использовать их в конструировании.
	Музыкальная деятельность	
Базовая часть	П.21.4.1 ФОП ДО	П.21.4.2.4 ФОП ДО
ЧФУ	Пальчиковая гимнастика <ul style="list-style-type: none"> Тренировка и укрепление мелких мышц руки. 	<ul style="list-style-type: none"> Педагог организует пальчиковую гимнастику с разучиванием забавных стишков, прибауток. Проговаривает

	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие чувства ритма. • Формирование понятия звуко-высотного слуха и голоса. • Развитие памяти и интонационной выразительности. 	<p>вает с детьми потешки разными голосами (кислым, замерзшим, низким, хриплым, писклявым и т. д.) , только гласными звуками или на необычных слогах.</p> <p>Репертуар: «Прилетели гули», «Ножками затопали», «Бабушка очки надела», «Шаловливые пальчики», «Тики-так», «Мы платочки постираем», «Наша бабушка идет», «Кот Мурлыка», «Сорока», «Семья», «Две тетери», «Коза», «Овечки», «Жук».</p>
	Театрализованная деятельность	
Базовая часть	П.21.4.1 ФОП ДО	П.21.4.2.5 ФОП ДО
	Культурно-досуговая деятельность.	
Базовая часть	П.21.4.1 ФОП ДО	П.21.4.2.6 ФОП ДО
	Образовательная область «Физическое развитие»	
Базовая часть	П. 22.4.1.ФОП ДО	П. 22.4.2 ФОП ДО
ЧФУ	<ul style="list-style-type: none"> • Вызывать интерес к играм народов Дальнего Востока. 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог играет с детьми в народные игры, объясняет значение незнакомых слов.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Часть ОП	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
	Задачи	Содержание
	В сфере социальных отношений	
Базовая часть	П. 18.5.1. ФОП ДО	П. 18.5.2. ФОП ДО
ЧФУ	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение изменять свое ролевое поведение в соответствии с разными ролями партнеров, умение менять игровую роль и обозначать свою новую роль для партнеров в процессе развертывания игры 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог использует многоперсонажных сюжетов с определенной ролевой структурой, где одна из ролей включена в непосредственные связи со всеми остальными; при этом стоит отказаться от однозначного соответствия числа персонажей (ролей) в сюжете количеству участников игры: персонажей в сюжете должно быть больше, чем участников.

	В области формирования основ гражданственности и патриотизма:	
Базовая часть	П. 18.5.1. ФОП ДО	П. 18.5.2. ФОП ДО
	В сфере трудового воспитания	
Базовая часть	П. 18.5.1. ФОП ДО	П. 18.5.2. ФОП ДО
ЧФУ	<ul style="list-style-type: none"> Формировать представления о предприятии города Комсомольска-на-Амуре – заводе им. Ю.А. Гагарина и профессии самолётостроителя. Обогащать представления о профессии лётчика. 	<ul style="list-style-type: none"> Педагог организует виртуальную экскурсию на завод имю. Ю. А. Гагарина, организует беседу о профессии лётчика.
	В области формирования основ безопасного поведения	
Базовая часть	П. 18.5.1. ФОП ДО	П. 18.5.2. ФОП ДО
	Образовательная область «Познавательное развитие»	
Базовая часть	<ul style="list-style-type: none"> П. 19.5.1. ФОП ДО 	<ul style="list-style-type: none"> П. 19.5.2. ФОП ДО
ЧФУ	<ul style="list-style-type: none"> Формировать представления детей о растениях и животных Уссурийской тайги. 	<ul style="list-style-type: none"> Педагог организует беседы о растениях и животных Уссурийской тайги, используя презентации и аудио-записи голосов птиц и животных тайги.
	Образовательная область «Речевое развитие»	
	Развитие словаря	
Базовая часть	П.20.5.1 ФОП ДО	П.20.5.2 ФОП ДО
	Звуковая культура речи	
Базовая часть	П.20.5.1 ФОП ДО	П.20.5.2 ФОП ДО
	Грамматический строй речи	
Базовая часть	П.20.5.1 ФОП ДО	П.20.5.2 ФОП ДО
	Связная речь	
Базовая часть	П.20.5.1 ФОП ДО	П.20.5.2 ФОП ДО
	Подготовка детей к обучению грамоте	
Базовая часть	П.20.5.1 ФОП ДО	П.20.5.2 ФОП ДО
	Интерес к художественной литературе	
Базовая часть	П.20.5.1 ФОП ДО	П.20.5.2 ФОП ДО

ЧФУ	<ul style="list-style-type: none"> • Поддерживать интерес к произведениям писателей-дальневосточников разных жанров. • Способствовать запоминанию коротких стихотворений дальневосточных авторов. 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог читает детям произведения дальневосточных писателей, поощряет повторение и самостоятельное рассказывание стихотворений.
	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
	Приобщение к искусству	
Базовая часть	П.21.5.1 ФОП ДО	П. 21.5.2.1 ФОП ДО
ЧФУ	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать представление о роли иллюстрации в детской книге. • Знакомить с рисунком и цветом как средством выразительности при создании книжных иллюстраций. 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог привлекает внимание детей к иллюстрациям в книгах, обращать внимание на цветовую гамму иллюстраций, поощряет желание делиться впечатлениями по иллюстрациям.
	Изобразительная деятельность	
Базовая часть	П.21.5.1 ФОП ДО	П. 21.5.2.2 ФОП ДО
	Конструктивная деятельность	
Базовая часть	П.21.5.1 ФОП ДО	П. 21.5.2.3 ФОП ДО
	Музыкальная деятельность	
Базовая часть	П.21.5.1 ФОП ДО	П. 21.5.2.4 ФОП ДО
ЧФУ	<u>Пальчиковая гимнастика</u> <ul style="list-style-type: none"> • Укрепление мышц пальцев руки. • Развитие чувства ритма. • Формирование понятия звуко-высотного слуха и голоса. • Развитие памяти и интонационной выразительности. • Развитие артикуляционного аппарата. 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог организует пальчиковую гимнастику с разучиванием забавных стишков, прибауток. Проговаривает с детьми потешки разными голосами (кислым, замерзшим, низким, хриплым, писклявым и т. д.) , только гласными звуками или на необычных слогах. <p>Репертуар: повторение упражнений из репертуара младшей группы, «Побежали вдоль реки», «Раз, два, три, четыре, пять», «Капуста», «Мы капусту рубим», «Снежок», «Овечка», «Шарик», «Два ежа», «Замок», «Пекарь», «Есть такая палочка»</p>
	Театрализованная деятельность	
Базовая часть	П.21.5.1 ФОП ДО	П. 21.5.2.5 ФОП ДО
	Культурно-досуговая деятельность	
Базовая часть	П.21.5.1 ФОП ДО	П. 21.5.2.6 ФОП ДО

Образовательная область «Физическое развитие»		
Базовая часть	П.22.5.1 ФОП ДО	П.22.5.2 ФОП ДО
ЧФУ	<ul style="list-style-type: none"> Формировать первоначальные представления о правилах ухода за ротовой полостью. Формировать и поддерживать интерес к подвижным играм народов Дальнего Востока. 	<ul style="list-style-type: none"> Педагог организует с детьми подвижные игры народов Дальнего Востока, поощряет самостоятельные игры детей.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Часть ОП	Задачи	Содержание
	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
В сфере социальных отношений		
Базовая часть	П. 18.6.1. ФОП ДО	П. 18.6.2. ФОП ДО
В области формирования основ гражданственности и патриотизма		
Базовая часть	П. 18.6.1. ФОП ДО	П. 18.6.2. ФОП ДО
В сфере трудового воспитания		
Базовая часть	П. 18.6.1. ФОП ДО	<ul style="list-style-type: none"> П. 18.6.2. ФОП ДО
В области формирования безопасного поведения		
Базовая часть	П. 18.6.1. ФОП ДО	П. 18.6.2. ФОП ДО
ЧФУ	<ul style="list-style-type: none"> Формировать представления о правилах поведения пешеходов, о действиях пешехода в соответствии с сигналом светофора, дорожных знаках. 	<ul style="list-style-type: none"> Педагог знакомит с алгоритмом перехода дороги «остановись- посмотри-перейди», обсуждает с детьми способы перехода проезжей части дороги, обращает внимание детей на пешеходные переходы (наземный, надземный, подземный, регулируемый, нерегулируемый) и средства регулирования дорожного движения (светофор, регулировщик), а также дорожные знаки.
Образовательная область «Познавательное развитие»		
Базовая часть	П.19.6.1 ФОП ДО	П.19.6.2. ФОП ДО
ЧФУ	<ul style="list-style-type: none"> Продолжить формировать представления о природе родного края, животных и растениях уссурийской тай- 	<ul style="list-style-type: none"> Педагог формирует представление о временах года, учитывая климатические условия Дальнего Востока в

	ги.	<p>процессе беседы, знакомит с животными (тигр, леопард, рысь, дальневосточный лесной кот), и растениями усурийской тайги в процессе рассматривания иллюстраций, презентаций.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог включает для прослушивания аудиозаписи (голоса птиц). • Обогащает представления о приспособлении животных и птиц к зимним условиям жизни в Дальневосточной тайге. Дает понятие о Красной книге Дальнего Востока. Организует беседы, виртуальные экскурсии.
Образовательная область «Речевое развитие»		
Формирование словаря		
Базовая часть	П.20.6.1 ФОП ДО	П.20.6.2 ФОП ДО
Звуковая культура речи		
Базовая часть	П.20.6.1 ФОП ДО	П.20.6.2 ФОП ДО
Грамматический строй речи		
Базовая часть	П.20.6.1 ФОП ДО	П.20.6.2 ФОП ДО
Связная речь		
Базовая часть	П.20.6.1 ФОП ДО	П.20.6.2 ФОП ДО
Подготовка детей к обучению грамоте		
Базовая часть	П.20.6.1 ФОП ДО	П.20.6.2 ФОП ДО
ЧФУ	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение определять позицию звука в слове (в начале, в середине, в конце слова); • развивать коммуникативные навыки; 	<ul style="list-style-type: none"> • На пособии «Геремки Воскобовича» выкладывать слова, выполнять звуковой анализ слова, определять позицию звука в слове (в начале, середине, в конце). Использовать игровой сюжет и героев технологии В. Воскобовича «Сказочные лабиринты игры»
Интерес к художественной литературе		
Базовая часть	П.20.6.1 ФОП ДО	П.20.6.2 ФОП ДО
ЧФУ	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжить знакомить с произведениями писателей-дальневосточников. 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог читает детям произведения писателей-дальневосточников, побуждает детей к совместному пересказу произведений. • Педагог знакомит детей с биографией писателей - дальневосточников.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		
Приобщение к искусству		
Базовая часть	П. 21.6.1 ФОП ДО	П. 21.6.2.1 ФОП ДО
	• Изобразительная деятельность	
Базовая часть	П. 21.6.1 ФОП ДО	П. 21.6.2.2 ФОП ДО
	Конструктивная деятельность	
Базовая часть	П. 21.6.1 ФОП ДО	П. 21.6.2.3 ФОП ДО
ЧФУ	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать умение сгибать бумагу пополам, вчетверо, в разных направлениях (по диагонали квадрата, прямоугольника, по средней линии треугольника, по диаметру круга), хорошо заглаживая сгибы. • Формировать умение готовить выкройку, изготавливать из нее игрушку, выполнять поделки по образцу и самостоятельно, используя знакомые способы конструирования. • Формировать у детей представление о особенностях природного материала и работы с ним. • Развивать умение изготавливать игрушки по предложенным воспитателем схемам, рисункам; использовать как естественную форму материала, так и видоизмененную (вырезать из листьев, выкладывать из чешуек, шишек и т.д.) 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог поощряет конструирование из бумаги, учит создавать несложные конструкции в технике оригами. • Педагог создает условия для самостоятельного конструирования, предлагая различные материалы. • Педагог предлагает схемы и рисунки для создания игрушек и композиций из природных материалов, оказывает помощь при необходимости.
	Музыкальная деятельность	
Базовая часть	П. 21.6.1 ФОП ДО	П. 21.6.2.4 ФОП ДО
ЧФУ	<u>Пальчиковая гимнастика</u> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие речи, артикуляционного аппарата. • Развитие внимания, памяти, интонационной выразительности. • Развитие чувства ритма. • Формирование понятие звуковысотности. 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог организует пальчиковую гимнастику с речевым сопровождением забавных стишков, прибауток. Проговаривает с детьми потешки разными голосами (кислым, замерзшим, низким, хриплым, писклявым и т.д.), только гласными звуками или на необычных слогах. <p>Репертуар: «Поросята», «Дружат в нашей группе», «Зайка», «Мы делили апельсин», «Коза и козленок», «Кулачки», «Птички прилетели», «Вышла кошечка», «Цветок», «Крю-</p>

		чочки».
	Театрализованная деятельность	
Базовая часть	П. 21.6.1 ФОП ДО	П. 21.6.2.5 ФОП ДО
	Культурно-досуговая деятельность	
Базовая часть	П. 21.6.1 ФОП ДО	П. 21.6.2.6 ФОП ДО
	Образовательная область «Физическое развитие»	
Базовая часть	П. 22.6.1 ФОП ДО	П. 22.6.2.6 ФОП ДО
ЧФУ	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать представления о правилах ухода за ротовой полостью. 	<ul style="list-style-type: none"> • Формирует общее представление о строении ротовой полости (челюсть, зубы, язык); о строение и функциях зубов (пережевывание пищи, формирование речи и внешнего вида). Расширяет представление о причинах болезни зубов (кислота, токсины, микробы, бактерии, налет, продукты содержащие сахар). • Формирует навыки правильного ухода за полостью рта (чистка зубов, полоскание рта после принятие пищи) в играх с макетами ротовой пролости. • Обогащает представления о профессии врача-стоматолога, знакомит с инструментами, необходимыми для работы. • Педагог организует виртуальные экскурсии в стоматологический кабинет, проводит беседы, эксперименты и игры.

Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)

Часть ОП	Задачи	Содержание
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»		
В сфере социальных отношений:		
Базовая часть	П. 18.7.1 ФОП ДО	П. 18.7.2. ФОП ДО
ЧФУ	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать навыки совместного сюжетосложения, умение ребенка выстраивать новые последовательности событий, охватывающие разнообразные тематические содержания, и при этом быть ориентированным на партнеров-сверстников: обозначать для них (пояснять), какое событие он хотел бы развернуть в следующий момент игры, прислушиваться к мнению партнеров (ведь они могут предложить совсем другие события); • формировать умение комбинировать предложенные им самим и другими участниками события в общем сюжете в процессе игры. 	<ul style="list-style-type: none"> • В ходе игры дети могут реализовать свои творческие возможности и действовать согласованно, несмотря на всю прихотливость индивидуальных замыслов, • Педагог развивает умение ребенка выстраивать новые последовательности событий, охватывающие разнообразные тематические содержания, и при этом быть ориентированным на партнеров-сверстников: обозначать для них (пояснять), какое событие он хотел бы развернуть в следующий момент игры, прислушиваться к мнению партнеров (ведь они могут предложить совсем другие события);
В области формирования основ гражданственности и патриотизма		
Базовая часть	П. 18.7.1 ФОП ДО	П. 18.7.2. ФОП ДО
В сфере трудового воспитания		
Базовая часть	П. 18.7.1 ФОП ДО	П. 18.7.2. ФОП ДО
В области формирования безопасного поведения		
Базовая часть	<ul style="list-style-type: none"> • П. 18.7.1 ФОП ДО 	<ul style="list-style-type: none"> • П. 18.7.2. ФОП ДО
ЧФУ	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать представления о правилах поведения пешехода и пассажира транспортного средства, представления о действиях в соответствии с сигналами светофора; • формировать представления о значении дорожных знаков; • закреплять правильное употребление пространственной терминологии (слева- справа, спереди-сзади, рядом, навстречу, на противоположной сто- 	<ul style="list-style-type: none"> • Используя игры и игровые ситуации, педагог обогащает знания о правилах поведения пешеходов, закрепляет знания о дорожных знаках, их назначении; дает детям представления о машинах специального назначения • Педагог поощряет сюжетные игры детей: «Автобус», «Шофёры» и др., режиссерские игры с макетами дорог и улиц, дорожными знаками. • Педагог играет с детьми в дидактические игры для

	роне, посередине, вдоль, напротив и т.д).	ознакомления с правилами дорожного движения.
	Образовательная область «Познавательное развитие»	
Базовая часть	П.19.7.1. ФОП ДО	П.19.7.2. ФОП ДО
ЧФУ	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать наблюдательность, исследовательский подход к явлениям и объектам окружающей действительности. • Развитие воображения, креативности мышления (умения гибко, оригинально мыслить, видеть обыкновенный объект под новым углом зрения). • Формировать у детей целостный взгляд на природу родного края и место человека в ней. 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог совместно с детьми сравнивает, анализирует, объединяет части в целое, выстраивает логические связи и зависимости, развивает координацию «глаз-рука», точные движения кистей рук и пальчиков. Педагог проводит графические диктанты под словесную диктовку. • Педагог организует деятельность детей с играми В. Воскобовича (составление детьми фигур из частей, побуждает обводить их и дорисовывать различные изображения). • Педагог знакомит детей с разнообразием плодов и семян и значением их в природе; демонстрирует детям, что в дикой природе все взаимосвязано. • Через беседы и проблемные ситуации педагог систематизирует представление детей о местах обитания животных, дает первичное понятие экосистемы и роли человека в их формировании. • Педагог поощряет стремление детей к наблюдениям, помогает увидеть разнообразие растительного мира ближайшего окружения. • Педагог поощряет стремление детей фиксировать результаты наблюдения, исследовать предмет, самостоятельно делать выводы.
	Образовательная область «Речевое развитие»	
	Формирование словаря:	
Базовая часть	П. 20.7.1 ФОП ДО	П. 20.7.2 ФОП ДО
	Звуковая культура речи	
Базовая часть	П. 20.7.1 ФОП ДО	П. 20.7.2 ФОП ДО

	Грамматический строй речи	
Базовая часть	П. 20.7.1 ФОП ДО	П. 20.7.2 ФОП ДО
	Связная речь	
Базовая часть	П. 20.7.1 ФОП ДО	П. 20.7.2 ФОП ДО
	Подготовка детей к обучению грамоте	
Базовая часть	П. 20.7.1 ФОП ДО	П. 20.7.2 ФОП ДО
	Интерес к художественной литературе	
Базовая часть	П. 20.7.1 ФОП ДО	П. 20.7.2 ФОП ДО
ЧФУ	<ul style="list-style-type: none"> • Знакомить детей с произведениями художественной литературы дальневосточных авторов; • вызывать интерес и любовь к родному краю через чтение художественной литературы 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог знакомит детей с дальневосточными писателями, с их жизнью и творчеством, читает детям произведения писателей-дальневосточников, привлекает детей к заучиванию и пересказу некоторых произведений писателей Дальнего Востока.
	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
	Приобщение к искусству	
Базовая часть	П.21.7.1 ФОП ДО	П. 21.7.2.1 ФОП ДО
	Изобразительная деятельность	
Базовая часть	П.21.7.1 ФОП ДО	П. 21.7.2.2 ФОП ДО
	Конструктивная деятельность	
Базовая часть	П.21.7.1 ФОП ДО	П. 21.7.2.3 ФОП ДО
	Музыкальная деятельность	
Базовая часть	П.21.7.1 ФОП ДО	П. 21.7.2.4 ФОП ДО
ЧФУ	<u>Пальчиковая гимнастика</u> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие и укрепление мелкой моторики. • Развитие памяти, интонационной выразительности, 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог организует пальчиковую гимнастику с разучиванием забавных стишков, прибауток. Проговаривает с детьми потешки разными голосами (кис-

	<p>творческого воображения.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие звуковысотного слуха и голоса. • Развитие чувства ритма. • Формирование умения узнавать знакомые стихи и потешки по показу без сопровождения текста; без показа на произношение текста только гласными звуками, слогами в разном сочетании. 	<p>лым, замерзшим, низким, хриплым, писклявым и т. д.) , только гласными звуками или на необычных слогах.</p> <p>Репертуар: «Мама», «Замок-чудак», «В гости», «Гномы», «Мостик», «Утро настало», «Паук», «Сороконожка», «Пять поросят», «Паучок»</p>
	Театрализованная деятельность	
Базовая часть	П.21.7.1 ФОП ДО	П. 21.7.2.5 ФОП ДО
	Культурно-досуговая деятельность	
Базовая часть	П.21.7.1 ФОП ДО	П. 21.7.2.6 ФОП ДО
	Физическое развитие	
Базовая часть	<ul style="list-style-type: none"> • П.22.7.1 ФОП ДО 	<ul style="list-style-type: none"> • П.22.7.2 ФОП ДО
ЧФУ	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжить знакомить с органами ротовой полости, с функциями зубов, языка, губ; • учить детей выделять полезные и вредные для зубов продукты питания, прививать привычку здорового питания; • знакомить детей с профессией стоматолога и формировать у них положительное отношение к стоматологическому кабинету, профессии врача-стоматолога. 	<ul style="list-style-type: none"> • С помощью игровых ситуаций педагог знакомит детей с органами ротовой полости. • Педагог прививает детям правила личной гигиены и навык правильной чистки зубов через игры с макетами, беседы, опыты и эксперименты. • Педагог организует беседы с детьми о профессии стоматолога (кто такой стоматолог, какие у него есть помощники и как они могут помочь детям сохранить зубы здоровыми) • В процессе сюжетных игр и бесед педагог повторяет с детьми, какими продуктами нужно питаться, чтобы быть здоровыми, называет составляющие винегрета и др. салатов)

Решение совокупных задач воспитания по приобщению детей к ценностям (по образовательным областям)

Образовательная область	Ценности	Направления воспитания
Социально-коммуникативное развитие	«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд»	П.18.8 ФОП ДО)
Познавательное развитие	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина», «Природа»	П.19.8 ФОП ДО)
Речевое развитие	«Культура», «Красота»	П. 20.8 ФОП ДО
Художественно-эстетическое развитие	«Культура», «Красота»	П. 21.8 ФОП ДО
Физическое развитие	«Жизнь», «Здоровье»	П. 22.8 ФОП ДО

Описание парциальных программ, входящих в часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Бабич Е.В., Бутусова С.Н., Возняк О.А., Данилова Н.А., Иванова Н.Г. Малыш в мире открытий. Дополнительная общеобразовательная про-грамма развития познавательной активности у детей 2-3 лет/ Под ред. О.М. Вотиновой.-Санкт-Петербург: ООО «Развивающие игры Воскобовича», 2019.-376с.

Цель программы – развитие у детей 2-3 лет познавательной активности посредством игровой технологии интеллектуально-творческого развития детей «Сказочные лабиринты игры» В. В. Воскобовича.

Задачи:

- способствовать развитию устойчивого внимания;
- развивать детское восприятие (зрительное, слуховое, осязательное);%
- развивать наглядно-действенное и наглядно-образное мышление;
- обеспечивать усвоение сенсорных эталонов (цвет, форма, величина);
- содействовать запоминанию и самостоятельному употреблению детьми слов –названий свойств (цвет, Форма, размер) и результатов сравнения по свойству;
- формировать умение составлять елиное из двух, трёх, четырёх частей, сравнивать от двух до трёх предметов;
- формировать последовательность обследования предметов;
- развивать предметную деятельность;
- создавать условия для развития предпосылок наглядно-образного мышления (конструирование по схеме способом наложения и приложения);
- формировать умение ориентироваться во времени и в пространстве;
- развивать мелкую моторику рук;
- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей.

Формы организации деятельности: индивидуальная, мини-групповая, групповая, самостоятельная.

Ожидаемые результаты:

- успешно различает, выделяет и называет цвет, форму, величину, фактуру и другие признаки предметов и явлений при выполнении ряда практических действий при обследовании;
- группирует в соответствии с образцами предметы по цвету, форме, величине и другим свойствам; активно использует «определенные» слова-названия для обозначения формы;
- улучшается ориентировка во времени и пространстве;
- пользуется общепринятыми словами-названиями цвета, часто уже без отрыва конкретного предмета;
- использует навыки конструирования по схеме способами наложения, приложения;
- успешно пользуется как правой, так и левой рукой при обследовании предмета;
- имеет представления о составлении целого из 4 частей и о сравнении 3 предметов;
- положительно настроен, общается, участвует в совместных действиях с воспитателем, переносит показанные игровые действия в самостоятельные игры.

«Улыбка» Программа ухода за ротовой полостью. Разработана педагогическим коллективом МДОУ д/с «Звездочка» № 99., 2022 г.

Цель программы – приобщение дошкольников к здоровому образу жизни посредством накопления здоровьесберегающих знаний, умений и повышения интереса к деятельности, направленной на осознанный уход за полостью рта.

Задачи:

- формировать представление детей о строении зубов (коронка, корень) и их функции (пережевывание пищи, формировании речи и внешнего вида);
- формировать представление детей об основных причинах болезни зубов (кислота, токсины, микробы, бактерии, налет, продукты, содержащие сахар);
- формировать навык чистки зубов горизонтальными и вертикальными движениями зубной щетки;
- формировать представление о правилах ухода за зубной щеткой;
- формировать представления о средствах гигиены, предназначенных для ухода за полостью рта (зубная паста и щетка, флосс);
- формировать представление детей о профессии стоматолога, как о помощнике в сохранении зубов здоровыми;
- формировать представления детей о правилах поведения, которые позволяют избежать травм ротовой полости (несчастные случаи, посторонние предметы во рту и т.д.);
- формировать представление детей о вредной и полезной для зубов пище.

Формы и методы работы с детьми:

- игровая ситуация;
- занятие;

- эксперимент;
- чтение художественной литературы;
- продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, конструирование, коллаж);
- двигательная деятельность (подвижные игры, ритмическая гимнастика, игровая гимнастика)

Планируемые результаты:

- сформировано представление детей о строении зубов (коронка, корень) и их функции (пережевывание пищи, формировании речи и внешнего вида);
- сформировано представление детей об основных причинах болезни зубов (кислота, токсины, микробы, бактерии, налет, продукты, содержащие сахар);
- сформирован навык чистки зубов горизонтальными и вертикальными движениями зубной щетки;
- сформировано представление о правилах ухода за зубной щеткой;
- сформированы представления о средствах гигиены, предназначенных для ухода за полостью рта (зубная паста и щетка, флосс);
- сформировано представление детей о профессии стоматолога, как о помощнике в сохранении зубов здоровыми;
- сформированы представления детей о правилах поведения, которые позволяют избежать травм ротовой полости (несчастные случаи, посторонние предметы во рту и т.д.);
- сформировано представление детей о вредной и полезной для зубов пище.

Данилова Т.И. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения. – СПб., издательство «Детство-Пресс», 2009.

Целью данной программы является формирование навыков безопасного поведения на дорогах.

Для ее достижения необходимо решить несколько задач:

- создавать условия для сознательного изучения детьми правил дорожного движения;
- развивать у детей умение ориентироваться в различной обстановке;
- выработать у дошкольников привычку правильно вести себя на дорогах;
- воспитывать в детях грамотных пешеходов.

Формы и методы работы с детьми:

- занятия познавательного цикла, встречи
- беседы с сотрудниками ГИБДД;
- наблюдения за движением транспорта;
- экскурсии, целевые прогулки;
- рассматривание иллюстраций, книг, альбомов, рисунков с изображением улиц;
- чтение художественной литературы, заучивание пословиц, поговорок;
- разгадывание загадок, кроссвордов, сканвордов;
- развивающие, познавательные, сюжетно-ролевые, подвижные игры, игры-соревнования;

- праздники, досуги, конкурсы;
- оформление уголка по безопасности дорожного движения;
- игры-драматизации и т. д.

Реализация программы предусматривает использование различных методов: практических, наглядных и словесных.

К практическим методам относятся: упражнение (многократное повторение ребенком действий при выполнении практических и умственных заданий) и игровой метод, который основан на принципе деятельностного подхода и предполагает использование различных компонентов игровой деятельности в сочетании с другими приемами — показом, пояснениями, указаниями, вопросами.

К наглядным методам относятся: рассматривание картин, рисунков, плакатов, наблюдение, демонстрация фильмов, аудиозаписей и т. п.

К словесным методам относятся: рассказ, беседа и т. п.

Раздел	Задачи	Планируемые результаты
1.	1. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. 2. Знакомить детей с правилами дорожного движения. 3. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. 4. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). 5. Знакомить с работой водителя.	У детей 3—4 лет в результате накопленного жизненного опыта, занятий в детском саду, общения с родителями должны начать активно формироваться следующие привычки, навыки, правила: - по улице ходить одному нельзя, можно только с родителями или другими взрослыми; - если подошел к краю тротуара один, остановись и ни при каких условиях один не ступай на проезжую часть дороги; - дорогу можно переходить, только держась за руку взрослого человека; - дорога таит в себе опасность (воспитатель здесь должен четко чувствовать границу целей: воспитывается не страх перед машинами и дорогой, а чувство опасности); - транспорт и дорога могут быть безопасными, если выполнять определенные правила и требования.
2.	1. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. 2. Дополнять представление об улице новыми знаниями: до-	К 5 годам у детей формируются следующие привычки, навыки и правила, дополненно к тем, которые сформировались в предыдущий год: - ходить можно только по тротуару;

	<p>ма бывают разными, машины движутся по проезжей части дороги, движение машин может быть односторонним, двусторонним, проезжая часть при двустороннем движении может разделяться линией.</p> <p>3. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.</p> <p>4. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе водителя.</p> <p>5. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения (трамвай, троллейбус, автобус).</p> <p>6. Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».</p> <p>7. Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.</p>	<p>- при движении по тротуару есть свои правила (ходить нужно, придерживаясь правой стороны; нельзя по тротуарам бегать — это мешает другим пешеходам и опасно, так как можно выбежать на проезжую часть дороги);</p> <p>- движение на дороге регулирует светофор;</p> <p>- для машин светофор имеет три цвета, для пешеходов — два;</p> <p>- улицу можно переходить только тогда и там, где переход разрешен; если есть подземный переход, то дорогу можно переходить только по этому переходу; даже если переходишь по правилам (на зеленый свет светофора и по переходу), все равно надо быть осторожным — водители могут нарушить правила и поехать, когда для пешеходов горит зеленый свет.</p>
3.	<p>1. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.</p> <p>2. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция»).</p> <p>3. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.</p> <p>4. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов.</p> <p>5. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы».</p>	<p>К 6 годам формируются привычки, навыки и правила, которые усваивают дети старшего дошкольного возраста:</p> <p>- если возникла необходимость сойти на проезжую часть дороги и тем более перейти дорогу, надо остановиться, осмотреться, посмотреть налево, направо, выйти на проезжую часть, глядя налево, а, дойдя до середины дороги — посмотреть направо;</p> <p>- когда едешь в автобусе, троллейбусе, другом виде транспорта, нужно обязательно за что-то держаться, чтобы не упасть при резком торможении;</p> <p>- играть возле дороги и даже стоять у края проезжей части дороги — опасно;</p> <p>— выйдя из транспорта, не надо спешить, лучше подождать, пока трамвай, автобус, троллейбус отъедут от остановки, а потом, оглядевшись, можно переходить дорогу по пешеходному переходу и на зеленый сигнал пешеходного светофора.</p>
4.	<p>1. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении.</p>	<p>В результате проводимой работы у детей 6—7 лет сформируются следующие привычки, навыки, правила поведения:</p>

	<p>2. Знакомить с понятиями «площадь», «перекресток», «островок безопасности».</p> <p>3. Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.</p> <p>4. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.</p> <p>5. Расширять представления детей о работе ГИБДД.</p> <p>6. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.</p> <p>7 Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.</p>	<p>- прежде чем куда-то идти, нужно мысленно представить себе маршрут и отметить в нем места, представляющие наибольшую опасность;</p> <p>- переходить дорогу только тогда, когда видишь ее всю; если есть загромождающий часть дороги движущийся транспорт — подождать, пока он пройдет; если стоящая машина, кусты или что-то еще мешает видеть дорогу — пройти вдоль тротуара, пока не будет хорошего обзора;</p> <p>- из всех маршрутов движения выбирать наиболее безопасный;</p> <p>- улицы и перекрестки никогда не переходить по диагонали;</p> <p>- требования дорожных знаков, сигналов регулировщика и светофора не обсуждаются, а выполняются на 100 %.</p>
--	--	---

Результат сформированности умений и навыков безопасного поведения ребенка на дороге проверяется с помощью текущего контроля на каждом занятии, а также в ходе проведения итогового обследования в конце учебного года.

<p><i>К концу учебного года дети младшей группы должны:</i></p> <p>а) знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> — цвета светофора; — где можно играть на улице; <p>б) иметь представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> — о грузовой машине, об основных ее частях (колеса, двери, окна, кабина, руль, кузов); — об автобусе, его функциональном назначении (останавливается); — о транспортном средстве — троллейбусе, об отличительных особенностях; — о труде водителя (кто управляет автомобилем, что делает во- 	<p><i>К концу учебного года дети средней группы должны:</i></p> <p>а) знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> — знаки «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»; — правила перехода через дорогу; — правила поведения в общественном транспорте; — правила поведения на улице; <p>б) уметь отличать грузовой транспорт от легкового;</p> <p>в) иметь представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> — о работе светофора, назначении его сигналов; — о транспортном средстве — 	<p><i>К концу учебного года дети старшей группы должны знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — сигналы светофора и их назначение (дорожный, пешеходный); — виды транспорта и их назначение (легковой, грузовой, пассажирский, машины специального назначения); — историю создания транспорта; — о труде водителя; — дорожную разметку и ее назначение; — знаки «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный пе- 	<p><i>К концу учебного года дети подготовительной группы должны:</i></p> <p>а) знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> — основные сигналы регулировщика; — назначение дорожных знаков и их начертание (предупреждающие, запрещающие, указательные и знаки сервиса); — меры предосторожности в опасных ситуациях; — правила дорожного движения для пешеходов и пассажиров; — правила поведения на улице; <p>б) иметь представления:</p>
---	---	--	--

<p>дитель); — об улице (где едут машины); — о тротуаре — месте, где ходят люди.</p>	<p>трамвае; — об одностороннем, двустороннем движении.</p>	<p>реход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы»; — правила поведения в автобусе; — правила поведения пешеходов; — правила при переходе через улицу; — правила поведения на улице.</p>	<p>— о строительной технике, ее назначении; — о работе сотрудников ГИБДД, контролирующих и регулирующих движение на улице; — о велосипеде; — о перекрестке; — об островке безопасности; — о площади; — о загородной дороге.</p>
---	--	---	---

Г.В. Бойко. Наш дом-природа: программа факультативного курса дошкольного образования. – Владивосток: Изд-во ПК ИРО, ФГБУ «Лазовский государственный заповедник», Фонд «Феникс», 2013. – 68 с.

Цель: воспитание социально активной, творческой личности, способной понимать, любить природу и бережно относиться к ней.

Задачи:

- формировать у детей целостный взгляд на природу и место человека в ней;
- формировать осознанно-правильное отношение к объектам природы, которые находятся рядом с детьми;
- разбудить в душе ребёнка эмоциональный отклик радости на красоту природы.

Виды экологической деятельности: познавательный, перцептивно-эмоциональный, практический.

Особенность: игровой характер, открытость и вариативность.

Планируемые результаты:

- у детей сформирован целостный взгляд на природу и место человека в ней;
- дети имеют представление о природе Дальнего Востока, знают некоторые виды растений и животных уссурийской тайги;
- дети эмоционально откликаются на красоту природы.

И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Ладушки»: Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. - Санкт-Петербург, 2010 г.

Основная задача программы «Ладушки» - введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой. Эта задача, неся в себе суть отношения педагога к ребенку, является девизом программы «Ладушки».

Задачи программы:

- подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений;
- заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей);
- приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;

- подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;
- развивать коммуникативные способности;
- научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме;
- обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре;
- развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

Разделы музыкального занятия, виды деятельности:

- музыкально-ритмические движения;
- развитие чувства ритма;
- пальчиковые игры (первая младшая группа), пальчиковая гимнастика (дошкольные группы);
- слушание музыки;
- подпевание (первая младшая группа.), распевание, пение (дошкольные группы);
- пляски, игры, хороводы.

Планируемые результаты:

Возрастная группа	1-е полугодие	2-е полугодие
Вторая младшая группа	Основной параметр - проявление активности. 1. Движение: двигается ли с детьми, принимает ли участие в играх и плясках. 2. Подпевание: принимает ли участие. 3. Чувство ритма: хлопает ли в ладоши, принимает ли участие в дидактических играх, берет ли музыкальные инструменты сам, принимает ли их из рук воспитателя, пытается ли на них играть.	1. Движение: принимает ли участие в играх, плясках, ритмично ли двигается. 2. Подпевание: принимает ли участие. 3. Чувство ритма: ритмично ли хлопает в ладоши, принимает ли участие в дидактических играх, узнает ли некоторые инструменты, ритмично ли на них играет. 4. Слушание музыки: узнает ли музыкальные произведения, может ли подобрать к ним картинку или игрушку.
Средняя группа	1. Движение: двигается ли ритмично. 2. Чувство ритма: а) активно принимает участие в дидактических играх; б) ритмично хлопает в ладоши; в) играет на музыкальных инструментах. 3. Слушание музыки: а) узнает знакомые произведения;	1. Движение: а) двигается ритмично; б) чувствует начало и окончание музыки; в) умеет проявлять фантазию; г) выполняет движения эмоционально и выразительно. 2. Чувство ритма: а) активно принимает участие в играх; б) ритмично хлопает в ладоши;

	<p>б) различает жанры. 4 Пение: а) эмоционально исполняет песни; б) активно подпевает и поет; в) узнает песню по вступлению.</p>	<p>в) ритмично играет на музыкальных инструментах. 3. Слушание музыки: а) различает жанры; б) умеет определять характер музыки (темп, динамику, тембр); в) эмоционально откликается на музыку. 4. Пение: а) эмоционально исполняет песни; б) активно подпевает и поет; и) узнает песню по любому фрагменту.</p>
Старшая группа	<p>1. Движение: а) двигается ритмично, чувствует смену частей музыки, б) проявляет творчество (придумывает свои движения); в) выполняет движения эмоционально. 2. Чувство ритма: а) правильно и ритмично прохлопывает ритмические формулы; б) умеет их составлять, проговаривать, играть на музыкальных инструментах. 3. Слушание музыки: а) эмоционально воспринимает музыку (выражает свое отношение словами); б) проявляет стремление передать в движении характер музыкального произведения; в) различает двухчастную форму; г) различает трехчастную форму; д) отображает свое отношение к музыке в изобразительной деятельности; е) способен придумать сюжет к музыкальному произведению. 4. Пение: а) эмоционально и выразительно исполняет песни; б) придумывает движения для обыгрывания песен; в) узнает песни по любому фрагменту; г) проявляет желание солировать.</p>	
Подготовительная группа	<p>1. Движение: а) двигается ритмично, чувствует смену частей музыки; б) проявляет творчество; в) выполняет движения эмоционально; г) ориентируется в пространстве; д) выражает желание выступить самостоятельно.</p>	

	<p>2. Чувство ритма:</p> <p>а) правильно и ритмично прохлопывает усложненные ритмические формулы;</p> <p>б) умеет их составлять, проигрывать на музыкальных инструментах;</p> <p>в) умеет держать ритм в двухголосии.</p> <p>3 Слушание музыки:</p> <p>а) Эмоционально воспринимает музыку (выражает свое отношение самостоятельно придумать небольшой сюжет;</p> <p>б) проявляет стремление передать в движении характер музыкального произведения;</p> <p>в) различает двухчастную форму;</p> <p>г) различает трехчастную форму;</p> <p>д) отображает свое отношение к музыке в изобразительной деятельности;</p> <p>е) способен самостоятельно придумать небольшой сюжет к музыкальному произведению;</p> <p>ж) проявляет желание музицировать.</p> <p>4. Пение:</p> <p>а) эмоционально исполняет песни;</p> <p>б) способен инсценировать песню;</p> <p>в) проявляет желание солировать;</p> <p>г) узнает песни по любому фрагменту;</p> <p>д) имеет любимые песни.</p>
--	--

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов, средство реализации программы.

Обязательная часть

В соответствии со Стандартом выделяют следующие виды детской деятельности

В раннем возрасте (1 год - 3 года)	В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)
<p>1. Ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого.</p>	<p>1. Общение со взрослым:</p> <ul style="list-style-type: none"> -ситуативно-деловое, -внеситуативно-познавательное, -внеситуативно-личностное. <p>Общение со сверстниками:</p> <ul style="list-style-type: none"> -ситуативно-деловое, - внеситуативно- деловое.
<p>2. Двигательная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> -основные движения, 	<p>2. Двигательная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> -основные виды движений,

-общеразвивающие упражнения, -простые подвижные игры.	-общеразвивающие и спортивные упражнения, -подвижные и элементы спортивных игр и другие.
3. Речевая: -понимание речи взрослого, - слушание и понимание стихов, -активная речь.	3. Речевая: -слушание речи взрослого и сверстников, -активная диалогическая и монологическая речь.
4.Музыкальная деятельность: -слушание музыки -исполнительство, -музыкально-ритмические движения	4.Музыкальная деятельность: -слушание и понимание музыкальных произведений, -пение, -музыкально-ритмические движения, -игра на детских музыкальных инструментах.
5. Предметная деятельность: -орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое.	
6. Игровая деятельность: -отобразительная, -сюжетно-отобразительная, -игры с дидактическими игрушками.	5. Игровая деятельность: -сюжетно-ролевая, -театрализованная, -режиссерская, -строительно-конструктивная, -дидактическая, -подвижная и другие.
7. Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие).	6. Познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование.
8. Изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала.	7. Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка.
9. Самообслуживание и элементарные трудовые действия: -убирает игрушки, -подметает веником, -поливает цветы из лейки и другое.	8. Элементарная трудовая деятельность: -самообслуживание, -хозяйственно-бытовой труд, -труд в природе, -ручной труд.
9 видов деятельности	8 видов деятельности

Реализация образовательной программы в соответствии с видом детской деятельности

<i>Вид детской деятельности</i>	<i>Варианты организации детской деятельности</i>
Игровая деятельность	Игры с правилами, творческие игры (сюжетно ролевые и театрализованные), подвижные игры, дидактические игры, игровые упражнения, пальчиковые игры.
Самообслуживание, элементарный труд	Тренировка культурно гигиенических навыков в режимных моментах, дежурства, выполнение поручений.
Двигательная деятельность	Утренняя зарядка, физкультминутки согласно режиму дня, занятия по физической культуре, подвижные и малоподвижные игры (на прогулке и в группе), пальчиковая, дыхательная гимнастики, выполнение игровых упражнений.
Коммуникативная деятельность	Беседы и ситуации, ситуативные разговоры, разучивание пословиц, считалок, поговорок, стихов, песен, викторины, интеллектуальные игры, составление рассказов (по картинкам, игрушкам, из личного опыта).
Изобразительная деятельность и конструирование	Творческие мастерские, макетирование, игры с конструкторами, изготовление подарков, оформление выставок и мероприятий, знакомство с произведениями известных художников, скульпторов.
Восприятие произведений художественной литературы	Чтение, беседы, разучивание стихотворений, викторины, драматизации.
Познавательно-исследовательская деятельность	Наблюдение за природой, проведение опытов и экспериментов, культурно-смысловые контексты, ситуации, моделирование, просмотр (альбомов, книг, видео), встречи с интересными людьми, экскурсии, коллекционирование.
Проектная деятельность	Создание педагогом таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно с взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать.

В ДОО существуют различные **формы** реализации Программы, раскрытые в п. 2.3 Образовательной программы.

При реализации образовательной программы используются различные образовательные технологии, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Работа с электронными средствами обучения осуществляется в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Для реализации образовательной программы используются **технологии:**

в раннем возрасте (1 год - 3 года)	в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)
<ul style="list-style-type: none"> • здоровьесберегающие технологии; • игровая технология интеллектуально-творческого развития «Сказочные лабиринты игры» В. Воскобовича. Автор – Вячеслав Вадимович Воскобович; • личносно-ориентированная техноллогия; • игровые технологии; • информационно-коммуникационные технологии; • мнемотехника; • элементы системы М.Монтессори; • технологии формирования сенсорных представлений. 	<ul style="list-style-type: none"> • здоровьесберегающие технологии; • игровая технология интеллектуально-творческого развития «Сказочные лабиринты игры» В. Воскобовича. Автор – Вячеслав Вадимович Воскобович; • личносно-ориентированная техноллогия; • игровые технологии; • информационно-коммуникационные технологии; • технология теории решения изобретательских задач (основатель - Генрих Саулович Альтшуллер); • социоигровая технология (Е. Е. Шулешко); • технология позитивной социализации «Клубный час» (Н.П.Гришаева); • педагогические технологии развития детской инициативы; • технология «Волшебная лупа» (представлена в программе «Продетей» авторов Е.В. Бодровой, Е.Г. Юдиной) • технология «Мнемотехника»: <ul style="list-style-type: none"> ✓ сенсорно-графические схемы (Воробьева В.К.), ✓ предметно-схематические модели (Ткаченко Т.А.), ✓ блок-квадраты (Глухов В.П.), ✓ коллаж (Большева В.Т.), ✓ схема составления рассказа (Ефименкова Л.Н.) • квест-технология; • STEAM-технология; • технология проблемного обучения (Авторы - Дж.Дьюи, И.Лернер); • технология исследовательской деятельности

Традиционные методы обучения (словесные, наглядные, практические) дополнены методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей, согласно п. 23.6.1. ФОП ДО.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс *методов* (п.23.6.2 ФООП ДО)

Методы достижения задач воспитания в ходе реализации образовательной программы

<i>Традиционные методы</i>	<i>Методы, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей</i>
П.23.6.ФООП ДО	<p>П. 23.6.1. ФООП ДО</p> <p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • метод проектов – один из методов интегрированного обучения дошкольников, основывается на интересах детей, предполагает самостоятельную активность воспитанников. Способствует повышению самооценки ребёнка. Родители становятся активными участниками образовательного процесса. • интегрированный метод – позволяет развивать личность ребёнка, его познавательные творческие способности. • макетирование - это метод конструирования объектов, при помощи которого создают пространственные трехмерные модели –макеты (модели и карты)

Выбор метода обучения будет зависеть от цели и содержания предстоящего занятия.

Методы и приемы реализации образовательной программы

Методы	Приёмы
<i>Наглядные</i>	<ul style="list-style-type: none"> • наблюдение – умение всматриваться в явления окружающего мира, выделяя в них основные, замечать изменения, устанавливать причину, делать выводы; • демонстрация – дает ребенку наглядный образ знакомых и незнакомых предметов; • рассматривание картин – формирование представлений об окружающем (настоящим, прошлым, будущим), знакомство с произведениями, умение различать жанры живописи; • демонстрация видеофильмов, электронных презентаций – расширение знаний, развитие речи, воспитание культурного зрителя, способного к глубокому восприятию;
<i>Практические</i>	<ul style="list-style-type: none"> • упражнение – многократное повторение умственных и практических действий заданного содержания; • опыты и экспериментирование – направлены на помощь в приобретении знаний о том или ином предмете; • моделирование – наглядно-практический метод (глобус, карта, план участка и др.);

<i>Игровые</i>	<ul style="list-style-type: none"> • дидактическая игра – совершенствование и закрепление знаний, усвоение новых знаний и умений разного содержания; • воображаемая ситуация в развернутом виде – для усвоения тех или иных знаний («Магазин цветов» - знания о растениях, развитие речи и т.д.); • игры-драматизации, подвижные игры, загадки, упражнения-имитации;
<i>Словесные</i>	<ul style="list-style-type: none"> • рассказ педагога – изучение учебного материала; • беседа – когда у детей есть знания о предмете; • чтение художественной литературы – источник знаний об окружающем мире, воспитывает чувства, развивает мышление, воображение, память

На одном занятии обычно употребляется комплекс приемов. Например, сравнение предметов или иллюстраций сопровождается названием, (образцом слова), объяснением, художественным словом, обращениями к детям. Воспитатель должен предварительно не только продумать общий ход занятия, но и тщательно наметить приемы обучения (точность и краткость формулировок, сочетаемость отдельных приемов). При выборе форм, методов, средств реализации образовательной программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности (п.23.11 ФОП ДО).

Средства реализации образовательной программы представлены совокупностью материалов и идеальных объектов (п.23.7.ФОП ДО)

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Федеральной программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их **вариативность** (п. 23.12. ФОП ДО)

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, совпадают с 25 вариативными формами, способами, методами и средствами обязательной части Программы.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность разных видов и культурные практики в рамках реализации образовательной программы МДОУ детского сада «Звездочка» № 99 организуются в соответствии с п. 24 ФОП ДО.

Образовательная деятельность включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;

- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО (п.24.1 ФОП ДО)

Выбор вариантов совместной деятельности зависит от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей:

- совместная деятельность педагога с ребёнком, где, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения направляет совместную деятельность группы детей;
- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию;
- самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога (п.24.2.ФОП ДО)

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (п. 24.3 ФОП ДО)

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности (п.24.5ФОП ДО) Она выполняет различные функции в педагогическом процессе (п.24.6. ФОП ДО), выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции (п.24.7 ФОП ДО)

Образовательная деятельность в режимных процессах

<i>Отрезок времени</i>	<i>Виды деятельности</i>
Утренний отрезок времени (первая половина дня)	<p>Основная задача - включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение (п.24.9. ФОП ДО)</p> <ul style="list-style-type: none"> • игровые ситуации, • индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); • беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций; • практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно- гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие); • наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых; • трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое); • индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; • продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое); • оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

	<ul style="list-style-type: none"> • организации свободной самостоятельной деятельности детей <p style="text-align: right;">(п.24.10. ФОП ДО)</p>
Прогулки	<ul style="list-style-type: none"> • наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; • подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; • экспериментирование с объектами неживой природы; • сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); • элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО; • свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа; • проведение спортивных праздников (при необходимости). <p style="text-align: right;">(п.24.15. ФОП ДО)</p>
Вторая половина дня	<ul style="list-style-type: none"> • элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; • стирка кукольного белья; • изготовление игрушек-самоделок для игр малышей); • проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; • спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое); • игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); • опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое; • чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее; • слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации; • организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; • просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого; • индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям; • работа с родителями (законными представителями). • культурные практики <p style="text-align: right;">(п.24.16 ФОП ДО)</p>

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания (п.24.12. ФОП ДО)

В процессе занятий педагог развивает *инициативность* детей:

- поощряет желание познавать;
- создает ситуации, позволяющие проявить самостоятельность;
- умышленно усложняет задачу;
- использует поддержку, одобрение и похвалу;
- тренирует воли и способности преодолевать трудности;
- поощряет нацеленность на результат;
- фасилитация (поддержка, нахождение рядом);
- обращает внимание на ценность личных достижений.

Для организации **самостоятельной деятельности** детей в группах созданы различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, центр творчества, центр опытно-экспериментальной деятельности, речевой, математический, сенсомоторный, центр театрализованной деятельности). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое) (п. 24.17 ФОП ДО)

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы (п.24.19 ФОП ДО)

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить **свою субъектность** с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательной- исследовательской, продуктивной деятельности (п. 24.19 ФОП ДО)

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое. (п. 24.21 ФОП ДО)

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает *подгрупповой способ* объединения детей. (п. 24.22 ФОП ДО)

Культурные практики, используемые в МДОУ детсаду «Звездочка» № 99

<i>Вид культурной практики</i>	<i>Варианты культурных практик</i>	<i>Темы культурных практик</i>	<i>Периодичность</i>
Игровая	Сюжетно-ролевая игра Режиссерская игра Игра-инсценировка Игра – драматизация Игра-экспериментирование Досуги Игротиваль Игровая неделя	«Сочиняем правила игры» (создание правил для новых и известных игр) «Сказка по-новому» (исценировка известной сказки с новым сюжетом) «В театре» (распределение ролей, постановка литературного произведения, выбор атрибутов для игры) «Приглашаем на концерт» «Что будет, если...» (игры-эксперименты с разными материалами) «Гимнастика для вас» (создание и представление ребенком комплекса упражнений –ребенок выбирает тематику, атрибуты, музыкальное сопровождение) «Игрушка моей мамы» (папы/бабушки/дедушки) «Игрыт нашего двора» (знакомство с подвижными играми мам и пап, бабушек и дедушек, их представление в группе) «Вместе весело играть» (подвижные игры по определенной тематике) «Играем с Лопушком» (любимые игры В.Воскобовича)	Ежедневно
Продуктивная	Творческая мастерская Творческие проекты Досуги	«Идем в детский сад» (разработка пешеходного маршрута до детского сада с выявлением «опасных» мест) «Я имею право» (создание плаката, макета, оформление группового уголка) «Карнавальнй макияж» (создание карнавальных образов в эскизах и макияж) «Театральнй макияж» (создание образов на основе содержания детской пьесы, детской сказки)	2-3 раза в неделю

		<p>«Новогодние каникулы» (создание сувениров, открыток, игрушек в качестве новогодних подарков)</p> <p>«Игрушка своими руками» (изготовление игрушек в разнообразных технологиях по выбору детей (оригами, кигуруми, вязание, создание русских народных кукол)</p> <p>«Если хочешь быть здоров» (создание тематических блоков правил здорового образа жизни и их представление (питание, одежда, двигательная активность и т. д.)</p>	
Познавательно-исследовательская	<p>Сенсорный тренинг (сенсорное насыщение)</p> <p>Коллекционирование</p> <p>Эксперимент</p> <p>Поисковая деятельность (поиск информации)</p>	<p>«Семь раз отмерь» (знакомство с различными мерами длины и историей их появления; измерение предметов с помощью различных мер)</p> <p>«Чем можно измерять» (знакомство с различными измерительными приборами, проведение наблюдений с помощью доступных измерительных приборов)</p> <p>«Сортировка мусора» (освоение принципов сортировки мусора и применение их в быту)</p> <p>«Прогулка по экологической тропе» (подготовка и проведение экскурсии для взрослых и детей по экологической тропе детского сада)</p> <p>«Удивительные промыслы моего края» (поиск необычных промыслов прошлого и настоящего жителей региона и их представление);</p> <p>«Я горжусь» (представление ребенком «повода» для гордости родным краем: природные и культурные богатства, герои, удивительные люди)</p> <p>«Этот удивительный спорт» (знакомство с видами спорта, представление понравившегося вида спорта, знакомство с выдающимися спортсменами)</p> <p>«Юный олимпиец» (знакомство с олимпийским движением, представление видов спорта и чемпионов)</p>	1-2 раза в неделю
Коммуникативная	<p>Сочинение</p> <p>Презентации</p> <p>Публичные выступления</p>	<p>«Жили-были» (сочинение сказок на фольклорный манер)</p> <p>«Я поэт, зовусь я Цветик» (сочинение стихотворений о себе и о том, кто/что окружает ребенка)</p> <p>«Реклама детского сада» (проектирование и организация экскурсии по дет-</p>	Ежедневно

		скому саду, определение «удивительных мест» и их представление, рассказ о работниках детского сада, рассказ о группах детей) «Я хочу с вами поделиться» (подготовка и собственно выступление ребенка на важные для детей темы)	
Чтение художественной литературы	Чтение произведений различных жанров Чтение с продолжением Комментированное чтение	«Детям о детях» (чтение художественных произведений, героями которых являются дети; развитие умение посмотреть на себя со стороны; создание образа ребенка) «Мой любимый писатель» (представление своего любимого писателя, рассказ о его творчестве, демонстрация книг, чтение наизусть) «Книжка для малыша» (создание книг для детей раннего возраста (бестекстовых)), «И художник, и писатель» - издание книги с собственными произведениями и иллюстрациями	Ежедневно

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с обязательной частью Образовательной программы.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Особенности поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях (п. 25.1. ФОП ДО)

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности (п.25.3. ФОП ДО)

3-4 года (п.25.5 ФОП ДО)	4-5 лет (п.25.6 ФОП ДО)	5-7 лет (п.25.7 ФОП ДО)
Важно поддержать стремление ребёнка задавать вопросы, познава-	Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов	Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и

<p>тельную активность; использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Важней создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельность пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.</p>	<p>простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Необходимо заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы (ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам) Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).</p>	<p>признания со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.</p>
--	---	--

Условия поддержки детской инициативы отражены в п. 25.4 ФОП ДО.

Способы и приемы поддержки детской инициативы отражены в п.25.8 ФОП ДО.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Способы и направления поддержки детской инициативы в части, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с обязательной частью Образовательной программы.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

Согласно п. 26.1 ФОП ДО, главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

	Базовая часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Цели	<p>Соответствуют п.26.1 ФОП ДО.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Психолого-педагогическая поддержка семьи. • Единство подходов к воспитанию и обучению. • Повышение компетентности родителей. 	<ul style="list-style-type: none"> • создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей, обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.
Задачи	<p>Соответствуют п. 26.3. ФОП ДО</p> <ul style="list-style-type: none"> • Информирование. • Просвещение. • Развитие осознанного родительства. • Сотрудничество и партнёрство. • Вовлечение в педагогический процесс. 	<ul style="list-style-type: none"> • изучение отношения родителей (законных представителей) к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье; • ознакомление родителей (законных представителей) с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников; • поддержка родителей (законных представителей) и поощрение за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Согласно п. 26.4 ФОП ДО, построение взаимодействия с родителями (законными представителями) базируется на **принципах и подходах**, изложенных в п.26.4. ФОП ДО.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями)

Направление (п.26.5. ФОП ДО)	Задачи	Содержание взаимодействия	Способы, приемы и методы взаимодействия
Диагностико-аналитическое	- Планирование работы с семьёй с учетом полученных данных анализа;	Получение и анализ данных: - о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; - об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представите-	Опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов дея-

	<ul style="list-style-type: none"> - выбор адекватных способов взаимодействия с родителями; - согласование воспитательных задач 	<p>лей); планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач</p>	<p>тельности детей. (п. 26.8 ФОП ДО) Диалог педагога и родителей (п.26.10 ФОП ДО)</p> <p>Анкетирование. Диагностическая беседа. Наблюдение за взаимодействием родителей (законных представителей) с ребенком. Обработка результатов и выявление семей группы риска Создание плана работы, учитывающего все потребности родителей и семей</p>
<p>Просветительское</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Просвещение родителей; - психолого-педагогическая помощь и сопровождение семей воспитанников. 	<p>Просвещение родителей (законных представителей):</p> <ul style="list-style-type: none"> - по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; - ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; <p>Информирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; - условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; - содержании и методах образовательной работы с детьми <p>Повышение уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах <i>здоровьесбережения ребёнка</i> (п.26.7.1 ФОП ДО)</p> <p>Направления просветительской деятельности:</p>	<p>Групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями (п. 26.8 ФОП ДО)</p> <p>Диалог педагога и родителей (п.26.10 ФОП ДО)</p> <p>Совместные экскурсии, выезды. Открытые просмотры.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка о действии негативных факторов (, наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка; • своевременное информирование о важности вакцинации в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям; • информирование об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач; • знакомство с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО; • информирование о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий. <p>Просветительское направление реализуется в соответствии с Программой родительского просвещения МДОУ детского сада «Звездочка» № 99.</p>	<p>Игروفестиваль. Совместное создание предметно-развивающей среды. Тематические встречи со специалистами. Утренние приветствия. Совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению, строительству снежных фигур на территории детского сада</p> <p>Наглядная информация (родительский уголок, включающий различную информацию: - практический материал, дающий понять, чем занимается ребёнок в детском саду; - конкретные игры, советы, задания; - нормативные документы; - объявления и рекламы; - продуктивная деятельность детей (рисунки, поделки) ; - папка-передвижка. Сайт МДОУ, группа ВК, ОК</p>
Консультационное	- Психолого-педагогическая помощь и сопровождение семей воспитанников.	<p>Консультирование родителей (законных представителей) по вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> - их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; - особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; - возникающих проблемных ситуациях; 	<p>Все формы работы по просветительскому направлению (п.26.8 ФОП ДО) Диалог педагога и родителей (п.26.10 ФОП ДО)</p> <p>Консультационная беседа. Организация консультаций с узкими специалистами на базе консультационного пункта МДОУ детского сада комбинированного вида №</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; - способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому. 	46 (ул. Калинина, д.37 К.2)
Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей обучающихся	Помощь и психолого-педагогическое сопровождение семей детей воспитанников.	<ul style="list-style-type: none"> - Вопросы реализации некоторых образовательных задач, организации РППС и образовательных мероприятий; - инициативы родителей воспитанников; - разработка и реализация образовательных проектов ДОО совместно с семьёй. 	<ul style="list-style-type: none"> - Семинары-практикумы, тренинговые и ролевые игры, консультации. - Специально разработанные/подобранные дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами. - Привлечение/вовлечение (в том числе через ребёнка) родителей к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач. - Совместные праздники, спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги.

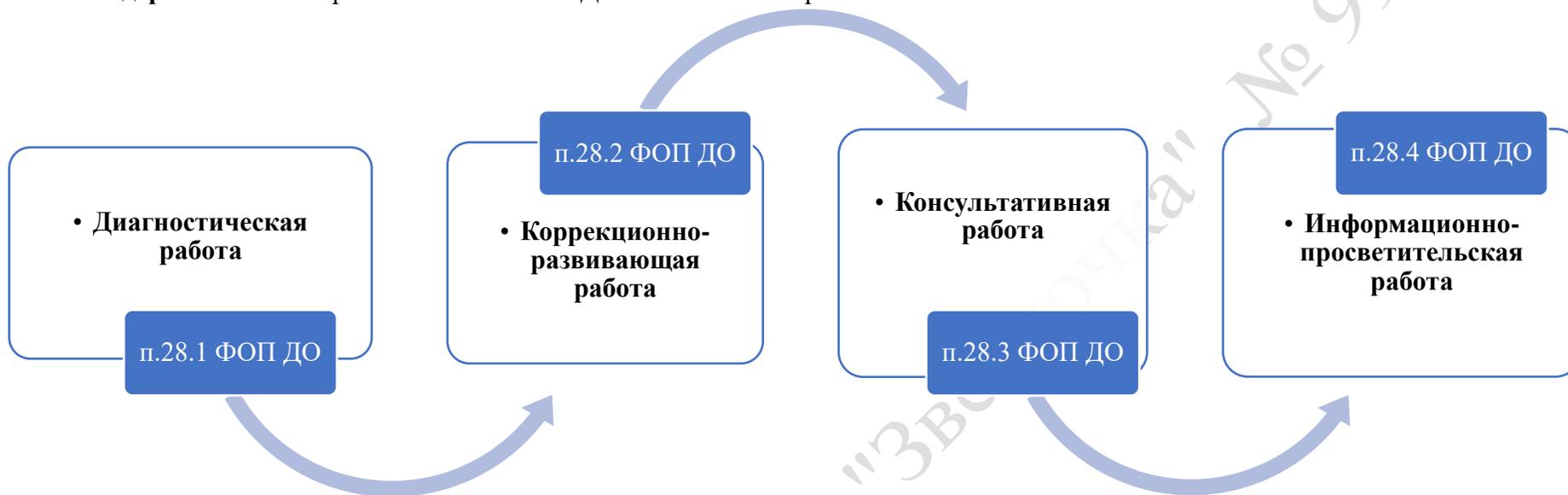
2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.

КРР и (или) инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации. (п.27.1. ФОП ДО)

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития (п. 27.2. ФОП ДО). **Задачи КРР** определены в п. 27.4. ФОП ДО

В образовательной практике определяются категории **целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи** и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения.

Содержание КРР отражено в п. 28. ФОП ДО и включает направления:



Направления работы по организации КРР с разными целевыми группами

Коррекционно-развивающая работа с нормотипичными детьми с нормативными кризисами развития.

Возрастной кризис	Цель КРР	Выраженная специфика	Содержание КРР
Кризис 3-х лет	Предупреждение и профилактика нарушений, полноценное проживание возраста и развитие способностей ребенка, создание условий для успешной адаптации и успешной подготовки к школьному обучению	Течение кризисного этапа описывается «семизвездием симптомов» (Л.С. Выготский). В трехлетнем возрасте поведение детей отличается: - <i>упрямством</i> : ребенок настаивает на своем требовании, на своем решении (происходит выделение личности и выдвигается требование, чтобы с этой личностью считались другие; - <i>негативизмом</i> : ребенок отказывается вообще подчиняться определенным требованиям взрослых;	<u>Диагностическая работа</u> : Наблюдение с целью выявления детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении <u>Коррекционно-развивающая работа</u> : Оказание помощи и поддержки в осуществлении поиска и реализации ребенком новых способов сотрудничества со взрослыми, в которых возможно проявление сильных сторон детского «Я» Недопущение закрепления негативных черт личности у ребенка, как результата неправильного обращения с ним родителей в этот период.

	<p>нию</p>	<p>- <i>своеволием</i>: стремление к эмансипации от взрослого, ребенок сам хочет что-то делать;</p> <p>- <i>строптивостью</i>: протест против порядков, которые существуют дома, носит более безличный характер по сравнению с негативизмом и упрямством;</p> <p>- <i>протестами</i>: проявляется в частых ссорах с родителями, «все поведение ребенка приобретает черты протеста, как будто ребенок находится в состоянии войны с окружающими, в постоянном конфликте с ними» (Л.С. Выготский);</p> <p>- <i>обесцениванием</i>: обесценивание взрослых;</p> <p>- <i>деспотизмом</i>: ребенок проявляет деспотическую власть по отношению ко всему окружающему и изыскивает для этого множество способов.</p> <p>Феномен «Я сам» означает не только возникновение внешне заметной самостоятельности, но и одновременное отделение ребенка от взрослого человека.</p>	<p>Активизация интереса к предметам и действиям через общение со взрослым, в том числе в игровых ситуациях.</p> <p>Расширение сферы доступных ребенку предметов, обучение разнообразным действиям, играм с предметами</p> <p>Развитие целеполагания, поддержка и содействие в достижении цели.</p> <p>Создание условий для проявления самостоятельности ребенка, поддержка у ребенка гордость за свои достижения.</p> <p><u>Консультативная и информационно-просветительская работа с родителями:</u></p> <p>Консультирование родителей по вопросам взаимодействия с детьми в трудных ситуациях.</p> <p>Консультации об особенностях прохождения кризисного периода ребенком.</p> <p>Освещение вопроса «Сущность кризисного периода и его роли в дальнейшем развитии ребенка» на родительском собрании, размещение наглядной информации по вопросу.</p>
<p>Кризис 7 лет</p>		<p>Основная симптоматика кризиса : <i>потеря непосредственности</i> (между желанием что-то сделать и самой деятельностью возникает новый момент- ориентация в том, что принесет ребенку осуществление той или иной деятельности), <i>манерничество</i> (ребенок что-то из себя строит, что-то скрывает), <i>симптом « горькой конфеты»</i> (ребенку плохо, но он старается этого не показывать), <i>трудности воспитания</i> (ребенок начинает замыкаться и становится</p>	<p><u>Диагностическая работа:</u> Наблюдение с целью выявления детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении.</p> <p><u>Коррекционно-развивающая работа</u></p> <p><i>Эмоционально-личностная сфера</i> (гиперактивность, застенчивость, агрессивность, тревожность)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Содействие в преодолении психоэмоционального напряжения. • Содействие свободному, раскрепощенному выражению чувств, эмоций. • Обогащение позитивного эмоционального опыта.

		<p>неуправляемым). Основными проявлениями кризиса 7 лет являются капризность, негативизм, непослушание, раздражительность. В основе лежит обобщение переживаний. У ребенка возникла новая внутренняя жизнь – жизнь переживаний. «Там и тогда, где и когда появляется ориентация на смысл поступка,- там и тогда ребенок переходит в новый психологический возраст» (Д.Б. Эльконин)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Создание условий для проявления самостоятельности. • Формирование способности к осознанию своих переживаний, их причин, особенностей проявления. • Поддерживать стремление к самоконтролю в деятельности. <p><i>Коммуникативно-личностная</i> (Замкнутость, драчливость, конфликтность, неблагоприятный социометрический статус, навязчивость)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие взаимодействия с партнерами по общению, интереса к ровесникам и взрослым как партнерам по общению. • Поддержка инициативы в общении. • Содействовать осознанию норм и правил поведения, нежелательных последствий при их нарушении. • Создание условий для творческого общения. • Развитие самоконтроля в общении. <p><i>Личностно-поведенческая</i> (Лживость, упрямство, капризы, требовательность, немотивированность, несамостоятельность, неуверенность, самоуверенность, низкий уровень саморегуляции)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Содействие расширению интересов, осознанию норм и правил поведения, нежелательных последствий при их нарушении. • Создавать условия (ситуации) для развития умения делать личный выбор, навыков целеполагания, самоконтроля в деятельности, поиска способов разрешения конфликтных ситуации адекватными способами. • Создание ситуации успеха, условия для проявления самостоятельности, творческого общения. <p><i>Интеллектуально-личностная</i> (Снижение познавательной активности, неустойчивость внимания, несформирован-</p>
--	--	--	--

			<p>ность качеств ума: критичности, проблемности, инициативности, самостоятельности, гибкости; низкий уровень творческого воображения; избирательность памяти; несформированность способности наблюдать; низкий уровень воссоздающего и творческого воображения)</p> <p>Развивать познавательные интересы, самоконтроль в интеллектуальной деятельности, способность к интеллектуальному экспериментированию, интеллектуальному творчеству;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создание условий для решения познавательных задач разными способами; <p><u>Консультативная и информационно-просветительская работа с родителями:</u></p> <p>Консультирование родителей по вопросам взаимодействия с детьми в трудных ситуациях.</p> <p>Консультации об особенностях прохождения кризисного периода ребенком.</p> <p>Освещение вопроса «Сущность кризисного периода и его роли в дальнейшем развитии ребенка» на родительском собрании, размещение наглядной информации по вопросу.</p>
--	--	--	---

Коррекционно-развивающая работа с обучающимися с особыми образовательными потребностями (ООП)

Целевая группа	Выраженная специфика	Направления работы, содержание КРР	Определение направленности КРР
Обучающиеся с ОВЗ и дети-инвалиды		<p>КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами предусматривает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся; - коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекцион- 	<p>Обучающиеся с ОВЗ: На основании рекомендаций ПМПК в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования.</p>

		<p>ной педагогики, специальной психологии и медицины;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий. 	<p>Дети-инвалиды: На основании индивидуальной программы реабилитации/абилитации (ИПРА)</p>
<p>Дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети, имеет выраженную специфику</p>	<p>Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь).</p> <p>Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов. - Создание благоприятного психологического климата в группе, поддержка инициативы, поощрение успехов ребенка. - Создание «переходного пространства», где будет возможно выстраивание оздоравливающих отношений 	<p>На основании медицинского заключения, рекомендаций ППК, по результатам психологической и педагогической диагностики.</p>
<p>Одаренные обучающиеся</p>	<p><i>Отношение к самому себе:</i> специфические особенности самосознания, которые могут привести к деформации образа «Я», в том числе:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития; 	<p>На основании заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - повышенная тревожность; - неадекватная самооценка; - неуверенность; - внутренняя самоизоляция от реальной действительности: погружение в философские проблемы; - стремление к совершенству и повышенная требовательность к себе, которая может не соответствовать реальным возрастным возможностям; -сверхчувствительность к стимулам среды, в том числе социальным, что определяет высокую уязвимость; -недостаточно выраженная толерантность; -усиленная потребность в самореализации, нередко побуждающая одаренных детей нарушать общепринятые нормы и правила; - повышенная потребность в самостоятельности; - в ряде случаев неприязнь к систематическому обучению. <p><i>Взаимоотношения со взрослыми:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - повышенный уровень притязаний в общении со взрослым, требовательность; - критичность по отношению ко взрослым; - стремление во что бы то ни стало настаивать на своем; - повышенная потребность в усиленном внимании взрослого; - отсутствие чувства дистанции в общении со старшими. <p><i>Взаимоотношения со сверстниками:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - снижение потребности в общении со сверстниками; 	<ul style="list-style-type: none"> - вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания; - создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности; - охранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой; - формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости; - организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности. 	
--	---	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> - усиленное стремление к лидерству; - недостаточная сформированность эффективных навыков социального поведения; - неконформность, «необычное» поведение, что может вызывать недоумение или насмешку сверстников; - несоблюдение некоторых норм сообщества ровесников, потребность в общении с более старшими детьми и, как следствие, излишняя конфликтность или отчужденность от ровесников. 		
<p>Обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации (билингвальные обучающиеся, дети мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне)</p>	<p><u>Обучающиеся, испытывающие трудности в освоении ООП ДО и развитии характеризуются:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - низкими показателями в развитии интеллектуальных способностей; - недостаточным уровнем развития познавательных процессов; - низкой познавательной активностью; - быстрой утомляемостью и истощаемостью; - низкой работоспособностью. <p><u>Обучающиеся, испытывающие трудности в социальной адаптации характеризуются:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - трудностями коммуникации со сверстниками и взрослыми; - наличием деструктивных эмоциональных состояний (тревога, неуверенность, агрессия); - несформированностью или недостаточ- 	<p><u>Работа с обучающимися, испытывающими трудности в освоении ООП ДО и развитии:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие познавательных интересов, самоконтроля в интеллектуальной деятельности, способности к интеллектуальному экспериментированию, интеллектуальному творчеству; - развитие произвольной регуляции внимания, памяти, восприятия, воображения, умения рассуждать, делать умозаключения; - создание условий для постановки и решения познавательных задач разными способами. <p><u>Работа с обучающимися, испытывающими трудности в социальной адаптации:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование умения соблюдать правила поведения в группе; - развитие коммуникативных навыков; - создание условий для снятия психоэмоционального напряжения, создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по 	<p>На основании заключения ППК и по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребёнка.</p>

	<p>ной сформированностью навыков самообслуживания (у детей младшего дошкольного возраста);</p> <ul style="list-style-type: none"> - несформированностью (отсутствием) правил поведения в социуме. <p><u>Билингвальные обучающиеся, дети мигрантов испытывающие трудности в понимании государственного языка РФ на дошкольном уровне образования характеризуются:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - трудностями адаптации к ДОУ; <p>трудностями в коммуникации со сверстниками и взрослыми в виде языкового барьера;</p> <ul style="list-style-type: none"> - недостаточным развитием коммуникативных навыков; - наличием деструктивных эмоциональных состояний (тревога, неуверенность, агрессия). 	<p>отношению к ребенку.</p> <p><u>Работа с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающих трудности в понимании государственного языка РФ на дошкольном уровне образования:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие коммуникативных навыков; - развитие эмпатии, привлечение внимания к эмоциональному состоянию сверстников, намерениям и желаниям; - создание ситуации успеха; - создание благоприятной психологической обстановки в группе, спокойный и доброжелательный тон общения. 	
<p>Обучающиеся «группы риска»:</p>	<p><u>Детям с проблемами эмоционального характера свойственны:</u> повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревожность, появление фобий, капризы, истерики.</p>	<p><u>Работа с детьми с проблемами эмоционального характера:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - содействие свободному, раскрепощенному выражению чувств, эмоций. - обогащение позитивного эмоционального опыта; - создание условий для проявления самостоятельности; - обучение социально приемлемым способам выражения чувств; - создание условий для творчества, развития самоконтроль в деятельности. <p>Обучать родителей эффективным приемам взаимодействия с детьми в трудных воспита-</p>	<p>На основании заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).</p>

	<p><u>Детям с проблемами поведенческого характера</u> свойственно: проявление грубости, вспышки агрессии по отношению ко взрослым и сверстникам, лживость, упрямство, требовательность. Дети часто спорят со взрослыми, гневаятся, не контролируют эмоции, склонны переносить вину на другого человека, обидчивы, не подчиняются правилам и требованиям.</p> <p><u>Детям с проблемами общения</u> свойственны: стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность. У этих детей может наблюдаться выраженная нереализованная потребность в лидерстве. В поведении детей может наблюдаться конфликтность, драчливость.</p> <p><u>У детей с проблемами невротического характера</u> может наблюдаться потеря аппетита, энкопрез, энурез, заикание.</p> <p><u>У детей с проблемами регуляторного характера</u> может наблюдаться расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность и снижение произвольности внимания.</p>	<p>тельных ситуациях.</p> <p><u>Работа с детьми, имеющими проблемы поведенческого характера:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - содействие расширению интересов, осознанию норм и правил поведения, нежелательных последствий при их нарушении; - развитие способности делать личный выбор, развитие инициативности, навыков целеполагания и самоконтроля в деятельности; - обучение способам разрешения конфликтных ситуаций; - создание ситуации успеха, условий для проявления самостоятельности, творческого общения; <p><u>Работа с детьми, имеющими проблемы в общении:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие адекватного восприятия партнера по общению, интереса к ровесникам и взрослым как партнерам по общению; - развитие эмоционального интеллекта; - поддержка инициативы в общении; - создание условий для общения в совместной творческой и продуктивной деятельности. <p>При необходимости направление на консультационный пункт (консультация психолога); содействие осмотру врача в условиях ДОО. Создание благоприятной психологической обстановки в группе, учет индивидуальных особенностей при организации режимных моментов.</p>	<p>На основании медицинского заключения.</p>
--	---	--	--

Коррекционно-развивающая работа с детьми и/ или семьями, находящимися в трудной жизненной ситуации.

Категория детей	Выраженная специфика	Содержание КРР
<p align="center">Дети-сироты</p> <p>Дети, оставшиеся без попечения родителей</p>	<p>Данной категории детей может быть свойственно:</p> <ul style="list-style-type: none"> - затруднения отношений в межличностных связях как со взрослыми так и со сверстниками; - проблемы пищевого поведения; - эмоциональная незрелость; - сниженная познавательная активность; - отставание в психическом развитии; - нарушение представлений о временных характеристиках становления личности; - избегающее (без взаимности, одностороннее) поведение. 	<p>Актуализация внутренних ресурсов самого ребенка, помогающих перерабатывать травматические переживания и снизить риски, связанные с развитием посттравматической симптоматики и коррекция депривационных расстройств.</p> <p>Создание «переходного пространства», где будет возможно выстраивание оздоравливающих отношений между помогающим взрослым (педагог-психолог) и травмированным ребенком.</p> <p>Предоставление ребенку возможности в специально созданных условиях «переходного пространства» отреагировать переполняющие его аффекты (боль, грусть, ненависть, агрессия) с целью снизить аффективную напряженность травматических переживаний, мотивировать ребенка-сироту к формированию привязанности.</p>
<p>Дети – жертвы вооруженных и межнациональных конфликтов, экологических и техногенных катастроф, стихийных бедствий.</p> <p>Дети семей беженцев и вынужденных переселенцев.</p> <p>Дети, оказавшиеся в экстремальных условиях</p>	<p><u>Возможные психолого-педагогические проблемы, характерные для детей в возрасте до 3-х лет:</u></p> <p>Страхи, спутанность чувств. В поведении детей могут отмечаться: нарушение сна, потеря аппетита, агрессия, страх перед чужими людьми.</p> <p><u>Возможные психолого-педагогические проблемы характерные для детей в возрасте 3-7 лет:</u> тревога, боязливость, спутанность чувств, чувство вины, стыд, отвращение, чувство беспомощности, примирение со случившимся, отсутствие сопротивления, пассивная реакция на боль, болезненное отношение к замечаниям, критике, заискивающее поведение (внешне копирует поведение взрослых), негативизм, лживость, жестокость по отношению ко взрос-</p>	<p>Обеспечение поддержки, отдыха, комфорта, возможности играть.</p> <p>Направление на консультационный пункт (консультация психолога)</p>

	лым. В поведении детей могут отмечаться: регрессия поведения, отстраненность, агрессия.	
Дети- жертвы насилия	<p>Для всех видов насилия характерны общие признаки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - задержка в развитии ребенка: речевые нарушения, задержка психического, интеллектуального, эмоционально-волевого развития; - трудности в общении со сверстниками, избегание общения с прежними друзьями, отчуждение от братьев и сестер, терроризирование младших детей и сверстников, жестокость по отношению к игрушкам; - регрессивное поведение; - проявление аутоагрессии; - изменение в эмоциональном состоянии и общении: замкнутость, изоляция, уход в себя, отвращение, стыд, вина, недоверие, истерическое поведение, враждебность, агрессия, быстрая потеря самоконтроля. - глубокие и быстрые личностные изменения: снижение самооценки, неспособность защитить себя, смирение, подавленность, тревожность, уступчивость, угодливость, склонность к уединению, внешний локус контроля; - нарушения сна (прерывистый, неглубокий со вздрагиваниями повторяющимися кошмарными сновидениями), нарушения питания (вплоть до булимии и анорексии), соматические и психосоматические расстройства (энурез, энкопрез, нервные тики и т.п.) 	<p>Формирование позитивной «Я-концепции» ребенка, пострадавшего от насилия.</p> <p>Совершенствование умений, навыков, способностей, позволяющих ребенку идентифицировать свои мысли, чувства, поведение для установления доверительных отношений с другими.</p> <p>Способствовать отреагированию негативных переживаний, связанных с насилием</p> <p>Формировать умение оценивать свое поведение и поведение других.</p> <p>Направление на консультационный пункт (консультация психолога)</p>
Дети с отклонениями в поведении	<p><u>Детям с отклонениями в поведении свойственно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - проявление вспышек гнева, несвойственных возрасту ребенка (частые и плохо контролируемые) - применения намеренного поведения с целью досадить взрослому; - активные отказы выполнять требования взрослых, нарушение установленных ими правил; - частое противостояние взрослым в виде споров; 	<p>Развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы.</p> <p>Формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения.</p> <p>Развитие рефлексивных способностей.</p> <p>Совершенствование способов саморегуляции.</p> <p>Направление на консультационный пункт (консультация психолога)</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - проявление злобы и мстительности; - преднамеренное разрушение чужой собственности (предметов); - нанесение ущерба другим людям с применением опасных предметов; - попытки ухода из детского сада, группы. 	
--	--	--

Коррекционно-развивающая работа с детьми и/ или семьями, находящимися в социально-опасном положении (СОП)

Дети и (или) семьи, находящиеся в СОП	Выраженная специфика	Содержание КРР	Определение направленности КРР
<p>(безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке (Статья 1 Федерального закон от 24 июня 1999 г. N 120-ФЗ "Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних").</p>	<p>Основными особенностями семьи СОП являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - низкий уровень педагогической культуры; - деструктивные эмоционально- конфликтные отношения между супругами; - возможное наличие таких факторов (в единственном или совокупном их проявлении) как: <ul style="list-style-type: none"> ✓ социально-экономическое неблагополучие; ✓ аморальный образ жизни; ✓ зависимость от алкоголя и психотропных веществ; ✓ деформированность общечеловеческих ценностных ориентаций; ✓ неразборчивость в брачном выборе и повторные браки, без учета интересов детей; ✓ жестокое отношение к детям и насилие над ними; ✓ пренебрежение к санитарно-гигиеническим нормам. <p><u>Детям, воспитывающимся в таких семьях могут быть свойственны следующие особенности:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - трудности в коммуникации со взрослыми и сверстниками; - эмоциональная незрелость; - сниженная познавательная активность; - отставание в психическом развитии. 	<ul style="list-style-type: none"> - Сопровождение процесса развития ребенка (профилактика и коррекция отклонений в развитии ребенка); - направление на консультационный пункт (консультация психолога). 	<p>Основания признания несовершеннолетнего находящимся в социально опасном положении, так и признания семьи, находящейся в социально опасном положении, подлежат выяснению и подтверждаться документально.</p>

Реализация мер по поддержке одаренных детей

Признаки одаренности детей в разных направлениях деятельности педагога выявляют по методике А.А. Лосевой (методика экспертных оценок по определению одарённых детей), в процессе наблюдения. Согласно этой методике, одного ребёнка должны оценивать несколько экспертов, поэтому к оценке привлекаются родители, воспитатели, музыкальный работник. Ведущей деятельностью одарённых детей продолжает оставаться сюжетно-ролевая игра, вызывающая их интерес и эмоциональный отклик. Игра остаётся и основной формой проведения развивающих занятий. В процессе образовательной деятельности реализуется принцип максимального разнообразия предоставленных возможностей для развития личности, создания условий для совместной работы детей при минимальном участии педагога.

Ведущими являются методы творческого характера (проблемные, поисковые, эвристические, исследовательские, проектные) в сочетании с методами самостоятельной, индивидуальной и групповой работы, имеющие высокий познавательный мотивирующий потенциал и соответствующие уровню познавательной активности и интересов одарённых детей.

Основным методом взаимодействия педагога с одарённым ребёнком являются индивидуальные занятия с акцентом на его самостоятельную работу с материалом.

При выявлении одаренных детей, педагоги используют *методику экспертных оценок по определению одаренных детей Лосевой А.А.* (Лосева А.А. Психологическая диагностика одаренности: Учебное пособие для вызов. – М.: Академический Проект; Трикста, 2004. -176. стр. – (Руководство практического психолога)

Сфера одаренности	Признаки одаренности	Методы выявления	Направления развития одаренности
Интеллектуальная сфера	<p>Высокая познавательная активность, мобильность.</p> <p>Быстрота и точность выполнения умственных операций.</p> <p>Устойчивость внимания.</p> <p>Оперативная память – быстро запоминает услышанное или прочитанное без специальных заучиваний, не тратит много времени на повторение того, что нужно запомнить.</p> <p>Навыки логического мышления, хорошо рассуждает, ясно мыслит, не путается в мыслях.</p> <p>Богатство активного словаря.</p> <p>Быстрота и оригинальность вербальных (словесных) ассоциаций. Хорошо улавливает связь между одним событием и другим, между причиной и следствием.</p> <p>Хорошо понимает недосказанное, догадывается о том, что часто прямо не высказывается взрослыми, но</p>	<p>Анализ продуктов детского творчества.</p> <p>Наблюдение.</p> <p>Педагогический мониторинг.</p>	<p>Задания повышенной сложности в процессе НОД.</p> <p>Участие в интеллектуальных конкурсах, проектах.</p>

	<p>имеется в виду.</p> <p>Улавливает причины поступков других людей, мотивы их поведения.</p> <p>Выраженная установка на творческое выполнение заданий.</p> <p>Развитость творческого мышления и воображения.</p> <p>Владение основными компонентами умения учиться.</p> <p>Способность контролировать собственную творческую деятельность, повышенный темп умственного развития.</p> <p>Возможность предвосхищения результата деятельности.</p>		
Сфера академических достижений	<p>Богатый словарный запас, использование сложных синтаксических структур.</p> <p>Повышенный интерес к вычислениям, математическим отношениям.</p> <p>Повышенное внимание к явлениям природы, проведению опытов.</p> <p>Демонстрация понимания причинно-следственных отношений.</p> <p>Выражает мысли ясно и точно.</p> <p>Проявляет интерес к книгам.</p> <p>Хорошая «моторная» координация, особенно между зрительным восприятием и рукой (хорошо фиксирует то, что видит).</p> <p>Чтение научно-популярной литературы доставляет большее удовольствие, чем чтение художественной.</p> <p>Не унывает, если его проект не поддержан или если его «эксперимент» не получился.</p> <p>Пытается выяснить причины и смысл событий.</p> <p>Уделяет много времени созданию собственных «проектов».</p> <p>Любит обсуждать научные события, изобретения, часто задумывается об этом.</p>	<p>Анализ продуктов детского творчества.</p> <p>Наблюдение.</p>	<p>Индивидуальные задания в процессе опытно-экспериментальной и проектной деятельности.</p> <p>Участие в интеллектуальных конкурсах</p>
Творчество	<p>Высокая продуктивность по множеству разных вещей.</p> <p>Изобретательность в использовании материалов и идей.</p> <p>Склонность к завершенности и точности в занятиях.</p> <p>Задаёт много вопросов по интересующему его предмету.</p>	<p>Анализ продуктов детского творчества</p>	<p>Участие в постановке спектаклей, сценок.</p> <p>Участие в творческих конкурсах</p>

	<p>Любит рисовать. Проявляет тонкое чувство юмора. Склонен к фантазиям, к игре</p>		
Литературные сферы	<p>Может легко «построить» рассказ, начиная от завязки сюжета и кончая разрешением какого-либо конфликта. Придумывает что-то новое и необычное, когда рассказывает о чем-то уже знакомом и известном всем. Придерживается только необходимых деталей в рассказах о событиях, все несущественное отбрасывает, оставляет главное, наиболее характерное. Умеет хорошо придерживаться выбранного сюжета, не теряет основную мысль. Умеет передать эмоциональное состояние героев, их переживания и чувства. Умеет ввести в рассказы такие детали, которые важны для понимания события, о котором идет речь, и в то же время не упускает основной сюжетной линии. Любит составлять рассказы. Изображает в своих рассказах героев живыми, передает их чувства и настроения.</p>	<p>Наблюдение. Педагогический мониторинг</p>	<p>Выступление на концертах, утренниках. Участие в конкурсе чтецов. Участие в смотре детской художественной самодеятельности.</p>
Артистическая сфера	<p>Легко входит в роль другого персонажа, человека. Интересуется актерской игрой. Меняет тональность и выражения голоса, когда изображает другого человека. Понимает и изображает конфликтную ситуацию, когда имеет возможность разыграть какую-либо драматическую сцену. Передает чувства через мимику, жесты, движения. Стремится вызывать эмоциональные реакции у других людей, когда о чем-либо с увлечением рассказывают. С большой легкостью драматизирует, передает чувства и эмоциональные переживания. Пластичен и открыт для всего нового, «не заикливается» на старом. Не любит уже испытанных вариантов, всегда проверяет возникшую идею и только после «экспериментальной»</p>	<p>Наблюдение</p>	<p>Участие в постановке спектаклей, сценок. Участие в смотре детской художественной самодеятельности. Участие в конкурсе чтецов.</p>

	проверки может от нее отказаться.		
Музыкальная сфера	Отзывается очень быстро и легко на ритм и мелодии. Хорошо поет. В игру на инструменте, в пение или танец вкладывает много энергии и чувств. Любит музыкальные занятия. Стремится пойти на концерт или туда, где можно слушать музыку. Может петь вместе с другими так, чтобы получалось слаженно и хорошо. В пении или музыке выражает свои чувства, состояние. Сочиняет оригинальные, свои собственные мелодии. Хорошо играет на каком-нибудь инструменте.	Наблюдение. Педагогический мониторинг.	Выступление на утренниках, сольные номера. Участие в смотре детской художественной самодеятельности.
Техническая сфера	Хорошо выполняет задания по ручному труду. Интересуется механизмами и машинами. В мир его увлечений входит конструирование машин, приборов, моделей поездов, радиоприемников. Может легко чинить испорченные приборы, использовать старые детали для создания новых поделок, игрушек. Понимает причины «капризов» механизмов, любит загадочные поломки. Любит рисовать чертежи механизмов. Проявляет интерес к детским журналам о создании новых приборов и машин.	Наблюдение. Анализ продуктов детского творчества. Педагогический мониторинг	Кружок технической направленности Участие в конкурсах технического творчества Творческие задания, требующие хорошо сформированных конструктивных навыков.
Двигательная сфера	Тонкость и точность моторики. Развитая двигательно-моторная координация. Стремится к двигательным занятиям (физкультура). Любит участвовать в спортивных играх и состязаниях. Постоянно преуспевает в каком-нибудь виде спортивной игры. В свободное время любит ходить в походы, играть в подвижные игры (хоккей, футбол, баскетбол и т.д.).	Наблюдение. Педагогический мониторинг развития физических качеств.	Участие в соревнованиях. Участие в фестивале ГТО среди дошкольных образовательных учреждений.
Сфера художественных достижений	Проявляет большой интерес к визуальной информации. Проявляет большой интерес к серьезным занятиям в художественной сфере.	Анализ продуктов детского творчества	Участие в творческих конкурсах. Участие в выставках дет-

	<p>Рисунки и картины отличаются разнообразием сюжетов. Серьезно относится к произведениям искусства. Становится вдумчивым и очень серьезным, когда видит хорошую картину, слышит музыку, видит необычную скульптуру, красиво и художественно выполненную вещь. Оригинален в выборе сюжета (в рисунке, сочинении, описании какого-либо события), составляет оригинальные композиции (из цветов, рисунка, камней, марок, открыток и т.д.). Всегда готов использовать какой-либо новый материал для изготовления игрушки, картины, рисунка, композиции, в строительстве детских домиков на игровой площадке, в работе с ножницами, клеем. Когда имеет свободное время, охотно рисует, лепит, создает композиции, имеющие художественное назначение (украшение для дома, одежды и т.д.). Прибегает к рисунку или лепке для того, чтобы выразить свои чувства и настроение. Любит работать с клеем, пластилином, глиной, для того чтобы изображать события или вещи в трех измерениях в пространстве. Интересуется произведениями искусства, созданными другими людьми. Может дать свою собственную оценку и попытается воспроизвести увиденное в своих работах</p>		<p>ского творчества. Индивидуальные задания в процессе организации проектной деятельности. Творческие задания, требующие хорошо сформированных художественных навыков.</p>
Общение и лидерство	<p>Легко приспосабливается к новой ситуации. Всегда выполняет свои обещания, ответственен. Высокая общительность с окружающими. Стремится к доминированию среди сверстников. Сверстники обращаются за советом.</p>	Наблюдение.	<p>Назначение ответственным при выполнении поручений. Назначение капитаном команды на соревнованиях и конкурсах.</p>

2.7. Иные характеристики содержания Программы

МДОУ детский сад «Звездочка» № 99 является тьюторским центром ООО «Развивающие игры Воскобовича» с 2017 года. Во всех возрастных группах (раннего возраста и дошкольных группах) реализуют игровую технологию интеллектуально-творческого развития детей «Сказочные лабиринты игры» В. Воскобовича. Данная технология – инструмент реализации как базовой части Программы, так и части,

формируемой участниками образовательных отношений.

2.8. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

МДОУ детского сада «Звездочка» № 99

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный (п.29.1. ФОП ДО).

Целевой раздел Цели и задачи воспитания

Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p>Общая цель воспитания в ДОО (п.29.2.1 ФОП) - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения; 2. формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе; 3. становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитание ценностного отношения к культуре народов Дальнего Востока (в том числе коренных малочисленных народов), проживающих на территории города Комсомольска-на-Амуре.
<p>Общие задачи воспитания в ДОО:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом; 2. способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести; 3. создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию; 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать представления о положительных и отрицательных человеческих качествах, о добре и зле на основе национального фольклора, произведений народов Дальнего Востока. 2. Формировать дружеские отношения в группе, умение взаимодействовать друг с другом в процессе культурных практик и общих мероприятий. 3. Воспитывать бережное отношение к ресурсам реки Амур и тайге как источнику жизни малых народностей (охота, рыболовство и сбор дикоросов – основной промысел)

4. осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей. (п.29.2.1.2 ФОП ДО)	
---	--

Целевые ориентиры

Направление	Задачи по отношению к частям Программы	Целевые ориентиры	
		ранний возраст (к трем годам)	на этапе завершения освоения программы
Патриотическое Ценности: Родина, природа	<u>Содержание</u>		
	Формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма создателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом). (п. 29.2.2.1 ФОП ДО)		
	инвариантные	п. 29.2.3.1 ФОП ДО,	п.29.2.3.2 ФОП ДО,
	вариативные	Проявляющий чувство любви к малой родине, интерес к играм и игрушкам народов Дальнего Востока.	Проявляющий чувство любви к малой родине, проявляющий интерес к объектам культурного наследия г. Комсомольска-на-Амуре, испытывающий чувство гордости за родной край и его жителей.
Духовно- нравственное Ценности: жизнь,	<u>Содержание</u>		
	Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно- смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах (п. 29.2.2.2 ФОП ДО)		
	инвариантные	п. 29.2.3.1 ФОП Д,	п.29.2.3.2 ФОП ДО

милосердие, добро			
	вариативные	Способный проявлять чувство доброжелательности, сочувствия и доброты к героям малых фольклорных форм народов Дальнего Востока.	Умеющий выделять положительные и отрицательные человеческие качества о добре и зле в произведениях национального фольклора, произведениях народов Дальнего Востока.
Социальное Ценности: человек, семья, дружба, сотрудничество	<u>Содержание</u>		
	Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения (п. 29.2.2.3 ФОП ДО)		
	инвариантные	п. 29.2.3. ФОП ДО	п.29.2.3.2 ФОП ДО
	вариативные	Проявляющий интерес к сюжетным и подвижным играм народов Дальнего Востока.	Умеющий взаимодействовать со сверстниками в процессе национальных игр народов Дальнего Востока, различных видах продуктивной деятельности. Умеющий сотрудничать со взрослыми в процессе реализации проектов, общих дел.
Познавательное Ценность: познание	<u>Содержание</u>		
	Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка. Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине , становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека. (п. 29.2.2.4 ФОП ДО)		
	инвариантные	п. 29.2.3.1 ФОП ДО	п.29.2.3.2 ФОП ДО
	вариативные	Проявляющий интерес к книге, интерес к природе Хабаровского края.	Имеющий представления о культурных способах познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.), имеющий представления о культуре народов Дальнего Востока (названия некоторых народов, особенности жизни и быта, национальных играх) Имеющий представления об экологических проблемах города (загрязнение реки Амур,

			лесные пожары)
Физическое и оздоровительное Ценности: здоровье, жизнь	<u>Содержание</u>		
	Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основополагающей ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека (п. 29.2.2.5 ФОП ДО)		
	инвариантные	п. 29.2.3.1 ФОП ДО	п.29.2.3.2 ФОП ДО
вариативные	Проявляющий интерес к играм народов Дальнего Востока. Владеющий элементарными навыками безопасного поведения в условиях города Комсомольска-на-Амуре, связанными с особенностями маршрута от дома до детского сада, особенностями перемещения в пределах детского сада (в том числе прилегающей территории).	Имеющий представления о правилах здорового питания, связанных с климатом и особенностями расположения Дальнего Востока Владеющий навыками безопасного поведения в условиях города Комсомольска-на-Амуре, связанных с: - особенностями маршрута от дома до детского сада, до объектов социальных объектов и объектов культуры; - климатическими условиями (дальневосточная зима – гололед, снегопад).	
Трудовое Ценность: труд	<u>Содержание</u>		
	Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию , к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда . Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия (п. 29.2.2.6 ФОП ДО)		
	инвариантные	п. 29.2.3.1ФОП ДО	п.29.2.3.2 ФОП ДО
вариативные	Замечающий непорядок в группе, проявляющий желание помочь убрать игрушки на места. Проявляющий интерес к труду работников детского сада, некоторым профессиям (врач, продавец, водитель)	Имеющий представления о традиционных промыслах народов Дальнего Востока, профессиях родителей, о работе некоторых предприятий города Комсомольска-на-Амуре. Владеющий некоторыми трудовыми навыками, проявляющий интерес к дежурствам (уход за комнатными растениями, сервировка стола, подготовка к занятиям, поддержание чистоты в группе).	

Эстетическое Ценности: культура и красота	<u>Содержание</u>	
	Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса (п. 29.2.2.7 ФОП ДО)	
	инвариантные	п. 29.2.3. ФОП ДО
вариативные	Проявляющий интерес к национальным игрушкам народов Дальнего Востока, национальным костюмам народов Дальнего Востока.	п.29.2.3.2 ФОП ДО Демонстрирующий культуру поведения в соответствии со своим полом. Имеющий представления о ремеслах жителей Дальнего Востока, проявляющий эмоциональную отзывчивость на объекты культуры.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

**Содержательный раздел
 Особенности уклада ДОО.**

Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Уклад ДОО - это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социо-	<u>ЦЕЛЬ И СМЫСЛ</u> деятельности ДОО: осуществление воспитания и обучения детей дошкольного возраста, разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национальных культурных традиций, охрана жизни и укрепление здоровья детей. <u>МИССИЯ</u> МДОУ детского сада «Звездочка» № 99 заключается в объединении усилий ДОУ и семьи с целью воспитания ребенка как гражданина Российской Федерации, повышения доверия ребенка к жизни, согражданам, обществу, настоящему и будущему малой родины, своего региона, Российской Федерации.

культурного окружения ОО.
Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.
Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОО.
Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОО).

(ФОП ДО, п. 29.3.1)

ПРИНЦИПЫ жизни и воспитания в МДОУ

Программа воспитания построена на основе социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание трудолюбия, правовой гражданственности, культуры, патриотизма, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексия, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- принцип совместной деятельности ребенка и взрослого: значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.

ОБРАЗ ДОО, ЕЁ ОСОБЕННОСТИ, СИМВОЛИКА, ВНЕШНИЙ ИМИДЖ.

МДОУ детский сад "Звездочка" № 99 радушно открывает двери перед дошкольниками на протяжении 55 лет. За это время детский сад проводил в школьную жизнь огромное количество воспитанников. Не смотря на возраст, наш детский сад сегодня — это современная, динамично развивающаяся образовательная организация, в которой сохраняются лучшие традиции прошлого.

Наш детский сад — это отдельная планета, где каждый ребенок может добиться успеха и стать яркой «звездочкой».

— это дом, в котором интересно детям и педагогам.

— это стабильно высокое качество образования и воспитания.

Этим определяется внутреннее убранство детского сада: вход, таблички на кабинетах, стенды

оформлены с использованием «звездной» тематики.

«Детство не повторяется», нельзя прожить его снова, поэтому мы каждый день используем возможность сделать ребят счастливыми.

Детский сад имеет свой логотип: на синем круге, символизирующем небосклон. Внутри круга – три звезды, в шлейфе которых надписи «ребенок», «родитель», «педагог»; справа от них – большая желтая звезда с сокращенным названием сада; под звездой - пять детей, взявшихся за руки.



Ценностный смысл логотипа: на небосклоне детства ярко сияют три звезды: ребенок, родитель и педагог. Сливаясь воедино, они образуют самую яркую звезду – «МДОУ детский сад «Звездочка» № 99.

ОТНОШЕНИЕ к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнёрам ДОУ)

Отношение к детям

Философия воспитания ДОО

- Центральное место в организации воспитательно-образовательном процессе занимает личность воспитателя.

«В воспитании все должно основываться на личности воспитателя, потому что воспитательная сила изливается только из живого источника человеческой личности» (К. Д. Ушинский)

«Воспитатель должен быть тем, кем он хочет сделать своих воспитанников» (В. Даль)»

- Каждый ребенок индивидуален!

«У каждого ребёнка есть солнце, только не нужно его гасить!» (Сократ)

- Ребёнок-личность!

"Детей нет – есть люди, но с иным масштабom понятий, иным запасом опыта, иными влечениями, иной игрой чувств" (Януш Корчак)

- Игра – основа детской деятельности.

«Игра - это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий об окружающем мире. Игра - это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности» (Ушинский К. Д.)

- Важнее не передать знания, а научить добывать их. Приучение к умственному труду – важнейшая задача воспитания!

«Ни один наставник не должен забывать, что его главнейшая обязанность состоит в приучении воспитанников к умственному труду и что эта обязанность более важна, нежели передача самого

предмета» (К.Д. Ушинский)

Правила педагогического общения с детьми:

- Проявлять доброту и терпение.
- Обязательно установить личностный контакт с ребенком: обращаться к нему по имени, занимать положение на уровне глаз ребенка, демонстрировать неподдельный интерес к общению, выслушивать до конца.
- Начинать общение в благоприятном эмоциональном состоянии: не начинать общение в гневе.
- Не начинать общение в процессе истерики у ребенка: сначала – остановить истерику и успокоить, затем – начинать общения в спокойном тоне.
- Следить за собственной речью (исключить гневные окрики, резкие интонации, слова-паразиты, не повторять речевые ошибки ребенка)
- Улыбаться ребенку, одобрять и поощрять конструктивное общение.
- Быть последовательным в требованиях:

- не требовать от ребенка невозможного;

- не останавливаться на полпути: в этом случае у ребенка создается впечатление, что педагог сам несерьезно относится к своему требованию.

- Похвалу озвучивать при всех детях, замечание проговаривать наедине с ребенком.

Отношение к родителям (законным представителям)

Принципы взаимодействия с родителями:

- Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями: позитивный настрой, отсутствие категоричности, требовательного тона. Педагог общается с родителями ежедневно.
- Индивидуальный подход: умение воспитателя успокоить родителя, посочувствовать и вместе подумать, как помочь ребенку в той или иной ситуации.
- Сотрудничество, а не наставничество: создание атмосферы взаимопомощи и поддержки, демонстрация заинтересованности и искреннее желание помочь.
- Тщательная подготовка. Любое, даже самое небольшое мероприятие по работе с родителями необходимо тщательно и серьезно готовить. Главное - качество, а не количество мероприятий. Слабое, плохо подготовленное родительское собрание или семинар могут негативно повлиять на положительный имидж учреждения в целом.
- Партнерство, совместная деятельность с родителями. Это отношения разделённой

ответственности.

- Вовлечение родителей в образовательный процесс с целью объединения усилий педагогов и семьи в воспитании детей.

Правила педагогического общения с родителями:

- Стремиться быть в хорошем настроении и приятным в общении.
- Находить возможность каждый раз говорить родителям что-нибудь положительное о ребенке.
- Быть эмоционально уравновешенным, подавать пример воспитанности и такта.
- Проявлять гибкость в конфликтных и затруднительных ситуациях в общении с родителями.
- Давать точные, конкретные ответы, обоснованные советы.
- Не принижать авторитет родителей, как бы ни был мал их опыт в воспитании детей.
- Объединять родителей при решении разных вопросов, создавать атмосферу общности интересов родителей и педагогов.
- Предоставлять родителям полную информацию о ребенке при индивидуальных встречах.
- Не допускать обсуждения индивидуальных особенностей ребенка в присутствии других родителей.
- Оказывать помощь родителям в педагогическом образовании.

Отношение к сотрудникам ДОО

- Терпимо и с уважением относиться друг к другу.
- Поддерживать коллег.
- Делиться информацией и объединяться для совместной работы.
- Поощрять новые, оригинальные разработки коллег.

Отношение к партнёрам ДОО

- Уважение и учет интересов участников соглашения.
- Соблюдение партнерами норм законодательства РФ, других нормативных актов.
- Наличие соответствующих полномочий социальных партнеров и их представителей.
- Равноправие и доверие сторон.
- Невмешательство во внутренние дела друг друга.
- Добровольность принятия обязательств социальными партнерами на основе взаимного согласования.
- Ответственность сторон за невыполнение по их вине принятых обязательств, соглашения,

договоров.

КЛЮЧЕВЫЕ ПРАВИЛА МДОУ детского сада «Звездочка» № 99 регламентированы Уставом МДОУ (утвержден Постановлением администрации города Комсомольска-на-Амуре 28.11.2022 № 2338-па), локальными актами МДОУ.

ТРАДИЦИИ и РИТУАЛЫ, ОСОБЫЕ НОРМЫ ЭТИКЕТА ДОО.

Традиции воспитательного процесса.

- ✓ Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В ДОО существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультативную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в вопросах организации воспитательных мероприятий.
- ✓ Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети всех возрастных групп, в том числе годовой круг праздников:
 - государственных, традиционных праздников культуры, тематических (Колядки, Масленица, Международный женский день, День матери, День защитников Отечества, праздник осени, праздник весны, Новый год, День Победы, День государственного флага РФ); личных праздников (День рождения); праздников посвящения и проводов (линейка будущих первоклассников – 1 сентября, выпускной бал, выпускной у детей раннего возраста при переходе во вторую младшую группу) – как часть социального и оздоровительного направления воспитания;
 - тематические дни недели; системные проекты, охватывающие всех участников образовательных отношений- для реализации воспитательных задач всех направлений;
 - участие детей в формировании музыкального зала и групп как часть эстетического направления воспитания.
- ✓ Празднование дня Хабаровского края и Дня города как часть патриотического направления воспитания;
- ✓ Участие родителей в мероприятиях ДОО.
- ✓ Ритуалы приветствия и прощания в группах.
- ✓ Ритуал «укладывания в копилочку» -голову новых сведений.
- ✓ Традиция поздравления именинников в группе, ритуал – хороводная игра «Каравай»
- ✓ Ежедневное воспитательно-образовательное взаимодействие педагогов с воспитанниками и их семьями в различных формах: беседы, консультирование, НОД, совместная игровая деятельность.

- ✓ Ежедневно организуется досуг(направленность варьируется).
- ✓ Проведение 1 раз в 1-2 месяца общих мероприятий, в которых принимают участие все педагоги и воспитанники детского сада вместе с родителями (утренники, досуги, конкурсы, соревнования) в целях формирования партнерских взаимоотношений взрослых и детей и активного вовлечения ребенка в социум.
- ✓ Ежегодно, на основе мониторинга эффективности педагогического процесса определяются годовые задачи. Это позволяет скорректировать и тем самым повысить эффективность воспитательной работы в целях формирования у ребенка системы ценностей и взглядов на окружающий мир и своем месте в нём.

ОСОБЫЕ НОРМЫ ЭТИКЕТА для педагогов обозначены в Положении о профессиональной этике педагогических работников МДОУ детского сада «Звездочка» № 99; для детей-речевой этикет, столовый этикет, поведение в общественных местах.

ОСОБЕННОСТИ РППС, отражающие образ и ценности ДОО.

В РППС включена: символика Хабаровского края и города, дидактические игры и тематические альбомы по ознакомлению с природой Хабаровского края, достопримечательностями Комсомольска-на-Амуре, предприятиями города, традиционными ремеслами и национальными костюмами народов Дальнего Востока; художественная литература писателей-дальневосточников (в том числе фольклор народов Дальнего Востока); атрибуты для организации национальных подвижных игр, карта Хабаровского края (начиная со старшего дошкольного возраста), макеты улиц, дорог, архитектурных сооружений города Комсомольска-на-Амуре.

В РППС группы предусмотрено место для организации выставок детского творчества (тематических, личных), демонстрации результатов проектной деятельности.

В социальные уголки включены альбомы с членами семьи детей, результаты проекта «Моя родословная» (генеалогическое древо – со средней группы).

Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО

Направление воспитания	Характеристика региона	Характеристика города	Особенности окружения ДОО
Познавательное	История Хабаровского края связана с освоением Россией берегов Амура и Тихого океана и историей города	История Комсомольск-на-Амуре — город в Хабаровском крае. Расположен на	Детский сад расположен в Ленинском округе г. Комсомольска-на-Амуре по адресу: 681007, г. Комсомольск-на-

	<p>Хабаровска. Название «Хабаровский край» первоначально принадлежало обширной территории от Амура до Чукотки и Камчатки. И только с 20 октября 1938 года на карте можно было увидеть Хабаровский край в современных границах.</p> <p>Экология Край отличается богатым природным миром, за счёт того, что обширные территории занимают светлохвойной тайгой. Кроме того, свыше 60 % край занимают горные склоны и хребты. Рельеф преобладает в основном горный. Ландшафт живописный, представленный многими видами редких растений. Таёжные леса здесь занимают обширные площади и простираются на несколько километров. Огромные территории занимают хвойные леса, в которых имеются даурская лиственница, кедр, ель. Имеются богатые сосновые леса, которые поражают величием деревьев. Небольшая доля отводится и широколиственным лесам, в них произрастают такие виды как лотос, маньчжурский орех, аралия, женьшень, амурский бархат, даурская роза, китайский лимонник. Примечательно, что в этих краях растут такие породы, как клён, пихта,</p>	<p>левом берегу реки Амур. Второй по величине город Хабаровского края и четвёртый на Дальнем Востоке России. До 10 декабря 1932 года — село Пермское, Нижне-Тамбовского района, Дальневосточного края. 10 мая 1932 года на строительную площадку Амурского судостроительного завода, прибыл первый эшелон рабочих: на пароходах «Коминтерн» и «Колумб» высадились около тысячи строителей. Сегодня об этом событии напоминают памятный камень и памятник первостроителям. 10 декабря 1932 года преобразовано в город Комсомольск-на-Амуре. Днём города является 12 июня: в этот день в 1933 году заложили фундамент корпусного цеха — первого промышленного объекта судостроительного завода Указом Президента Российской Федерации от 20 мая 2021 года городу было присвоено звание «Город трудовой доблести»</p> <p>Интересны названия улиц. Проспект Копылова назван в честь бывшего директора авиационного завода, улица Хетагуровская - в честь Валентины Хетагуровой, на чей призыв в газете приехали из разных городов девушки, которых впоследствии стали называть «хетагуровками». Улица Васянина</p>	<p>Амуре Хабаровского края, проспект Победы, 42, корпус 3. Дата создания: 30.03.1968 г.</p> <p>Детский сад находится в районе, называемом <i>Дзёмги</i>. Среди жителей Комсомольска-на-Амуре, название «Дзёмги» в первую очередь ассоциируется с Ленинским городским округом, так между собой комсомольчане называют этот район города. Само же слово «Дзёмги» - нанайского происхождения и переводится как «Берёзовая роща». До начала строительства города в 1932 году в этом районе находилось стойбище коренных жителей Приамурья - нанайцев.</p> <p>Улица, на которой расположен сад, названа в честь победы над фашисткой Германией – проспект Победы. Близлежащие улицы, территориально относящиеся к МДОУ д/с № 99: жилой микрорайон поселка "Индустриальный", включающий: ул. Городская, ул. Тепличная, ул. Айвазовского, ул. Холмская, ул. Рекордная, ул. Беговая, ул. Парниковая, ул. Ясная, ул. Бункерная, ул. Ползунова, ул. Банная, ул. Лесхозная, пер. Четный, ул. Лазо, ул. Ленинградская, ул. Квартальная, ул. Карамзина, пр. Московский, ул. Жуковского, ул. Радищева, ул.</p>
--	---	--	---

	<p>дуб и ильм. Среди редких растений, обладающих необыкновенной красотой, можно выделить даурский рододендрон, элеутерококк и остроконовый тис.</p> <p>В густых лесных районах растёт много грибов, например, жёлтый гриб, лиственничный моховик, ильмак, грузди, ольховик, майский гриб, моховик, маслёнок. Все эти разновидности, как правило, населяют лес с мая по сентябрь, некоторые из них могут встречаться и в октябре.</p> <p>Основные лесные представители в Хабаровске: лисица, волк, рысь. Особую гордость представляет в этих краях амурский тигр. Также в лесах встречаются лоси, косули, олени, кабарга и кабаны. Пушные звери тоже имеются, это ласка, ондатра, белка, выдра, россомаха. Вблизи моря обитает колонок. В этих краях имеется и разнообразие птиц, например, в лесных районах обитает рябчик, глухарь, кедровка, свиристель, белая куропатка, в отдельных районах обитает фазан. Из водоплавающих птиц край населяют гуси, крохали, утки. Немного реже встречаются индийская кукушка, уссурийский фазан, синяя мухоловка, тетерев и дрозды двух видов: сизый и каменный. Среди более крупных лесных жителей есть маньчжурский заяц, изюбра и</p>	<p>названа в память о Герое Российской Федерации, майоре милиции М.И. Васянине, погибшем на службе. Подобных названий в городе немало. Улица Пендрие названа в честь Пендрие Владимира Любимовича - Почетного гражданина города Комсомольска-на-Амуре, первостроителя, хирурга, гинеколога, заслуженного врача РСФСР. Этот замечательный человек прожил долгую и интересную жизнь, наполненную разнообразными событиями: он был свидетелем войн, разрухи и голода, принимал активное участие в борьбе против эпидемий холеры, чумы и тифа, испытал горе от потери близких ему людей, но были и счастливые моменты в его жизни: любовь, дети, спасенные жизни пациентов.</p> <p>Есть улицы, образованные от имен деятелей науки, культуры, искусства: улицы Айвазовского, Шишкина, Репина, Сурикова, Державина, Кольцова, Лермонтова, Бехтерева, Боткина, Пирогова, Кулибина, Мичурина. Названия, образованные от профессий: площадь Metallургов, улицы Летчиков, Милицейская, Рабочая; от имен деятелей науки, культуры, искусства: улицы Айвазовского, Шишкина, Репина, Сурикова, Державина, Кольцова, Лермонтова, Бехтерева, Боткина, Пирогова, Кулибина, Мичурина.</p>	<p>Клубничная, ул. Голубичная, ул. Большой Тупик, ул. Малый Тупик, ул. Шишкина, ул. Бестужева, ул. Добролюбова, ул. Бородина, Кабельная, ул. 1-ая Одесская, пер. Угловой, пер. Седова, пер. Хрустальный.</p> <p>Экология</p> <p>Территория детского сада отличается видовым многообразием растений.</p> <p>Деревья: береза, лиственница, клён американский, ильм, осина, рябина, тополь, черёмуха, орех маньчжурский.</p> <p>Кустарники: смородина, боярышник, шиповник майский, сирень, чубушник (жасмин).</p> <p>Многолетники (цветы): пион, ириса, примула, дороникум, вечерница, лилейник, лилия, астильба, турецкая гвоздика, ромашка, водосбор, дицентра, медуница, дельфиниум, аконит, рудбекия (золотой шар), хмель, колокольчик скученный, ландыш.</p> <p>Травы: подорожник, мокрица, полынь, пастушья сумка, лопух обыкновенный, тысячелистник, чистотел, лапчатка гусиная, клевер луговой, чертополох, пырей, цикорий.</p> <p>В огороде детского сада растут: клубника, земляника, щавель, лук озимый, чеснок озимый. Имеются грядки для посадок овощей.</p>
--	--	---	--

	<p>косули. Встречается в этих краях и бурый медведь, также есть и более редкий вид – гималайский медведь, численность которого постепенно возрастает.</p> <p>Очень много речных рыб: налим, щука, хариус, карась, сом, сазан, желтощёк, скумбрия, камбала.</p> <p>Существуют животные Хабаровского края, занесенные в Красную книгу. Это жужелица, амурский кот, белощёкая крачка, амурский полоз, белая сова, а также серый журавль. Этих представителей осталось очень мало, они нуждаются в охране. Уникальность представляет японский уж.</p> <p>Природоохранная деятельность в Хабаровском крае впечатляет: на территории региона действуют шесть заповедников и два национальных парка. Большинство из них открыты для туристов: Большехехцирский, Комсомольский, Буреинский, Ботчинский, Джугджурский, Болоньский, Национальный парк «Ануйский»</p> <p>Население, коренные народы В Хабаровском крае проживает 8 народов, относящихся к коренным малочисленным народам Севера, Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации. К ним</p>	<p>Экология Нижнее Приамурье – особый природный регион Дальнего Востока, здесь произошло совмещение трех различных типов флоры, фауны и ихтиофауны: охотского, сибирского, маньчжурского. Растительный мир Нижнего Приамурья насчитывает около 700 видов растений.</p> <p>В наших лесах можно встретить бурого и белогрудого медведей, амурского тигра, лесного дальневосточного кота.</p> <p>В многочисленных реках и озерах обитает свыше 130 видов пресноводных рыб. Типичными представителями являются калуга, амур, осетр, змееголов, ауха, ленок, сазан, щука, таймень, налим, сиг, хариус, сом. В период нереста из морей в Амур заходит кета, горбуша, тихоокеанская минога.</p> <p>Особое место среди охраняемых птиц занимают – японский и черный журавли, белоплечий орлан, дальневосточный белый аист, малый лебедь, орлан-белохвост, беркут, рыбный филин, сапсан, тетеревиный и др.</p> <p>В городе есть памятники природы: 1. «Кедрово-тисовая роща» • Памятник природы краевого значения «Кедрово-тисовая</p>	<p style="text-align: right; font-size: 2em; opacity: 0.5;">№ 99</p>
--	--	--	--

	<p>относятся: нанайцы, негидальцы, нивхи, орочи, удэгейцы, ульчи, эвенки, эвены.</p> <p>Каждый из этих народов имеет свою уникальную, самобытную культуру. Особенность Хабаровского края заключается в его географическом положении - на севере региона коренные малочисленные народы занимаются преимущественно оленеводством и являются кочевыми, вдоль реки Амур - рыболовством, на побережье Японского моря - морским рыболовством, в горах Сихотэ-Алиня - охотой.</p>	<p>роща» располагается в окрестностях турбазы «Снежинка». Охраняется тис остроконечный, кедр корейский.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Памятник природы краевого значения «Силинский лес» Охраняется природный дендрарий. • Природный заповедник «Комсомольский» <p>Существует проблема загрязнения окружающей среды. Загрязнены подземные воды, малые водоёмы. Из-за построенных ГЭС и сброса сточных вод в верхней части Амура (г. Хабаровск и Китай) наблюдается высокая загрязнённость. В городе ведётся борьба с незаконными свалками. В весенне-летний период вокруг города периодически горит тайга и торфяные болота.</p> <p>Город Комсомольск-на-Амуре имеет 3 аэродрома: аэродромы «Дзёмги», «Хурба», «Победа»</p> <p>Население, коренные народы</p> <p>Население Комсомольска-на-Амуре составляют: русские (87%), украинцы, татары, белорусы, нанайцы, азербайджанцы, корейцы, мордва, чувашаи, узбеки, немцы, китайцы, армяне, башкиры, евреи, молдаване, цыгане, якуты, таджики, буряты, ульчи и др.</p> <p>В городе проживают представители</p>	<p>№ 99</p>
--	--	--	-------------

		более 105 национальностей, из них доля коренных народов Дальнего Востока (нанайцы, ульчи, удэгейцы, орочи) менее 1 %.	
Патриотическое	<p>Хабаровский край в годы Великой отечественной войны являлся тыловым районом страны, поставлял для фронта оборонную продукцию, боеприпасы и вооружение. Тысячи наших земляков принимали участие в боевых действиях против фашистской Германии.</p> <p>Герои-дальневосточники, участники ВОВ: А.П. Пассар, М.А. Пассар, В.И. Дончук, Д.Л. Калараш и др.</p> <p>Дальневосточники участвовали в локальных вооруженных конфликтах: в Афганистане, Сирии и т.д.</p>	<p>Во время войны многие комсомольчане отправились на фронт защищать нашу Родину. Мемориальный комплекс посвящен памяти комсомольчан, погибшим в годы Великой Отечественной войны. Три стелы символизируют солдатские штыки. Рядом с ними пятиконечная звезда, в середине которой горит Вечный огонь, зажженный в память о тех, кто отдал жизнь за победу. Лучшие школьники города несут почетную вахту у вечного огня. А дальше семь каменных глыб. На них высечены лица воинов. Завершают мемориальный комплекс плиты с фамилиями погибших на полях сражений. Каждый год на площади проходит празднование Дня Победы, здесь встречаются ветераны войны.</p>	<p>Положительное влияние на организацию воспитательного процесса оказывает название улиц Ленинского округа, в котором расположено МДОУ: улица Героя Советского Союза Владимира Викторовича Орехова, проспект Победы (на этой улице расположен детский сад). Проспект Копылова назван в честь бывшего директора авиационного завода, улица Хетагуровская - в честь Валентины Хетагуровой, на чей призыв в газете приехали из разных городов девушки, которых впоследствии стали называть «хетагуровками».</p> <p>Рядом с детским садом расположена улица Ленинградская, названная в память о великом городе на Неве. Комсомольск проектировался и строился во многом по замыслу талантливых ленинградских архитекторов.</p> <p>В Ленинском округе находится площадь Гагарина, названная в честь первого космонавта Юрия Гагарина.</p>
Социальное	На территории Хабаровского края расположено множество культурных и социальных объектов федерального и	На территории города находится множество культурных и социальных объектов. Среди них ДК	В районе детского сада находятся следующие объекты: ✓ МОУ СОШ № 19 по адресу ул.

	<p>регионального значения.</p> <p>Социальные и культурные объекты г. Хабаровска: памятник Муравьеву-Амурскому, мост через реку Амур, памятник Ерофею Хабарову, монумент «Чёрный тюльпан». Хабаровский государственный цирк</p> <p>В Хабаровском крае расположены музеи, среди которых Хабаровский краевой музей им. Н.И. Гродекова, музей истории г. Хабаровска, музей археологии им. А.П. Окладникова, военно-исторический музей краснознамённого дальневосточного военного округа, городской краеведческий музей, музей изобразительных искусств.</p>	<p>Судостроителей, Дворец культуры им. "50-летия Октября", парк культуры и отдыха им. Ю.А. Гагарина, парк строителей, парк судостроителей, Дом молодёжи, Памятник комсомольцам 30-х годов на площади Юности, а также множество жилых домов.</p> <p>В городе проживают почетные граждане города Комсомольска-на-Амуре. Звание «Почётный гражданин г. Комсомольска-на-Амуре» присваивается за выдающиеся заслуги перед городом.</p> <p>(Приложение 7)</p> <p>В городе Юности действует 45 волонтерских организаций. Волонтеры города принимают участие в федеральном проекте «Мы вместе», задачей которого является оказание помощи мобилизованным в армию горожанам и их семьям. Деятельность волонтеров Победы направлена на гражданско-патриотическое воспитание и сохранение исторической памяти. В Центре «Дземги» с 2018 года создан волонтерский отряд «Дземги». Он работает по четырем направлениям:</p> <ul style="list-style-type: none"> - трудовой отряд «МОСТ (Мы Отдаем Свое Тепло)» (волонтеры молодежного объединения «Труд и занятость»); - волонтеры семейного клуба «Надежда»; 	<p>Ленинградская, 79.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ «Детская библиотека филиал № 15» по адресу Хабаровский край, Комсомольск-на-Амуре, улица Калинина, 24. ✓ Экспоцентр «КНААЗ им. Ю.А.Гагарина» — это единственный на Дальнем Востоке музей военной и гражданской авиационной техники по адресу проспект Копылова, 48/4. ✓ МУК ДК "Алмаз", ул. Культурная, 18. ✓ Пожарно-спасательная часть №11. 8 отряд ФПС по Хабаровскому краю. Советская. ✓ Санаторий «Кедр» по адресу Культурная улица, 4.
--	---	--	--

		<p>- волонтеры окружной молодежной общественной организации «Единство»;</p> <p>- медиаволонтеры медиацентра «Лайм».</p> <p>В Центре «Юность» с 2015 года работает волонтерский отряд «Благо».</p> <p>В городе действуют общественные организации защиты животных: "ЗОСПАС", волонтерский центр "Вселенная добра".</p> <p>Ежегодно в Комсомольске-на-Амуре проводятся добровольческие городские конкурсы, мероприятия, акции.</p>	
Духовно-нравственное	<p>В Хабаровском крае десятилетиями складывалась уникальная культура, сплетенная из духовного наследия самых разных народов. Сеть учреждений культуры и искусства края насчитывает 6 театров, филармонию, 46 детских школ искусств, колледж искусств, 8 кинотеатров, цирк, 326 библиотек, 16 музеев, парки культуры и отдыха, ботанический сад и зоологический центр.</p> <p>В рамках национального проекта "Культура" в крае также реализуется программа "Волонтеры культуры", которая направлена на привлечение волонтеров к организации и проведению массовых мероприятий в сфере культуры и участию в</p>	<p>Культурная жизнь города началась с клуба барачного типа «Ударник», открытого 6 ноября 1932 года.</p> <p>Дома культуры: ДК «Судостроителей», ДК «Авиастроителей», ГОУ «Краевой дом молодёжи» ДК «Строитель», Дворец культуры железнодорожников, «Хабаровский краевой центр развития творчества детей и юношества».</p> <p>ДК «Алмаз»</p> <p>Кинотеатры: киноцентр «Красный», кинотеатр «Факел», кинотеатр в ДК «Алмаз».</p> <p>Главный театр – Комсомольский-на-Амуре театр драмы.</p> <p>В Комсомольске несколько действующих православных храмов, в том числе Кафедральный Собор Илии</p>	<p>В Ленинском округе находится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Кафедральный Собор Илии Пророка (ул. Копылова, 54); • стела на пересечении улицы Советской и проспекта Победы (на стеле укреплен памятник доска с надписью: «7 мая 2005 года в ознаменование 60-летия Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов от организаций и предприятий г. Комсомольска-на-Амуре»); • памятник стеле Героя Советского Союза Игната Степановича Хоменко, первостроителя города, на территории школы № 4; • памятный знак космонавту В. В.

	<p>волонтерских проектах (волонтерских фестивалях, форумах, сменах), вовлечение деятелей культуры и искусства в добровольческую деятельность.</p> <p>Волонтеры культуры края принимают участие в подготовке и проведении масштабных акций, праздников и фестивалей (всероссийские акции "Ночь в музее" и "Ночь искусств", "Библионочь" и другие, которые проводятся в том числе в формате онлайн).</p> <p>Продолжают действовать волонтерские центры и объединения при Хабаровском краевом музее им. Н.И. Гродекова, зоосаде "Приамурский" им. В.П. Сысоева, Дальневосточной государственной научной библиотеке, объединяющие около 100 волонтеров.</p> <p>Писатели-дальневосточники: Арсеньев Владимир Клавдиевич Белов Михаил Прокопьевич Грачёв Александр Матвеевич Иванов Всеволод Никанорович Клипель Владимир Иванович Комаров Пётр Степанович Кучеренко Сергей Петрович Тельканов Сергей Александрович Феоктистов Сергей Георгиевич</p>	<p>Пророка, Собор Казанской иконы Божией Матери.</p> <p>Город Комсомольск богат памятниками, воздвигнутыми в честь известных людей города и страны:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Бюст космонавта В. В. Рюмина, дважды Героя Советского Союза, Памятник Ю. А. Гагарину, • Мемориальный комплекс «Землякам-комсомольчанам, павшим в боях за Родину в суровые годы Великой Отечественной войны» • Памятный камень - установлен на Набережной, на месте высадки первых строителей-комсомольцев, прибывших по комсомольским путёвкам • Памятник участникам ледового перехода 1934–35 гг «Воин-строитель» воздвигнут в Яблонево парк у драматического театра • Памятник Первостроителям открыт к 50-летию города 10 июня 1982 года на набережной Амура. • Памятник лётчику Герою Советского Союза Алексею Маресьеву, первостроителю города Комсомольска-на-Амуре. • Памятник погибшим при поиске 	<p>Рюмину на пересечении улиц Калинина и Копылова;</p> <ul style="list-style-type: none"> • памятник-бюст Виталию Егоровичу Копылову – первому директору авиационного завода; • памятный знак политическому деятелю М.И. Калинину на одноименной улице. <p>Возможна организация совместных мероприятий с «Детской библиотекой филиал № 15» по адресу Хабаровский край (Комсомольск-на-Амуре, улица Калинина, 24)</p>
--	--	---	--

		самолёта «Родина» выполнен из хорошо сохранившегося хвостового оперения «Дугласа»	
Физическое и оздоровительное	<p>В крае действует Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс "Готов к труду и обороне".</p> <p>Особой гордостью Хабаровского края стали спортсмены - победители и призеры Олимпийских игр. Среди них: Иван Трегубов, Геннадий Цыганков, Александр Могильный, Артем Зуб и Михаил Григоренко (хоккей), Владимир Каплунов, Виктор Куренцов, Владимир Голованов, Игорь Никитин (тяжелая атлетика), Георгий Куликов (плавание), Александр Барышников (легкая атлетика), Елена Худашова (баскетбол), Александр Блинов (пулевая стрельба), Сергей Савельев, Федор Симашев, Юлия Чепалова и Александр Панжинский (лыжные гонки), Иван Скобрев (конькобежный спорт), Иван Штыль (гребля на байдарках и каноэ), Андрей Замковой (бокс), Юрий Бережко (волейбол).</p> <p>Еще четверо спортсменов Хабаровского края завоевывали медали на Паралимпийских и Сурдлимпийских играх. Среди них Леонид Джурук (сурдлимпийец, легкая атлетика) Алексей Капура (паралимпиец, плавание), Андрей</p>	<p>Знаменитые спортсмены города:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Юлия Чепалова — лыжница, трехкратная олимпийская чемпионка. • Юрий Бережко — волейболист, олимпийский чемпион. Доигровщик московского «Динамо» и сборной России. • Анастасия Кравченко — двукратная чемпионка мира по спортивному ориентированию (лыжные дисциплины). • Игорь Никитин — тяжелоатлет, серебряный призёр Олимпийских игр. • Сергей Плотников — хоккеист, чемпион мира. Нападающий клуба КХЛ «ЦСКА» (Москва) и сборной России. • Алёна Трапезникова — чемпионка мира по спортивному ориентированию (лыжные дисциплины). • Иван Штыль — гребец-каноист, бронзовый призёр Олимпийских игр, 12-кратный чемпион мира. • Юрий Газинский — футболист, игрок сборной России по футболу. • И.С. Трегубов, заслуженный 	<p>В Ленинском округе находятся физкультурно-спортивные комплексы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • спортивно-плавательный комплекс «Амур» с воркаут-площадкой; • спортивный комплекс «Смена». <p>Для детей МДОУ доступен стадион МОУ СОШ № 19 (по согласованию со школой)</p> <p>На территории МДОУ есть спортивная площадка с местом для организации подвижных игр, бревнами-пеньками для хождения, лестницей и дорожкой для профилактики плоскостопия.</p>

	<p>Лебединский и Марина Клименченко (паралимпийцы, пулевая стрельба). В крае функционирует "Спортивная школа "Хабаровский краевой центр развития хоккея "Амур"</p>	<p>мастер спорта , многократный чемпион СССР, Мира и Европы по хоккею, чемпион Олимпийских игр в Кортина-д*Ампеццо.</p> <ul style="list-style-type: none"> • В.С. Голованов, заслуженный мастер спорта , чемпион и рекордсмен мира по тяжелой атлетике, чемпион олимпийских игр в Токио. • А.А. Гринь, отличник физической культуры и спорта СССР, председатель СК «Смена» в 1960-1980-е г.г. <p>В городе детям доступны стадионы, спортивные объекты (стадион «Авангард», СК «Орлан», СК «Смена», бассейн «Амур» и др.)</p>	<p>№ 99</p>
<p>Эстетическое</p>	<p>В Хабаровский край по праву считается культурным центром Дальнего Востока, на территории которого действуют различные объекты художественно – эстетического направления федерального и регионального значения. Хабаровская краевая филармония Министерства культуры Хабаровского края основана в 1938 году и расположена в двух исторических зданиях. В крае действуют различные театры:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Хабаровский краевой театр драмы. 	<p>В городе детям дошкольного возраста доступны для посещения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Музеи: Городской краеведческий музей, Музей изобразительных искусств; • Театры: Комсомольский-на-Амуре театр драмы, Театр юного зрителя; • Детские музыкальные школы; • Дворцы творчества детей и молодежи; • Художественная школа; • Дома культуры: ДК «Авиастроителей», ДК «Алмаз», ДК «Железнодорожников», ДК «Судостроителей», ДК 	<p>В Ленинском округе находятся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дворец творчества детей и молодежи; • Детская музыкальная школа; • Художественная школа; • Дома культуры: ДК «Авиастроителей» и ДК «Алмаз».

	<ul style="list-style-type: none"> • Хабаровский краевой театр юного зрителя; • Хабаровский краевой музыкальный театр (театр музыкальной комедии); • Камерный театр «Триада»; • Хабаровский краевой театр кукол; • Камерный театр «Белый театр». <p>В крае действуют различные музеи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Хабаровский краевой музей им. Н.И. Гродекова; • музей истории г. Хабаровска; • музей археологии им. А.П. Окладникова; • военно-исторический музей краснознамённого дальневосточного военного округа; • городской краеведческий музей; • музей изобразительных искусств. 	<p>«Строитель», «Краевой дом молодёжи»;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Детские студии художественно-эстетической направленности 	
Трудовое	<p>На территории Хабаровского края расположены крупные промышленные предприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • РН-Комсомольский НПЗ Завод производит автомобильные бензины и дизельное топливо, судовые топлива (Комсомольск-на-Амуре); • Хабаровский нефтеперерабатывающий завод (Хабаровский НПЗ), производит бензин, дизельное топливо и битум; • Хабаровский судостроительный завод (ХСЗ).Предприятие 	<p>Основные предприятия города: Комсомольский-на-Амуре авиационный завод имени Ю. А. Гагарина, Амурский судостроительный завод, Комсомольский нефтеперерабатывающий завод, «Амурметалл-литьё». Металлургический завод «Амурсталь» В городе располагается несколько десятков предприятий пищевой промышленности</p>	<p>В детском саду созданы условия для приобщения детей к хозяйственно-бытовому труду, ручному труду, труду на природе (огороде, участке детского сада). Условия ДОУ позволяют организовать экскурсии с целью ознакомления с профессиями сотрудников детского сада. В Ленинском округе расположены Комсомольский-на-амуре авиастроительный завод им. Ю. А. Гагарина, нефтеперерабатывающий завод, Таллинский полк (военный</p>

	<p>работает в области строительства кораблей и судов разных классов и назначений из всех видов материалов применяемых в судостроении (г. Хабаровск)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дальневосточный завод энергетического машиностроения (ДАЛЬЭНЕРГОМАШ). Предприятие, специализирующееся на производстве, продаже и сервисном обслуживании компрессорного и энергетического оборудования (г. Хабаровск); • Артель старателей Амур (АС АМУР), ведет добычу драгоценных металлов (г. Хабаровск); • Амурский ювелирный завод (АЮЗ), выпускает ювелирные изделия (с. Сосновка) 		<p>авиаполк). Родители воспитанников имеют различные профессии. Среди них сотрудники авиастроительного завода, сферы обслуживания, образования, военные и др.</p>
--	--	--	---

Воспитывающая среда

Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p>Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и вза-</p>	<p>Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивающая предметно-пространственная среда ✓ Среда, которую создает взрослый. <p>РППС включает в себя материалы: символика Хабаровского края и города, дидактические</p>

имодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность. (п.29.3.2 ФОП ДО)

игры и тематические альбомы по ознакомлению с природой Хабаровского края, достопримечательностями Комсомольска-на-Амуре, предприятиями города, традиционными ремеслами и национальными костюмами народов Дальнего Востока; художественная литература писателей-дальневосточников (в том числе фольклор народов Дальнего Востока); атрибуты для организации национальных подвижных игр, карта Хабаровского края (начиная со старшего дошкольного возраста), макеты улиц, дорог, архитектурных сооружений города Комсомольска-на-Амуре, участка детского сада и района, атрибуты для сюжетных и режиссёрских игр. В экологическом уголке представлены игры по ознакомлению детей с природой родного края. Социально-патриотические уголки содержат материалы для ознакомления с российскими и региональными традициями, символикой, историей России. С целью формирования ценностного отношения к результатам труда в группах предусматривается место для демонстрации готовых поделок.

✓ Среда, отражающая совместную деятельность взрослого и ребенка.

В группах имеются пособия, сделанные руками воспитателей вместе с детьми (лэпбуки, игры-бродилки, дидактические игры), альбомы с фиксацией результатов наблюдений, результаты проектной деятельности (альбомы «Моя родословная», «Профессии родителей», «Герои моей семьи» и др.), пространство для подвижных игр, экологическая тропа, пространство для совместных настольных игр.

✓ Среда, в которой ребенок может проявлять самостоятельность (личные выставки, выставки самостоятельных поделок, центр экспериментирования, центр изодейтельности с выбором материалов, центр игры).

В группах имеются динамические модули, которые дети могут выставлять в соответствии со своими желаниями, позволяют зонировать пространство с учетом пожеланий детей.

• Характер воспитательных процессов.

✓ Целостный характер воспитательного процесса.

✓ Построение процессов с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребёнка.

✓ Системный характер воспитания в ДОО, направленный на формирование целостной картины мира.

✓ Культуросообразный характер воспитания в ДОО.

✓ Поддерживающий безопасный характер процессов воспитания.

- ✓ Рефлексия профессиональной деятельности педагога как основа эффективности процессов воспитания.
- ✓ Деятельностное участие всех участников образовательных отношений в общих событиях.
- ✓ Партнерские отношения взрослых и детей - залог комфортной воспитывающей среды, где главным носителем культуры является пример взрослого, который находится рядом с ребенком.
- ✓ Активное и деятельное участие ребёнка в процессе воспитания на основе сотрудничества и деятельной инициативы.

Условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества.

- ✓ Создание проблемных ситуаций.
- ✓ Разыгрывание ситуаций.
- ✓ Реализация совместных проектов.
- ✓ Участие всех участников образовательных отношений в совместных делах и праздниках.
- ✓ Чтение и совместное обсуждение художественной литературы, просмотр и совместное обсуждение мультимедийных презентаций, анимационных фильмов.

Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

- ✓ Своевременное обновление развивающей предметно-пространственной среды, её разнообразие по своему содержанию, и соответствие возрастным особенностям и индивидуальным интересам детей конкретной группы
- ✓ Наличие в РППС групповых центров для обеспечения вариативности игровых действий, свободного доступа детей к материалам и пособиям;
- ✓ Личностно-ориентированное, не авторитарное педагогическое общение, основанное на принципах понимания и терпимости.
- ✓ Психологический комфорт – создание в группе атмосферы безусловного принятия каждого ребенка.
- ✓ Мотивирование детей принимать решения, без страха выражать свои чувства и мысли.
- ✓ Мягкая помощь детям в разных видах деятельности, стимуляция проявления

	<p>у них волевых признаков.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Постоянное общение с детьми, учет их мнения, обращения: Кто хочет? Чем займемся? Как поступить? Что выбираешь? ✓ Формирование у детей установок «Я могу», «Я сумею» через простые задания (снимать страх «не справлюсь»). ✓ Создание ситуации успеха для каждого ребенка. ✓ Предвосхищающая положительная оценка «Ты очень наблюдательный, у тебя все получится!». ✓ Поддержка инициативы (в том числе научить быть готовым брать ответственность за ошибки и неудачи). ✓ Оценка усилий ребенка, сравнение его достижений не с успехами других детей, а с его прежними результатами. ✓ Использование приемов поддержки детской инициативы: <ul style="list-style-type: none"> ▪ картосхемы, алгоритмы; ▪ модель обследования предмета; ▪ моделирование ситуаций с участием персонажей. ✓ Использование поощрения и соревнования как методов стимулирования детской инициативы.
--	---

Общности образовательной организации

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности (ФОП ДО, п.29.3.3)

Сообщество, общность	Участники	Основная цель и ценности
<i>Профессиональное сообщество</i>	Сотрудники ДОУ	<p>Основная цель: Объединение усилий всего коллектива по воспитанию ребенка в ДОО, в соответствии с укладом и традициями ДОУ.</p> <p>Ценности: «Труд», «Сотрудничество», «Познание», «Здоровье», «Дружба», «Человек», «Добро», «Родина», «Природа», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Познание», «Здоровье». «Культура и красота», «Семья».</p> <p>Основой эффективности общности является рефлексия собственной профессиональной деятель-</p>

		<p>ности.</p> <p>Воспитатель, а также другие сотрудники должны:</p> <ul style="list-style-type: none"> - быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения; - мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию; - поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность; - заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности; - содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу; - воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.); - учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят; - воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.
<p>Профессионально-родительское сообщество: Педагог-родители (законные представители)</p>	<p>Все педагоги и родители (законные представители)</p>	<p>Основная цель: Общие ценности, цели развития и воспитания детей, уважение друг к другу.</p> <p>Ценности: Объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО, создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.</p>

<p>Детско-взрослая общность: Педагог – дети; Родители (законные представители) - Ребёнок (дети)</p>	<p>Все взрослые члены семей воспитанников, дети – воспитанники ДОУ.</p>	<p>Основная цель: Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и соперничество, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.</p> <p>Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.</p> <p>Ценности: Содействие друг другу, сотворчество и соперничество, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.</p> <p>Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.</p>
--	---	--

Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В ДОО обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми на прогулке, во время общих мероприятий и праздников, на выездах за территорию детского сада, на экскурсиях.

Это обеспечивает помимо подражания и приобретения нового опыта послушания, опыт следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Кроме этого, для старших детей отношения с младшими – это возможность стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Основные задачи профессиональных сообществ образовательной организации.

	Задачи						
Направление воспитания	Патриотическое	Духовно-нравственное	Социальное	Познавательное	Физическое и оздоровительное	Трудовое	Эстетическое
Сообщество, общность							

Профессиональное сообщество	Создавать РППС, продумывать тематику проектов.	Создавать РППС, продумывать тематику мероприятий, составлять сценарий.	Создавать РППС, продумывать сценарии мероприятий.	Создавать РППС, продумывать тематику проектов.	Создавать РППС, вести здоровый образ жизни.	Создавать РППС, показывать примером ценность труда.	Создавать РППС, создавать и поддерживать эстетическую среду ДОО.
Профессионально - родительское сообщество Педагог-родители (законные представители)	Реализовывать культурно-образовательные проекты по направлению, привлекать семьи воспитанников к формированию РППС.	Реализовывать проекты по данному направлению, принимать участие в мероприятиях.	Реализовывать совместные семейные проекты, принимать участие в мероприятиях.	Привлекать родителей (законных представителей) к реализации совместных семейных проектов, к проектированию и участию в познавательных мероприятиях.	Организовывать систематическую просветительскую и консультативную работу по вопросам безопасного детства, здорового образа жизни.	Привлекать родителей как носителей конкретных профессий для презентации особенностей своей профессии, своего труда, их ценности для людей.	Совместно проектировать и создавать эстетическую среду ДОО.
Детско-взрослая общность Педагог - дети	Формировать чувство любви к России и родному краю, родному языку, культурному наследию своего народа.	Обсуждать с детьми основные отрицательные и положительные человеческие качества, оказывать помощь в ситуациях морального выбора. Показывать пример про-	Познакомить с правилами поведения в ДОО, поощрять желание их выполнять.	Организовывать встречи с интересными людьми, в результате которых у детей формируется познавательная мотивация и создаются условия для её реализации.	Обеспечивать достаточную двигательную активность детей.	Знакомить детей с правилами организации быта, приучать к выполнению существующих правил. Показывать пример трудолюбия и ответственного отношения	Подавать пример культурного поведения.

		явления заботы о других, сочувствия.				к порученному делу, формировать ответственное отношение к поручениям.	
Родители (законные представители) - Ребёнок (дети)	Воспитывать любовь к родной природе, понимание единства природы и людей, бережное отношение к природе. Поощрять любознательность и исследовательскую деятельность детей через экскурсии в парки, музеи.	Обращать внимание детей на проявления добра и зла, сочувствия и заботы. Проявлять сочувствие и заботу по отношению ко всем членам семьи.	Формировать представления о нормах и особенностях поведения в семье через пояснения.	Поддерживать и направлять познавательную активность ребенка.	Формировать основные навыки гигиены, закаливания, здорового питания. Организовывать совместное посещение детьми и родителями спортивных мероприятий.	Приучать детей убирать игрушки, помогать по хозяйству. Рассказывать детям о труде и профессиях членов семьи, о различных профессиях и трудовых действиях.	Знакомить детей с художественными произведениями, обсуждать вопросы этического и эстетического характера

Задачи воспитания в образовательных областях

Образовательная область	Направления воспитания	Ценности	Задачи
Социально-коммуникативное развитие	Патриотическое Духовно-нравственное Социальное	«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд»	п.29.3.4 ФОП ДО

	Трудовое		
Познавательное развитие	Патриотическое Познавательное	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина», «Природа»	п.29.3.4 ФОП ДО
Речевое развитие	Социальное Эстетическое	«Культура», «Красота»	п.29.3.4 ФОП ДО
Художественно-эстетическое развитие	Эстетическое	«Красота», «Культура», «Человек» «Природа»	п.29.3.4 ФОП ДО
Физическое развитие	Физическое и Оздоровительное	«Жизнь», «Здоровье»	п.29.3.4 ФОП ДО

Задачи по направлениям воспитания

Направление, цель	Задачи		
	Тип задач	ранний возраст (до 3 лет)	Дошкольный возраст (3-8 лет)
Патриотическое направление Цель: содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.	инвариантные	Формировать у ребенка чувство привязанности, любви к семье и близким, окружающему миру.	Воспитывать чувство любви к малой родине, стране. Формировать чувства привязанности к родному дому, семье, близким людям
	вариативные	Формировать чувство любви к малой родине через ознакомление с играми и национальными игрушками народов Дальнего Востока.	Формировать чувство любви к малой родине через ознакомление с историческим контекстом возникновения объектов культурного наследия г. Комсомольска-на-Амуре. Формировать представления о богатстве природы Дальнего Востока (дальневосточная тайга, Охотское море, река Амур), об элементарных правилах поведения в лесу, воспитывать чувство гордости за родной край.
Духовно- нравственное направление Цель: формирование	инвариантные	Формирование способности понять и принять, что такое «хорошо», «плохо». Воспитание чувства доброжелательности, поощрение проявления сочувствия, доброты.	Формирование представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми. Поощрение проявления сочувствия и заботы, нравственных поступков, поощрение правдиво-

<p>способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.</p>	<p>вариативные</p>	<p>Способствовать развитию чувства доброжелательности, сочувствия и доброты в процессе чтения и обсуждения малых фольклорных форм народов Дальнего Востока.</p>	<p>сти и искренности. Воспитание умения различать основные отрицательные и положительные человеческие качества, делать моральный выбор. Формировать представления о положительных и отрицательных человеческих качествах, о добре и зле на основе национального фольклора, произведений народов Дальнего Востока. Способствовать развитию умения делать моральный выбор на основе произведений народов Дальнего Востока.</p>
<p>Социальное направление</p> <p>Цель: формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.</p>	<p>инвариантные</p>	<p>Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способствовать развитию чувства удовольствия в случае одобрения и чувства огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Формировать представления о роли матери и отца, развивать способность различать свою половую принадлежность (я-мальчик, я-девочка) по внешним признакам (одежде, причёске). Формировать интерес к другим детям, умение различать и называть детей своей группы по именам. Формировать способность бесконфликтно играть рядом с ними. Поощрять проявление ребенком самостоятель-</p>	<p>Формировать уважение и принятие различий между людьми. Воспитывать уважение и принятие ценности семьи и общества. Формировать между мальчиками и девочками дружественные отношения, основанные на нравственных формах взаимодействия полов. Способствовать формированию основ речевой культуры. Формировать доброжелательность, искренность, умение слушать и слышать собеседника. Формировать способность взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.</p>

		ности, позиции «Я сам». Формировать способность к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении, умение общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения. Способствовать овладению речью детьми через создание различных условий (РППС, ситуации общения)	
	вариативные	Способствовать усвоению образцов поведения на основе малых фольклорных форм народов Дальнего Востока. Формировать умение взаимодействовать в малых группах в процессе сюжетных игр, подвижных игр народов Дальнего Востока.	Способствовать усвоению образцов поведения на основе произведений народов Дальнего Востока. Формировать умение взаимодействовать друг с другом в процессе национальных игр народов Дальнего Востока, различных видах продуктивной деятельности. Способствовать развитию сотрудничества между собой и со взрослыми в процессе реализации проектов, общих дел.
Познавательное направление Цель: формирование ценности познания.	инвариантные	Формировать интерес к окружающему миру, способствовать развитию активности в поведении и деятельности.	Формировать любознательность, наблюдательность, потребность в самовыражении, в том числе творческом. Формировать активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Способствовать формированию у ребенка первичной картины мира на основе традиционных ценностей российского общества.

	вариативные	<p>Формировать интерес к книге.</p> <p>Формировать представления о природе Хабаровского края через наблюдение за природными явлениями, живой и неживой природой.</p>	<p>Способствовать к приобщению ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.)</p> <p>Формировать представления об объектах живой и неживой природы Хабаровского края.</p>
<p>Физическое и оздоровительное направление</p> <p>Цель: формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности</p>	инвариантные	<p>Способствовать развитию понимания ценности жизни и здоровья.</p> <p>Способствовать овладению основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое.</p> <p>Воспитывать стремление к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.</p> <p>Развивать интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, воспитывать нравственные и волевые качества.</p>	<p>Способствовать развитию понимания ценности жизни, овладению основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое.</p> <p>Воспитывать стремление к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.</p> <p>Развивать интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.</p> <p>Формировать потребность в двигательной деятельности.</p> <p>Формировать представления о некоторых видах спорта и активного отдыха.</p>
	вариативные	<p>Способствовать ознакомлению с элементами национальных игр народов Дальнего Востока.</p> <p>Формировать элементарные представления о здоровом питании, связанном с климатом и особенностями расположения Дальнего Востока.</p> <p>Формировать навыки безопасного поведения в условиях города Комсомольска-на-Амуре, связанных с особенностями маршрута от дома до детского сада, особенностями перемещения в пределах детского сада (в том числе прилегающей территории).</p>	<p>Знакомить с национальными традициями здорового питания, связанного с климатом и особенностями расположения Дальнего Востока. (см. презентацию https://fcrisk.ru/node/1805)</p> <p>Формировать навыки безопасного поведения в условиях города Комсомольска-на-Амуре, связанных с:</p> <ul style="list-style-type: none"> - особенностями маршрута от дома до детского сада, до объектов социальных объектов и объектов культуры (пожарной части, МОУ СОШ № 19, ДК «Алмаз», библиотеки и др.); - особенностями организации движения по до-

			рогам (обратить внимание на установку и работу светофоров, их виды); - климатическими условиями (дальневосточная зима – гололед, снегопад).
Трудовое направление Цель: формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду	инвариантные	Способствовать развитию стремления у детей к поддержанию элементарного порядка в окружающей обстановке, стремления помогать старшим в доступных трудовых действиях. Формировать и поддерживать стремление к ответственности и самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).	Формировать понимание ценности труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Способствовать проявлению трудолюбия при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
	вариативные	Формировать навык уборки игрушек в группе (расставить после игры на свои места). Развивать интерес к труду работников детского сада, некоторым профессиям (врач, продавец, водитель)	Формировать представления о профессиях родителей, о работе некоторых предприятий города Комсомольска-на-Амуре. Развивать некоторые трудовые навыки через организацию дежурств (уход за комнатными растениями, сервировка стола, подготовка к занятиям, поддержание чистоты в группе).
Эстетическое направление Цель: способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.	инвариантные	Воспитывать эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Формировать и поддерживать интерес к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).	Формировать способность воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Формировать и поддерживать стремление к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.
	вариативные	Развивать интерес к национальным игрушкам народов Дальнего Востока. Формировать представления о национальных костюмах народов Дальнего Востока. Формировать основы вежливого поведения.	Формировать культуру поведения, в том числе культуру поведения в соответствии со своим полом. Формировать представления о ремеслах жителей Дальнего Востока, историей их возникновения.

			Воспитывать чувство гордости за подвиги героев-дальневосточников, участников ВОВ.
--	--	--	---

Формы совместной деятельности в образовательной организации.

Работа с родителями

Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p>Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО (п.29.3.5.1 ФОП ДО)</p> <p>Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи (п.3.2.5. ФГОС ДО).</p>	<p>Ведущая цель взаимодействия с родителями — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей, обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.</p> <p>В организации сотрудничества педагогов и родителей МДОУ детский сад «Звездочка» № 99 придерживается следующих принципа сотрудничества педагогов и родителей в воспитании детей.</p> <p>Информационно-аналитические формы. Основная задача - сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне его родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации</p> <ul style="list-style-type: none"> • Анкетирование - используется с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка • Интервью и беседа – используется для получения информации, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых, что позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т.п. (все то, что не подвластно изучению другими методами). <p>Познавательные формы призваны повышать психолого-педагогическую культуру родителей, а значит, способствовать изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивать рефлексивность. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Практикум (игропрактикум (игрофестиваль) - форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических

	<p>ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей</p> <ul style="list-style-type: none"> • Лекция - Форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания • Дискуссия - обмен мнениями по проблемам воспитания, форма повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление. • Круглый стол - обмен мнениями друг с другом при полном равноправии каждого. • Педагогический совет с участием родителей с целью привлечения родителей к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его индивидуальных потребностей. • Общее родительское собрание с целью координации действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей. • Групповые родительские собрания - форма организованного ознакомления с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи. • Педагогическая беседа - обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи. • Эпизодические посещения - предполагают постановку конкретных педагогических задач перед родителями: наблюдение за играми, непосредственно образовательной деятельностью, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а также за деятельностью педагога и ознакомление с режимом жизни детского сада; у родителей появляется возможность увидеть своего ребенка в обстановке, отличной от домашней. • Проектная деятельность - способ организации педагогического процесса, основанного на взаимодействии педагога, родителей и воспитанников между собой и окружающей средой, развивает познавательную активность, самостоятельность, творчество, умение планировать в информационном пространстве, работать в коллективе, который должен завершиться реальным результатом. <p>Досуговые формы организации общения призваны устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями и детьми.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Праздники, утренники, концерты, соревнования - помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса.
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Выставки работ родителей и детей - демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей. • Совместные походы и экскурсии - укрепляют детско-родительские отношения. <p>Наглядно-информационные формы - формы общения педагогов и родителей решают задачи ознакомления родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учреждения, позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Информационно ознакомительные формы направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через сайт в Интернете, выставки детских работ, фотовыставки. • Информационно просветительские формы направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное-через газеты, организацию тематических выставок; информационные стенды; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки. <p>Инновационные формы в работе с семьями воспитанников</p> <ul style="list-style-type: none"> • Электронная почта kmsds99@yanex.ru - рассылка информации, родители имеют возможность задать интересующий их вопрос и оперативно получить на него ответ. • Сайт дошкольного учреждения http://ds99.ucoz.ru/ Официальное представление МДОУ в сети Интернет, ознакомление родителей и заинтересованных граждан с деятельностью дошкольного учреждения. Размещение видеоматериалов для родителей и детей дошкольного возраста в условиях дистанционного образования в рубрике «СИДИМДОМА» • Группа в социальной сети Группы в WhatsApp (отдельно для родителей каждой группы). Освещение деятельности МДОУ, анонсы будущих событий в учреждении, оперативное информирование родителей о событиях МДОУ
--	--

События образовательной организации

Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком	Наиболее важные моменты режима дня для преобразования спонтанных ситуаций в воспитательные события:

собственного опыта переживания той или иной ценности.
Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникающая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.
(п.29.3.5.2 ФОП ДО)

- утренний/вечерний круг;
- свободная игра;
- свободная деятельность в центрах активности;
- прогулка;
- режимные моменты при приеме пищи, подготовке к прогулке, подготовке ко сну.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в МДОУ детском саду «Звездочка» № 99 относятся:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (макетов, детских поделок), экскурсии, посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд);
- клубный час – свободное перемещение детей по территории детского сада, выполнение заданий по интересам;
- квест – командная игра, в которой ваша команда в течение определенного времени пытается общими усилиями достичь поставленной цели;
- ситуации «круглого стола», приглашающего к равному участию в работе, обсуждении, исследовании, разрешено свободное общение (рабочий гул, дети могут обсуждать работу, задавать друг другу вопросы и т. п. Приветствуется свободное размещение детей и перемещение в процессе деятельности);
- социогри – игры на сплочение детского коллектива, развитие социальных навыков, усвоение правил общения, развитие умения взаимодействовать в команде;
- «творческая мастерская» (поделки из бросового, природного материала, бумаги с использованием элементов ТРИЗ);
- конкурсы и соревнования (познавательные, физкультурные, творческие);
- концерт (друг для друга, для детей другой группы, общесадовский).

Совместная деятельность организуется как в ежедневных делах, так и в специально организованных проектах. Работа над одним проектом может длиться от нескольких дней до месяца (в зависимости от возраста детей, из интересов и поставленных задач).

Проекты, организуемые с детьми в МДОУ детском саду «Звездочка» № 99

№	Месяц	Ценности	Проект месяца	Социальные партнеры	
1.	Сентябрь	Жизнь Здоровье	«Безопасный маршрут» («Дорога в детский сад») Цель: формирование безопасного поведения в условиях города Комсомольска-на-Амуре, связанных с особенностями маршрута от дома до детского сада через разработку безопасного маршрута. Продукт: карта безопасного маршрута, макет улицы (детский сад и прилегающая территория).	Детские театры	Показ спектакля о соблюдении правил безопасности дорожного движения.
2.	Октябрь	Человек Семья Милосердие	Проект «Вот и вся моя семья» Цель: формировать умение взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общего дела – изучения истории своей семьи. Продукт: альбом с фотографиями семьи, генеалогическое древо семьи.	«Детская библиотека филиал № 15»	Проведение занятия с детьми, посвящённого традиционным семейным ценностям.
3.	Ноябрь	Труд Человек Сотрудничество	Проект «Знаменитые люди нашего города» Цель: формирование чувства гордости за родной город через ознакомление с известными людьми города – представителями различных профессий, осознание нравственной стороны труда.	Городской краеведческий музей г. Комсомольска-на-Амуре	Посещение музея с родителями с целью ознакомления с материалами по истории города.
				Экспоцентр «КНААЗ им. Ю.А.Гагарина»	Экскурсия с целью ознакомления с историей авиационного завода им. Ю.А. Гагарина
				Пожарная часть № 5	Экскурсия с целью ознакомления с профессией

					прожарного.
4.	Де-кабрь	Красота Культура	<p><u>Проект «Красота вокруг нас»</u> (см. «Воспитателям о воспитании», декабрь)</p> <p>Цель: воспитание у детей стремления порадовать других людей через изготовление подарка к празднику, развитие у детей желания и умения творить.</p> <p>Продукт: поделка – подарок к Новому году.</p>	«Музей изобразительных искусств» г. Комсомольска-на-Амуре	Мастер-класс по изготовлению подарка.
				«Детская библиотека филиал № 15»	Проведение занятия с детьми, посвящённого Новому году.
				Детские театры, драматический театр	Показ спектаклей – новогодних сказок.
5.	Январь	Здоровье Дружба	<p><u>Проект «Фестиваль «Зимние забавы»</u> (см. «Воспитателям о воспитании», январь.)</p> <p>Цель: воспитание стремления поддержать заболевшего человека через традиции здорового образа жизни, формирование понимание ценности дружбы через подвижные игры народов Дальнего Востока.</p> <p>Продукт: фестиваль игр народов Дальнего Востока, плакат «Правила здорового образа жизни»</p>	Детские театры	Показ спектакля-сказки о формировании навыков здорового образа жизни.
				«Детская библиотека филиал № 15»	Проведение занятия с детьми, посвящённого горкским народным играм и традиционным праздникам.
6.	Февраль	Познание Человек Культура	<p><u>Проект «У каждой улицы есть имя»</u></p> <p>Цель: воспитание любознательности и активности через поиск значения названия улиц города Комсомольска-на-Амуре, воспитание гордости за людей, чьи имена названы улицы.</p> <p>Продукт: рисунки и макеты улиц города.</p>	Городской краеведческий музей г. Комсомольска-на-Амуре	Посещение музея с родителями с целью ознакомления с материалами по истории города. Проведение занятия с детьми об известных людях города Комсомольска-на-Амуре, чьи имена названы улицы города.

7.	Март	Человек Сотрудничество Культура	<p><u>Проект «Поиграем в сказку»</u> (см. «Воспитателям о воспитании», март)</p> <p>Цель: воспитание стремления заботиться о близких, сотрудничать друг с другом в процессе решения единой задачи (подготовки инсценировки сказки)</p> <p>Продукт: инсценировка сказки, показ сказки детям других групп.</p>	Детские театры	Показ спектакля-сказки.
			<p>Продукт: инсценировка сказки, показ сказки детям других групп.</p>	«Детская библиотека филиал № 15»	Проведение занятия с детьми, посвящённого сказкам народов Дальнего Востока.
8.	Апрель	Родина Природа Добро	<p><u>Проект «Сохраним Амур живым»</u> (старшая, подготовительная группы)</p> <p>Цель: воспитание ответственного отношения за сохранение природных ресурсов главной реки города – реки Амур.</p> <p>Продукт: плакат, альбом с иллюстрациями, схемы взаимосвязей в природе (об обитателях Амура, экологических проблемах Амура)</p>	Городской краеведческий музей г. Комсомольска-на-Амуре	Экскурсия с целью ознакомления с животным миром Хабаровского края (животные, рыбы, насекомые).
			<p><u>Проект «Наши меньшие друзья - домашние питомцы»</u> (группы раннего возраста, вторая младшая, средняя группы)</p> <p>Цель: воспитание ответственного отношения к животным – домашним питомцам.</p> <p>Продукт: творческая работа (поделка в любой технике, рисунок), фотоальбом домашних питомцев.</p>	Общественная организация «ЗООСПАС»	Акция – сбор корма для бездомных животных, находящихся в приюте.

9.	Май	Родина	<p>Проект «С чего начинается Родина» (см. «Воспитателям о воспитании», май)</p> <p>Цель: формирование заботливого и бережного отношения детей к своей большой и малой Родине, воспитание чувства гордости за подвиг русского народа в годы Великой Отечественной войны.</p> <p>Продукт: макеты достопримечательностей города.</p>	Городской краеведческий музей г. Комсомольска-на-Амуре	Проведение экскурсий о годах Великой Отечественной войны (экспонаты военного времени)
				«Музей изобразительных искусств» г. Комсомольска-на-Амуре	Проведении экскурсии о живописи, посвященной Великой отечественной войне.
				«Детская библиотека филиал № 15»	Проведение занятия с детьми, посвящённого подвигу народа в Великой Отечественной войне.

Организация предметно-пространственной среды.

Компоненты РППС	Перечень оборудования, имеющегося в ДОО	Вариативная часть
Знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО	Флаг, герб РФ, Хабаровского края, г. Комсомольска-на-Амуре.	<p>Развивающая предметно-пространственная среда МДОУ «Звездочка» д/с № 99 включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • пособия для ранней профориентация детей в дошкольных группах, в том числе пособия для ознакомления детей с градообразующими предприятиями
Компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО	Иллюстрации: народы Дальнего Востока; г. Комсомольск-на-Амуре: достопримечательности, объекты культуры, предприятия; растительный и животный мир Дальнего Востока.	
Компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность	<p>Иллюстрации, карты, дидактические игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - о растительном и животном мире, взаимосвязях в природе; - о правилах безопасного поведения в природе, быту, в сети интернет; - о правилах безопасности дорожного движения. <p>Календарь природы.</p>	
Компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности	<p>Сюжетные игры, модули, маркеры игрового пространства, режиссерские игры.</p> <p>Костюмы для переодевания.</p>	
Компоненты среды, отражающие ценность	Иллюстрации, дидактические игры о семье, людях разных по-	

семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей	колений, фотографии членов семьи, семейное древо (старший дошкольный возраст)	<p>и профессиями людей этих предприятий;</p> <ul style="list-style-type: none"> • пособия для формирования культурно-гигиенических навыков по уходу за ротовой полостью; • развивающую среду «Фиолетовый лес» технологии «сказочные лабиринты игры» В. Воскобовича; • развивающие игры В. Воскобовича. <p>(Приложение 4)</p>
Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира	Лаборатория с различными материалами и инструментами для экспериментирования, схемы организации опытно-экспериментальной деятельности.	
Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта	Пособия для развития физических качеств, элементы для организации подвижных игр (шапочки, медали и т.п.), пособия для дыхательной гимнастики, пособия для профилактики плоскостопия. Иллюстрации: виды спорта, великие спортсмены.	
Компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа	Иллюстрации, дидактические игры, предметы искусства: - декоративно-прикладное творчество; - русский народный костюм; - русская изба; - народы России; - негосударственные символы России.	
Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства	Атрибуты для труда, схемы трудовых процессов, уголок дежурств. Дидактические игры о профессиях.	

Социальное партнерство

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами (п.29.3.7 ФОП ДО)

Социальные партнеры и формы взаимодействия

№ п/п	Социальный партнер, адрес сайта, контакты	Формы взаимодействия
1.	Муниципальное образовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №19 г. Комсомольска-на-Амуре Адрес: Комсомольск-на-Амуре, Ленинградская улица, 79. Телефон+7 (4217) 22-84-58 Web сайт: https://kna-s19.edu.27.ru/	Экскурсия с детьми подготовительной группы с целью становления социальной позиции школьника. Совместные мероприятия в соответствии с Планом сотрудничества
2.	«Музей изобразительных искусств» Адрес: Комсомольск-на-Амуре, проспект Мира, 16. Телефон: +7 (4217) 59-08-50 Web сайт: http://kmsmuseum.ru/	Проведение экскурсий. Проведение тематических занятий с детьми в детском саду. Проведение мастер-классов.
3.	Городской краеведческий музей г. Комсомольска-на-Амуре Адрес: г. Комсомольск-на-Амуре, ул. Кирова, 27. Телефон: +7 (4217) 24-40-42 Web сайт: http://www.kmsgkm.ru/	Проведение экскурсий. Проведение тематических занятий с детьми в детском саду. Проведение мастер-классов
4.	Драматический театр Адрес: г. Комсомольск-на-Амуре, ул. Первостроителей, 11 Телефон: +7 (4217) 34-02-48 Web сайт: http://teatrkms.ru/	Показ спектаклей по разным темам.
5.	Детские театры: «Ерошкин театр», «Театр теней г. Хабаровск»	Показ спектаклей по разным темам.
6.	Экспоцентр «КНААЗ им. Ю.А.Гагарина» Адрес: г. Комсомольск-на-Амуре, проспект. Копылова 486. Телефон: (4217) 22-89-46. Web сайт: http://www.knaapo.ru/museum/	Проведение экскурсии по экспоцентру.
7.	«Детская библиотека филиал № 15» Адрес: Комсомольск-на-Амуре, ул. Калинина, 24. Телефон: +7 421 722 74 98	Проведение тематических занятий с детьми. Книжная выставка. Проведение праздников.

	Web сайт: http://kidslibrary.ru/	
8.	Пожарная часть № 5 Адрес. Хетагуровская ул., 34/2, Комсомольск-на-Амуре. Телефон: +7 (4217) 22-71-39	Проведение экскурсии по пожарной части, беседа с пожарным.
9.	Управление по физической культуре, спорту и молодёжной политике администрации города Комсомольска-на-Амуре Адрес: 681000, Хабаровский край, г. Комсомольск-на-Амуре, ул. Ленина, 12. Телефон: +7 (4217) 52-29-10 Web сайт: http://kmscity.ru/power/adm/department/ufksmp	Сдача нормативов ГТО, спортивные соревнования среди дошкольных учреждений города.
10.	Общественная организация «ЗООСПАС» Адрес: Г. Комсомольск-на-Амуре, ул. Хасановская, 15 vk.com/zoospas_kms	Организация акции «Помощь другу» (сбор корма для животных, находящихся в приюте)

Организационный раздел

Наименование раздела	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Кадровое обеспечение	<p>В ДОО приняты следующие решения по разделению функционала, связанного осуществление воспитательной деятельности:</p> <p>Заместитель заведующего по ВМР: Планирование, организация и контроль за реализацией воспитательной деятельности; повышение квалификации педагогов ДОО в сфере воспитания; привлечение специалистов других организаций (образовательных, социальных, правоохранительных и других) к воспитательной деятельности.</p> <p>Музыкальный руководитель: Реализация воспитательной работы в музыкальной деятельности.</p> <p>Воспитатели: Реализация воспитательной деятельности.</p> <p>Младшие воспитатели: Помощь в реализации воспитательной деятельности.</p>	<p>Планирование воспитательной деятельности осуществляется творческой группой педагогов МДОУ.</p> <p>Организация, реализация и обеспечение воспитательной деятельности осуществляется всеми педагогами МДОУ.</p> <p>Повышение квалификации педагогов в сфере воспитания планируется в соответствии графиком.</p> <p>Контроль за своевременностью повышения квалификации осуществляет заместитель заведующего по воспитательно-методической работе.</p> <p>Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся, в том числе с ОВЗ, осуществляется психолого-педагогическим консилиумом ДОО, состоящим из заместителя заведующего по воспитатель-</p>

		но-методической работе, воспитателей, музыкального руководителя. По необходимости дети направляются в консультационный пункт МДОУ д/с № 46 (ул. Калинина, д. 37 корп. 2) с привлечением узких специалистов – психолога и логопеда.
Нормативно-методическое обеспечение.	<p>Практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институт воспитания. рф.</p> 	<p>В ДОО приняты следующие управленческие решения, связанные с осуществлением воспитательной деятельности:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Внесение изменений в должностные инструкции педагогов по вопросам воспитательной деятельности 2. Договоры о сотрудничестве между сетевыми партнерами. 3. Изменения в программе развития ДОО. 4. Изменения в ВСОКО ДОО (локальный акт – Положение о ВСОКО). <p>Коллективом МДОУ составлен перечень подвижных игры народов Дальнего Востока для реализации воспитательной деятельности (Приложение 4, Приложение 5)</p>
Требования к условиям работы особыми категориями детей	<p>По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.</p> <p>В основе процесса воспитания детей лежат традиционные ценности российского общества. (п. 29.4.3 ФОП ДО)</p> <p>Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партне- 	

	<p>ра и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;</p> <p>2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;</p> <p>3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;</p> <p>4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;</p> <p>5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями</p>	
--	---	--

3. Организационный раздел

3.1. Условия реализации образовательной программы:

- психолого-педагогические (п.30 ФОП ДО, п. 3.2.1 ФГОС ДО);
- развивающая предметно-пространственная среда (п. 31 ФОП ДО, п. 3.3 ФГОС ДО);
- материально-техническое обеспечение (п. 32 ФОП ДО, п.3.5 ФГОС ДО);
- перечень произведений для реализации образовательной программы (п. 33 ФОП ДО);
- кадровые условия (п. 34 ФОП ДО, п.3.4 ФГОС ДО).

3.1.1. Психолого-педагогические условия

Успешная реализация Программы в ДОО обеспечивается психолого-педагогическими условиями, соответствующими п. 30 ФОП ДО.

3.1.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности (п.3.1.1. ФОП ДО). РППС МДОУ детского сада «Звездочка» № 99 является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной (п.3.3.4 ФГОС ДО)

При проектировании РППС учитывается:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности) (п. 3.1.5 ФОП ДО)

РППС групп оснащена материалами по ознакомлению с родным городом и краем:

- ✓ наборы открыток, иллюстраций о городе, крае;
- ✓ альбомы о малочисленных народах Приамурья и Севера;
- ✓ материалы(альбомы, иллюстраци) о заповедниках Хабаровского края;
- ✓ сведения о геральдике города и края;
- ✓ Красная книга Хабаровского края;
- ✓ художественная литература дальневосточных писателей и поэтов для детей; Книга Памяти;
- ✓ репродукции работ художников об искусстве малочисленных народов Приамурья и Севера;
- ✓ картотека игр народов Приамурья и Севера;
- ✓ материалы виртуальных экскурсий на градообразующие предприятия г. Комсомольска-на-Амуре;
- ✓ материалы о достопримечательностях и культурных объектах г. Комсомольска-на-Амуре и г. Хабаровска;
- ✓ сведения о знаменитых людях города, почетных гражданах города.

Довольно большой процент родителей воспитанников являются работниками завода КНААЗ (авиастроительного завода им. Ю.А. Гагарина), поэтому РППС групп содержит материалы об инженерных профессиях.

В Хабаровском крае множество объектов носит имя Ю.А. Гагарина, поэтому в РППС представлены материалы о первом космонавте, иллюстрации о его пребывании в г. Комсомольске-на-Амуре.

В относительной близости от детского сада и домов, в которых проживают воспитанники, находится Таллинский авиаполк и воинская часть (7 отдельная железнодорожная бригада), поэтому РППС содержит материалы о военных профессиях.

3.1.3. Материально-техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В МДОУ детском саду «Звездочка» № 99 созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1. возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения образовательной программы;
2. выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20, СанПиН 1.2.3685-21;
3. выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;
4. выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников МДОУ;
5. возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры МДОУ (п. 32.1 ФОП ДО)

Важным фактором, благоприятно влияющим на качество образования, распространение современных технологий и методов воспитания, является состояние материально-технической базы. МДОУ детский сад «Звездочка» № 99 размещено в типовом здании с набором необходимых помещений.

Характеристика оснащения объектов

Здание детского сада	В здании 2 этажа, имеется центральное отопление, подведены вода и канализация. Здание полностью оснащено сантехническим оборудованием, отвечает требованиям СанПиН и пожарной безопасности. За детским садом закреплен участок земли, имеющий металлическое ограждение и контейнерную площадку, расположенную на территории.
Пищеблок	Цех приготовления пищи, складское помещение для хранения продуктов.
Кабинет заведующего	В кабинете имеется компьютер, хранятся все необходимые нормативные документы, организована работа по Делопроизводству.
Групповые комнаты	В детском саду 6 групповых комнат, 2 из которых оснащены отдельными спальнями. Каждая группа имеет свой вход из общего коридора, а две группы раннего возраста имеют отдельные входы с улицы. Группы раннего возраста расположены на первом этаже. Все группы полностью оснащены детской мебелью в соответствии с возрастом и требованиям СанПиН, шкафами для учебно-методических и раздаточных материалов, рабочими столами и стульями для детей и взрослых.
Музыкальный зал	Расположен на втором этаже. В нем проходят музыкальные занятия, праздники, досуги, утренняя гимнастика. Имеется, видеопроектор, экран, мультимедийное оборудование, детские музыкальные инструменты, музыкальный центр, различные пособия для занятий, фонотека. В зале расположен спортивный инвентарь, т.к. в нем организуются занятия по физическому развитию, спортивные мероприятия. Имеется стандартное и нетрадиционное оборудование, необходимое для ведения физкультурно-оздоровительной работы. Имеются

	мячи разных размеров, предметы для выполнения общеразвивающих упражнений, гимнастическая стенка, скамейки.
Кабинет музыкального руководителя	В кабинете хранится методическая литература, дидактические музыкальные игры, иллюстративный материал, костюмы, аудиокассеты, портреты композиторов, реквизит для мероприятий.
Методический кабинет	Кабинет с необходимой литературой, компьютером, электронным каталогом журнальных статей, дидактическим материалом.
Кабинет дополнительных услуг	Оснащен столами и стульями, стеллажами для хранения материалов, необходимых для организации работы с детьми, магнитно-маркерной доской.
Медицинский кабинет	Используется с целью проведения профилактических осмотров детей врачом, антропометрии. Медицинский кабинет оснащен необходимым оборудованием.
Прививочный кабинет	Предназначен для вакцинации. Имеется холодильник, шкаф для медикаментов, кушетка.
Прогулочные участки (6 участков) с верандами	На всех участках имеются зеленые насаждения, цветники, игровое оборудование (домики, корабли, поезда, машина, песочницы), а также малые архитектурные формы для выполнения физических упражнений в соответствии с возрастом.
Спортивная площадка	Предназначена для организации двигательной активности детей на прогулке. Имеются бревна для хождения, скамейка, колеса для хождения, оборудование для подлезания, дорожка для босохождения.

МДОУ детский сад «Звездочка» № 99 оснащен полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми площадками, физкультурной площадкой, озелененной территорией (п. 32.3 ФОП ДО), имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся, педагогической, административной и хозяйственной деятельности (п. 32.4 ФОП ДО)

Согласно п. 32.10. ФОП ДО, по итогам мониторинга материально-технической базы ДОО: анализа образовательных потребностей обучающихся, кадрового потенциала, реализуемой Программы и других составляющих (с использованием данных цифрового сервиса по эксплуатации инфраструктуры), составляется инфраструктурный лист ДОО в целях обновления содержания и повышения качества ДО.

<p>Инфраструктурный лист размещен на официальном сайте МДОУ детского сада «Звездочка» № 99</p>	
--	--

**Учебно-методический комплект образовательной программы МДОУ детского сада «Звездочка» № 99
Первая младшая группа (дети 2-3 лет)**

Образовательная область	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Социально-коммуникативное развитие	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. 2-3 года. – 2-е издание; испр. И доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2022 г. – 80 с.	Михайленко Н. Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду: Пособие для воспитателя. 2-е изд., испр. - М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2000 - 96 с.
Познавательное развитие ФЭМП	Янушко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста 1-3 года: (метод. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей) / Е.А. Янушко. – М.: Издательство ВЛАДОС, 2019. – 351 с.: ил. Авторская методика Елены Янушко Издательство «Эксмодетство», 2022 г Литвинова О.Э.Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста. Планирование образовательной деятельности.- СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.-256с. Погудкина И.С. Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста (с 1года до 3-х лет)- СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.-176с.-(Из опыта работы по программе «Детство»)). Николаева,С. Н. Юный эколог. Система работы в младшей группе д/с: для работы с детьми 2-4 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Малыш в мире природы: метод, пособие для воспитателей и родителей / М. В. Коробова, Р. Ю. Белоусова; [науч. ред. Г. Г. Григорьева]. —2-е изд. — М: Просвещение, 2006	Бабич Е.В., Бутусова С.Н., Возняк О.А., Данилова Н.А., Иванова Н.Г. Малыш в мире открытий. Дополнительная общеобразовательная программа развития познавательной активности у детей 2-3 лет/ Под ред. О.М. Воотиновой.- Санкт-Петербург: ООО «Развивающие игры Воскобовича», 2019.-376с.: ил.;цв.вклейка.- (Серия «Сказочные лабиринты игры»). <i>Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей В. В. Воскобовича «Сказочные лабиринты игры»</i>
Сенсорные эталоны и познавательные действия	Янушко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста 1-3 года: (метод. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей) / Е.А. Янушко. – М.: Издательство ВЛАДОС, 2019. – 351 с.: ил. Янушко Е.А. Издательство Эксмодетство, 2022 г. Авторская методика Елены Янушко	Харько Т.Г. Методика познавательно-творческого развития дошкольников «Сказки Фиолетового Леса» (ранний и младший возраст). СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО-ПРЕСС», 2021. – 208 с.
Речевое развитие	Литвинова О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста. Словарь. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь.	

	<p>Конспекты занятий. Ч.1. -СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2016. -128с.</p> <p>Литвинова О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста. Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Ч.2. -СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2016. -144с.</p> <p>Литвинова О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста. Владение речью как средством общения. Конспекты занятий. Ч.3. -СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2016.-128с.</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022. – 120 с.</p>	
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа. (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): Учебно-методическое пособие-М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014. -144с., перераб. и доп.</p> <p>Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста. 1-3 года: (метод. пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей) / Е.А. Янушко. – М.: Издательство ВЛАДОС, 2020. – 287 с.: 1 CD-ROM – электронное приложение.</p> <p>Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста. 1-3 года: (метод. пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей) / Е.А. Янушко. – М.: Издательство ВЛАДОС, 2020. – 215 с.: ил. + цв. вкл.</p> <p>Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3лет: учеб. -метод. пособие.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2015.-160с.</p> <p>Яцевич И.Е. «Музыкальное развитие дошкольников на основе примерной образовательной программы « Детство». ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО -ПРЕС», 2015.-224с.</p> <p>Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А.«Образовательная область « Музыка» ООО « ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО -ПРЕС», 2012.-256с.</p> <p>Гербова В.В. «Воспитание и развитие детей раннего возраста»- М. Просвещение, 1981.</p> <p>Петрова В. «Музыкальные занятия с малышами», Москва,</p>	<p>Янушко Е.А. Аппликация с детьми раннего возраста. 1-3 года: (метод. пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей) / Е.А. Янушко. – М.: Издательство ВЛАДОС, 2019. – 238 с.: ил.</p> <p>Колдина Д.Н. Рисование в ясельных группах детского сада. Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – 2-е изд., испр. И доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022. – 56 с.</p> <p><i>Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей В. В. Воскобовича «Сказочные лабиринты игры»</i></p> <p>Программа «Ладушки» И. Каплунова, И. Новоскольцева, 1998г.</p> <p>И. Каплунова, И. Новоскольцева, «Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий с аудио приложением Младшая группа. «Ладушки» Издательств «Композитор»: Санкт – Петербург», 2007г.</p>

	«Просвещение», 1993г	
Физическое развитие	<p>Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для детей раннего возраста: 2-3 года. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022. – 48 с.</p> <p>Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в ясельных группах детского сада: Комплексы упражнений для работы с детьми 2-3 лет. – 2-е изд.; испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2022. – 64 с.</p> <p>Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей. Кн. Для воспитателя дет. Сада. – 2-е изд.,испр. – М.: Просвещение, 187. – 160с.: ил.</p> <p>С.Ю. Фёдорова. Планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. – М.: Мозаика-синтз, 2019. – 80 с.</p>	

Дошкольные группы (дети 3-7 лет)

Образовательная область	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Социально - коммуникативное развитие Сфера социальный отношений	<p>Коломийченко Л.В. Дорогою добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. — М.: ТЦ Сфера, 2015 — 160 с. (Дорогою добра).</p> <p>Мулько И.Ф. Социально-нравственное воспитание детей 5-7 лет: Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2006.</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие»: учебно-методическое пособие / под ред. А. Г. Гогоберидзе. — 3-е изд., испр. и доп. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023 — 352 с. — (Методический комплект программы «Детство»).</p> <p>Светлана Козлова: Я - человек. Программа социального развития ребенка. – М.: Школьная пресса, 2012</p> <p>Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования. Для детей 5–7 лет, (авторы-составители Шатова А. Д., Аксенова Ю. А., Кириллов И. Л., Давыдова В. Е., Мищенко И. С.)</p>	<p>Михайленко Н. Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду: Пособие для воспитателя. 2-е изд., испр. - М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2000.</p>
Формирование основ гражданственности и	Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группы.-	

патриотизма	<p>М.: ЦГЛ, 2005</p> <p>С чего начинается Родина. Опыт работы по патриотическому воспитанию в ДОУ. Под ред. Л.А. Кондрыкинской. – М.: ТЦ Сфера, 2004.</p> <p>Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (– М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2010 (средняя, старшая, подготовительная группы)</p> <p>Л.В. Скрипилёва, Е.Г. Солодовникова «Мы-комсомольчане». – Комсомольск-на-Амуре, 2011 г</p>	
Трудовое воспитание	<p>Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет / Т.С.Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю.Павлова. – М.: Мозаика-Синтез, 2005</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие» : учебно-методическое пособие / под ред. А. Г. Гогоберидзе. — 3-е изд., испр. и доп. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023 — 352 с. — (Методический комплект программы «Детство»).</p> <p>Кондрашов, Вячеслав Петрович. Введение дошкольников в мир профессий : учеб.-метод. пособие / В. П. Кондрашов ; Балаш. фил. Сарат. гос. ун-та им. Н. Г. Чернышевского. - Балашов: Николаев, 2004.</p>	
Формирования безопасного поведения	<p>Л. Л. Тимофеева. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. — 160 с.</p> <p>Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «Детство-Пресс», 2005.</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие» : учебно-методическое пособие / под ред. А. Г. Гогоберидзе. — 3-е изд., испр. и доп. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023 — 352 с. — (Методический комплект программы «Детство»).</p> <p>И.А. Лыкова. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир без опасности» Издатель-</p>	<p>Данилова Т.И. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения. – СПб., издательство «Детство-Пресс», 2009.</p>

	ский дом «ЦВЕТНОЙ МИР», Москва, 2017 (<i>информационная безопасность</i>)	
Познавательное развитие Сенсорные эталоны и познавательные действия	Рыжова Л.В. Методика детского экспериментирования. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. - СПб, ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2011. Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах / сост. Н. В. Нищева. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017 (Библиотека журнала «Дошкольная педагогика»).	Харько Т. Г. Методика познавательно-творческого развития дошкольников «Сказки Фиолетового Леса» — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013 <i>Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей В. В. Воскобовича «Сказочные лабиринты игры»</i>
Математические представления	Новикова В.П. Математика в детском саду.– М.: Мозаика-Синтез, 2018. Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: ТЦ Сфера, 2016	Дидактические игры-занятия в ДОУ: Практическое пособие для воспитателей и методистов ОУ/Авт. – сост. Е.Н. Панова. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007 (логические «Блоки Дьенеша», «Палочки Кюизенера»)
Окружающий мир	Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью- М.: ЦГЛ, 2005 О. В. Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром Конспекты занятий: Мозаика-Синтез, 2014 г	
Природа	Николаева С.Н.. Парциальная программа Юный эколог»: Для работы с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста – СПб.: «Детство-Пресс», 2006.	Г.В. Бойко. Наш дом-природа: программа факультативного курса дошкольного образования. – Владивосток: Изд-во ПК ИРО, ФГБУ «Лазовский государственный заповедник», Фонд Феникс, 2013 (<i>средняя, старшая, подготовительная группы</i>)
Речевое развитие Формирование словаря	Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников. - М: Издательство, 2021. Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Младший и средний возраст. /авт.-сост.: О.М. Ельцова, Л.В. Прокопьева. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.	
ЗКР	Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного звукопроизноше-	

	ния: Практикум по логопедии: Учеб. пособие для учащихся пед. уч-щ по спец. № 03.08 «Дошк. воспитание». - М.: Просвещение, 1989.	
Грамматический строй речи	Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников. - М: Издательство, 2021.	
Связная речь	Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников. - М: Издательство, 2021.	
Подготовка детей к обучению грамоте	Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать! Обучение дошкольников чтению: Программа-конспект. – СПб: «Детство-Пресс», 2010. Журова, Л. Е. Подготовка к обучению грамоте детей 3-7 лет. С.Ф Дедовец, О.В. Корчагина, Л.В. Макогончук. Система подготовки к обучению грамоте и формированию навыков чтения с использованием пособий «Теремки Воскобовича. Ларчик», «Теремки Воскобовича» и игр В.В. Воскобовича. – СПб, 2019 <i>Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей В. В. Воскобовича «Сказочные лабиринты игры»</i>	
Интерес к художественной литературе	Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников. - М: Издательство, 2021. И.А. Бойчук, Т.Н. Полушина. Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. Хрестоматия для детского сада. Автор-составитель Печерская А.Н., изд. Русское слово, 2021.	Весёлые бубенчики. Хрестоматия произведений дальневосточных писателей для детей дошкольного возраста. – Хабаровск: изд-во «РИОТИП» краевой типографии, 2006. Лукошко. Хрестоматия дальневосточной литературы для детей дошкольного возраста. – Хабаровск, Издательский дом «Приамурские ведомости», 2012. Умные игры в этнических сказках: Конспекты для работы с детьми 3-7 лет /Под ред. О. М. Вотиновой, Л.В. Паруниной. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023. – 168 с.
Художественно-эстетическое развитие Приобщение к искусству	Курочкина Н.А. Знакомство с натюрмортом / Библиотека программы «Детство». – СПб.: Изд-во «Детство-Пресс», 2006. Курочкина Н.А. Дети и пейзажная живопись. Времена года. Учимся видеть, ценить, создавать красоту. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004. Н.А. Курочкина. Детям о книжной графике. – СПб.:-ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000. - / (Библиотека программы «Детство»)	

	<p>Курочкина Н.А. О портретной живописи-детям. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.</p> <p>Курочкина Н.А. Знакомим со сказочно-былинной живописью.(Большое искусство-маленьким). - СПб.: «Детство-пресс», 2007.</p> <p>Курочкина Н.А. Знакомим с пейзажной .(Большое искусство-маленьким). - СПб.: «Детство-пресс», 2007.</p> <p>Курочкина Н.А. Знакомим с натюрмортом .(Большое искусство-маленьким). - СПб.: «Детство-пресс», 2007.</p> <p>Панжинская-Откидач В.А. В.В. Верещагин. Лицо войны. – СПб.: Детство-пресс, 2008.</p> <p>Маслова Т.М. Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевров мировой живописи. – СПб.: Дество-пресс, 2007.</p>	
Изобразительная деятельность	<p>Комарова Т, С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>И.А. Лыкова. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. – М.: ТЦ Сера, 2009.</p> <p>Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Программа, конспекты: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003.</p>	<i>Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей В. В. Воскобовича «Сказочные лабиринты игры»</i>
Лепка	<p>Комарова Т, С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду - М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>И.А. Лыкова. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. – М.: ТЦ Сера, 2009.</p>	
Аппликация	<p>Комарова Т, С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду- М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>И.А. Лыкова. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. – М.: ТЦ Сера, 2009.</p>	
Конструктивная деятельность	<p>Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p>	<i>Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей В. В. Воскобовича «Сказочные лабиринты игры»</i>
Театрализованная деятельность	<p>Губанова Н.Ф. Театрализованная деятельность дошкольников: 2–5 лет. Методические рекомендации, конспекты занятий, сценарии игр и спектаклей. – М., 2011.</p>	

<p>Культурно-досуговая деятельность</p>	<p>Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет. М. Б. Зацепина, 2005.</p> <p>Шаповалова А., Культурно-досуговая деятельность старших дошкольников. Рекомендации, планирование, разработки занятий. Выпуск 1. серия: Дошкольное воспитание Учитель, 2009 г.</p>	
<p>Музыкальная деятельность.</p>	<p>Орлова Т., Бекина С. Учите детей петь (3-5 лет). - Москва: «Просвещение», 1986г.</p> <p>Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А. Образовательная область «Музыка». - ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО -ПРЕСС», 2012.</p> <p>Кононова Н. Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах. - Москва.: «Просвещение», 1990 г.</p> <p>Яцевич И.Е. Музыкальное развитие дошкольников на основе примерной образовательной программы «Детство». ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО -ПРЕСС», 2015.</p> <p>Раевская Е. Музыкально-двигательные упражнения в детском саду. - Москва.: «Просвещение», 1991 г.</p> <p>Ветлугина Н.Методика музыкального воспитания в детском саду» Москва.: «Просвещение, 1989г.</p> <p>Зацепина М.«Развитие ребенка в музыкальной деятельности» Обзор программ дошкольного образования. - Творческий центр, Москва, 2010 г.</p> <p>Бекина С. Музыка и движение. - Москва «Просвещение», 1983г.</p>	<p>Программа: «Ладушки» И. Каплунова, И. Новоскольцева, 1998 г.</p> <p>И И. Каплунова, И. Новоскольцева. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудио приложением. - Санкт – Петербург.:Издательствр «Композитор», 2007 г.</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Здоровьесбережение и здоровьесформирование в условиях детского сада. Методическое пособие. Николаева Е. И., Захарина Е. Ю., Федорук В. - Издательство: Детство-Пресс, 2015</p> <p>В.Н. Зимонина Расту здоровым. Программно-методическое пособие для детского сада. М. - «Владос», 2002</p>	<p>Дополнительная общеобразовательная программа «Улыбка». Авторы-составители: Карали Н.В., Мартюхина Е.Н.,Черезова Т.В., Юдо В..Н., Юркова Л.С., г. Комсомольск-на-Амуре, 2021 (составлена на основе «Улыбка»: Программа ухода за ротовой полостью. Методическое пособие на основе материалов: Тушин Б.Г. Содержание и методика обучения детей дошкольного возраста навыкам гигиены полости рта. Кемеровский ме-</p>

	М.Ю. Картушина. Сценарии оздоровительных досугов для детей. – М.: ТЦ Сфера, 2004	дицинский институт, 1989) Л.В. Лучшева, А.А. Антонова, С.А. Галёса. Формирование привычки самообслуживания – уход за зубами у детей 4 – 6 лет.: - Хабаровск, 2020 г. Программа «Ослепительная улыбка на всю жизнь», Стоматологическая Ассоциация России в партнёрстве с компанией Colgate. https://www.colgate.ru
Активный отдых	Чеменева А.А, Мельникова А.Ф., Волкова В.С. Ч-42. Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего. дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок» / А. А. Чеменева, А. Ф. Мельникова, В. С. Волкова. — 2-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019.	

3.1.4. Перечень произведений для реализации образовательной программы



С перечнем произведений можно ознакомиться, пройдя посылке или воспользовавшись QR кодом

<https://drive.google.com/drive/folders/1RhVrasAHirvYTMjMOtj5tAwwy33zp34T>

3.1.4.1. Перечень художественной литературы

Возрастная группа	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Первая младшая (2-3 года)	п. 33.1.2 ФОП ДО	

<p>Вторая младшая группа (3-4 года)</p>	<p>п. 33.1.3 ФОП ДО</p>	<p>Произведения дальневосточных писателей:Б. Копалыгин «Капуста», «Лук», «Чеснок»; В. Захаров «Корова», «Воробей», «Про зайца», «Заяц спит»; В. Рыбин «Что же это», «Завтрак», из «Кристинки - «Что любит внучка», «Чтобы стать большой», «Где же Кристинка?»»; Е. Кохан «Листопад», «Про ежа», «Ежиная забота», «Воробей», «Белка», «Говорила Мышке мышка...», «Зима испугалась»; П. Комаров «Олененок», «Енот»; В. Шульжик «Разговор в лесу», «Мороз», «Раз в неделю»; Л. Берестова «Прятки»; В. Кудрявцева «Лиса», «Белка»; А. Лепетухин «Большая прогулка»; Е. Юдин «Угощение»; Н. Костюк «Ледоход»; Р. Аёшин «Наш улов», «Пчела».</p>
<p>Средняя группа (4-5 лет)</p>	<p>п. 33.1.4 ФОП ДО</p>	<p>Произведения дальневосточных писателей:Н. Наволочкин «Это кто на грядке нашей...»; В. Ушаков «Доброе словечко»; Н. Капустюк «Обиделся»; Н. Усенко «Астра»; П. Комаров «Енот»; «Олененок»; Е. Неменко «Что это?», «Спать пора»; С. Повный «Мы посеяли», «Сам узнаю», «Лихой конь»; В. Ушаков «Носки»; Г. Долинина «Корова», «Поросенок», «Барашек»; Л. Берестова «Зимний вечер»; А. Лепетухин «Большая прогулка»; Н. Плеханова «Снегирек»; Е. Кохан «Глупые вопросы», «Снегири», «Лежебока», «Ручей»; Е. Юдин «Угощение»; А. Загорюлько «Ужик»; В. Протасов «Грамотей»; Л. Миланич «Земляки»; Е. Юдин «Весна идёт!»; Н. Костюк «Ледоход»; В. Шульжик «Лягушачий концерт», «Разговор в лесу», «По грибы старик собрался», «Корова», «Теленок», «Ёж и лягушки»; Р. Алёшин «Наш улов», «Пчела»; Б. Копалыгин «Капуста», «Чеснок», «Огурец и горох»; В. Рыбин (из «Кристинки») - «Размолвка», «Доктор», «Чистюля», «Неудачный полет»; «Сосульки», «Зима вернулась»; В. Захаров «Охраняю мамин сон», «По ягоды». Сказки народов Дальнего Востока: «Медведь и лиса» (нанайская сказка); «Заяц и сорока», «Как звери ногами менялись», «Самый быстроногий» (из кн. Дмитрия Нагишкина " Амурские сказки")</p>
<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>	<p>п. 33.1.5 ФОП ДО</p>	<p>Произведения дальневосточных писателей: Г. Жуков «Осень», «Помощница»; В. Шульжик «Юг», «Август», «Дикие гуси летели на юг...», «У каждой птицы музыка своя»; Н. Капустюк «Обиделся»; П. Комаров «Лось», «Сойка», «Дятел», «Птичьи голоса»; Е. Неменко «Азбучные истории», «Укротитель»; Р. Добровенский «Змеи»; Н. Костюк «Таёжник»; А. Ходжер «Зимней ночью»; Е. Юдин «Поехали!», «Весна идёт!»; Л. Берестова «Зимний вечер»; З. Ненлюмкина «О чем поют полозья»; В. Кудрявцева «Соболь», «Колонок»; Р. Аёшин «Бурундук»; О. Кузнецов «Кто из нас птенчик?»; А. Шипицын «Звёздный спуск»; Н. Плеханова «Рисунки на асфальте», «Моя мечта» Б. Копалыгин (из «Наш огород») - «Дыня», «Арбуз», «Кукуруза», «Дождик»; В. Рыбин «Бабушка-зима», «Что случилось с Витей?»; В. Захаров «Снегопад», «Волшебный лес», «Трусливый медвежонок», «Гостеприимный крот», «Подарки»; Е. Кохан «Мама», «Тайна». Сказки народов Дальнего Востока:«Лягушка и лось» (нанайская сказка). "Как лягушка стала зеленой" (ульчская сказка в обработке Александра Росугбу); "Ворон, Карась, Медведь и Лиса" (нанайская сказка в обработке Юрия и Лидии Сем); «Как медведь и бурундук дружить перестали», «Самый сильный», «Хвастун», «Как медведь оленеводом был» (из кн. Дмитрия Нагишкина "</p>

		Амурские сказки") Поэзия: А. Кухтина «Утро города», И. Антонова «На Амуре, среди сопок», А. Дроздов «Великая река», Г. Ангин «Амур широкий»
Подготовительная группа (6-7 лет)	п. 33.1.6 ФОП ДО	Произведения дальневосточных писателей: С. Повный «Дождь»; Н. Капустюк «Грустный день»; В. Шульжик «Юг», «Август», «Стихи о далёком друге»; «Стихи о моей собаке», «Правдивая история», «Носорог», «Капризный бегемот», «Парикмахер», «Ёж и калоша», «Слон», «Отважный муравей», «На заброшенном балконе»; Б. Хабырыыс «Первый денёк»; Г. Жуков «Сладкий град»; П. Комаров «Зима», «Весёлое новоселье», «Чёрный заяц»; Е. Неменко «Азбучные истории», «Одна дома»; Е. Наумов «Солнышко в пропасть падает!»; Р. Добровенский «Не трогайте тигров», «Бегемот», «Бобры»; Е. Добровенская «Солнышко в полоску»; А. Ходжер «Зимней ночью»; А. Кымытваль «На коньках по океану»; Ю. Рытхэу «Грусть», «Пурга»; А. Шипицын «Гвоздик удачи», «Звёздный спуск»; Р. Аёшин «Бурундук»; В. Захаров «Грач», «Часовой», «Зеленая фуражка», «Я живу на границе», «Синий конь», «В грозу», «Дождь», «Червяк», «Помощник», «Блины»; Г. Жуков «Помощница»; С. Дорохов «Как вырасти»; П. Комаров «Про выдру»; Е. Кохан «Спасибо книжкам», «Дневник», «По веленью вьюги», «Ходит вьюга», «Отчего зима сердита», «Иней», «Попариться б сейчас», «На скрипочке ветра», «Золушка» «Шла вьюга», «Предчувствие весны», «Сугроб», «Чаёк», «Сосульки», «Мороженое», «Цыплята», «Художники», «Гром», «Туча», «Ураган», «Берёзка»; Н. Наволочкин «Алёна и Трезор»; Ю. Немнонов «Рассказ лягушонка»; Н. Усенко «Пижма»; Е. Копалыгин «Конфетная фабрика», «Про бесценные минутки и потерянные сутки», «Можно» и «Нельзя»; В. Рыбин «Кристинка», «Мама заболела», «Чужая бабушка»; В. Александровский «Иришкин петушок»; В. Сысоев «Повесть о гималайском медведе», «Рысь». Сказки народов Дальнего Востока: «Как лягушка зеленой стала» (ульчская сказка); «Росомаха и лисица» (эвенкийская сказка); "Пудин и Лягушка" (нанайская сказка в обработке Клавдии Белобородовой); "Скрипучая старушка" (ульчская сказка в обработке Клавдии Белобородовой); «Храбрый Азмун», «Кукушкино богатство», «Чориль и Чольчинай», «Недобрая Лад», «Два слабых и один сильный» (из кн. Дмитрия Нагишкина " Амурские сказки") Поэзия: Е. Долматовский «Песня о первостроителях», Л. Сусликова «Город родной», А. Кухтина «Комсомольск-на-Амуре-это город легенд..», «Наш край»; П. Комаров «Приамурье».

3.1.4.2.Перечень музыкальных произведений.

Возрастная группа	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Первая младшая		Слушание: «Ах, вы сени» (р.н.м.); «Дождик» Г. Лобачева; «Лошадка» М. Симанского; «Ганечка,

(2-3 года)		<p>бай, бай» (р.н.м.); «Зима» В. Красевой; «Зайчики» К. Черни; «Самолет» Е. Тиличевой; «Из-под дуба» (р.н.м.); «Машина» Т. Попатенко; «Лошадка» М.Раухвергера; «Маму поздравляют малыши» Т. Попатенко; «Ах, ты береза» (р.н.м.); «Дождик» (р.н.м.) обр. В. Фере; «Солнышко» Т. Попатенко; «Жук» В.И Банникова; «Петрушка» И. Арсеева; «Лошадка» Е.Тиличевой; «Игра с зайчиком» А. Филиппенко.</p> <p>Пение: «Петушок» (р.н.м.); «Да-да-да» Е. Тиличевой; «Кошка» Ан. Александрова; «Топ-топ» М.Красева; «Елка» Т. Попатенко; «Дед Мороз» А. Филиппенко; «Машенька-маша» С.Ненвельштейн; «Спи, мой мишка» Е. Тиличевой; «Баю-баю» М. Красева; «Пирожок» Е. Тиличевой; «Бобик» Т. Попатенко; «Кап-кап» Ф.Филькенштейн; «Паровоз» А.Филиппенко; «Кошка» В.Александрова; «Жук» В Красевой.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: «Ножками затопали» М. Раухвергера; «Птицы летают и клюют зернышки» Г.Фрида; «Пляска с листочками» А. Филиппенко; «Сапожки» (р.н.м.); «Прятки» (р.н.м.); «Марш» Э. Парлова; «Пружинка» (р.н.м.); «Погуляем» Т.Ломовой; «Веселая пляска»(р.н.м.); «Ходим - бегаем» Е. Тиличевой; «Где же наши ручки?» Т. Ломовой; «Маленький хоровод» (у.н.м.); «Пляска с погремушками» В. Антоновой; «Вот как мы умеем» Е. Тиличевой; «Зимняя пляска» М.Старокадомского; «Зайчики и лисичка» А. Филиппенко; «Устали наши ножки» Т. Ломовой; «Пружинка» (р.н.м.); «Погремушки» М. Раухвергера; «Догони зайчика» Е Тиличевой; «Стукалка» (у.н.м.); «Гопачок» (у.н.м.); «Воротики» (р.н.м.); «Большие и маленькие ноги» В. Агафонникова; «Вот как пляшут наши ножки» И Арсеева; «Ловишки» И. Гайдна.</p>
Вторая младшая группа (3-4 года)	п.33.2.5 ФОП ДО	<p>Слушание: «Прогулка» В. Волкова, «Осенняя песенка» Ан. Александрова, «Дождик» Н. Любарского, «Как ,у наших у ворот» (р.н.м.), «Колыбельная» Т. Назаровой, «Лошадка» М.Симанского, «Полька» Г. Штальбаум, «Медведь» В.Рябикова,«Ах, ты береза» (р.н.м.), «Колыбельная» С. Разоренова, «Марш» Ю. Соколовского, «Вальс» Ж. Колодуба, «Марш»Е. Тиличевой, «Шалун» О. Бера, «Дождик крапывает» Ан. Александрова</p> <p>Пение: «Танец осенних листочков» А. Филиппенко, «Дождик» Г. Лобачева, «Бобик» Т. Попатенко, «Кошка» Ан.Александрова, «Елочка» Н. Бахутовой, «Дед Мороз» А. Филиппенко, «Зайка» М. Красева, «Маша и каша» Т. Назаровой, «Пирожки»А. Филиппенко, «Молодой солдат» В. Красевой, «Кап-кап» Ф. Финкельштейн,«Таёт снег» А. Филиппенко, «Самолет» Е. Тиличевой, «Машина» Т. Попатенко, «Есть у солнышка друзья» Е. Тиличевой.</p> <p>Музыкально-ритмические движения.</p> <p>Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку: «Птички летают и клюют зернышки» (ш.н.м.), «Погуляем» Т.Ломовой, «Гулять – отдыхать» М. Красева, «Зайчики» К. Черни, «Цок-цок, лошадка» Е. Тиличевой, «Пружинка» (р.н.м.), «Марш и бег», Е. Тиличевой, «Зайчики» Е. Тилич-</p>

		<p>вой; «Ходим – бегаем» Е. Тиличевой, «Медведи» Е. Тиличевой, -«Кто хочет побегать?» (л.н.м.), «Марш» Ю. Соколовского, «Притопы»(р.н.м.), «Кошечка» Т. Ломовой, «Мячики» М. Сатулиной, «Стуколка» (у.н.м.), «Лошадки скачут» В. Витлина, Упражнение с лентами. (б.н.м.)</p> <p>Игры: «Ловишки» И. Гайдна, «Прятки» (р.н.м.), «Петушок» (р.н.м.), «Игра с погремушкой» Т. Вилькорейской, «Мишка ходит в гости» М. Раухвергера, «Зайцы и медведь» Т. Попатенко, «Кошка и котята» В. Витлина, «Воробышки и автомобили» М. Раухвергера, «Игра с лошадкой» И. Кишко</p> <p>Хороводы и пляски: «Сапожки» (р.н.м.), «Березка» Р. Рустамова, «Гуляем и пляшем» М.Раухвергера, «Пальчики - ручки». (р.н.м.), «Воротики» (р.н.м.)</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Развитие звуковысотного слуха: «Большой и маленький колокольчик»</p> <p>Развитие ритмического слуха: «Веселые ладошки», «Тук-тук, молотком»</p> <p>Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии: «Веселые ладошки», «Тук-тук, молотком», «Тихие и громкие звоночки» М. Рустамова, «Большой и маленький колокольчик», «Тише – громче в бубен бей», «Тихие и громкие звоночки» Е. Тиличевой</p>
Средняя группа (4-5 лет)	п.33.2.6 ФОП ДО	<p>Слушание: «Полька» М. Глинки, «Грустное настроение» А. Штейнвиля, «Марш» Из кинофильма «Веселые ребята» И. Дунаевского, «Ах вы, сени» (р.н.м.), «Вальс» Ф. Шуберта, «Кот и мышь» Ф. Рыбицкого, «Вальс-шутка» Д. Шостаковича, «Колыбельная» В. А. Моцарта, «Марш солдатиков» Е. Юцевич, «Смелый наездник» Р. Шумана, «Папа и мама разговаривают» И. Арсеева, «Маша спит». Г. Фрида, «Шуточка» В. Селиванова «Вальс» А. Грибоедова, «Марширующие поросята» П. Берлин, «Два петуха» С. Разоренова, «Немецкий танец» Л. Бетховена, «Ежик» Д. Кабалевского</p> <p>Упражнения на развитие слуха и голоса: «Осенние распевки» М. Сидоровой, «Андрей-воробей» (р.н.м.), «Лесенка»Е.Тиличевой, «Сорока-сорока» (р.н.м.), «Зайчик, ты зайчик»(р.н.м.), «Я иду с цветами» Е. Тиличевой, «Солнышко» Пение: «Осень» А. Филиппенко, «Дождик» (р.н.м.), «Кто проснулся рано?» Г. Гриневича, «Лошадка Зорька» Т. Ломовой, «Барабанщик» М. Красева, «Первый снег» А.Филиппенко, «Веселый Новый год» Е. Жарковского. «Дед Мороз» В.Герчик, «Снежинки» (п.н.м.), «Песенка про хомячка» Л. Абелян, «Мы запели песенку» Р. Рустамова,«Мы – солдаты» Ю. Слонова, « Тает снег» А. Филиппенко, «Самолет» М. Магиденко, «Колыбельная зайчонка» В. Карасевой, «Зайчик» М. Старокодомского, «Веселый паровоз» З. Компанейца, «Веселый жук», Р. Котляревского, «Песенка про кузнечика» В. Шаинского.</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p>

		<p>Игровые упражнения: «Марш» Е. Тиличевой, «Качание рук с лентами» А. Жилина, «Хороводный шаг» (р.н.м.), «Марш» Ф. Шуберта, «Прыжки» Д. Кабалевского, «Вертушки» (ук.н.м.), «Хлопки в ладоши» (а.н.м.), - «Хороводный шаг» (р.н.м.), «Кружение парами» (л.н.м.), «Ходьба и бег». (л.н.м.), «Хлоп-хлоп» И. Штрауса, «Выставление ноги на носочек (пятку)» ,Ф. Лищинская, «Упражнение с флажками» В.Козырева, «Марш и бег под барабан» «Подскоки» (ф.н.м.), «Марш». Музыка Ф. Шуберта, «Кружение парами». (л.н.м.), «Марш». Музыка Е. Тиличевой Этюды-драматизации: «Шагаем как медведи» Е.Каменградского, «Барабанщик» Д.Кабалевского, «Зайчики» Ю. Рожавской, «Лошадки», Л. Банниковой, «Всадники» В. Витлина, «Скачут по дорожке» А. Филиппенко, «Дудочка» Т.Домовой, «Скачут по дорожке» Музыка А. Филиппенко. Хороводы и пляски: «Огородная-хороводная» Б.Можжевелова, «Пляска парами» (л.н.м.), Нам весело» (ук.н.м.), -«Покажи ладошки» (л.н.м.), «Пляска с платочком» (х.н.м.), «Полька» И. Штрауса, «Мы на луг ходили» А. Филиппенко, - «Веселый танец» (л.н.м.) Характерные танцы: «Танец около елки» Ю. Слонова. Музыкальные игры: «Дети и медведь» В. Верховинца, «Ищи игрушку» (р.н.м.), «Летчики, на аэродром!» М. Раухвергера, «Цветные платочки» Т. Ломовой, «Узнай по голосу» Е. Тиличевой, «Игра с платочком» (р.н.м.)</p> <p>Игры с пением: «Кот Васька» Г. Лобачева, «Колпачок» (р.н.м)</p> <p>Песенное творчество: «Где ты?» - «Я здесь!», «Баю-баю» (колыбельна песенка), «Кто ты?» - «Я - мишка"(зайка, лисичка)»</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества: «Зайка» (р.н.м), «Кто проснулся рано?» Г. Гриневича.</p> <p>Игровые образы: снежинки,сердитый медведь, хитрая лисичка; зайка веселый и грустный, смелые летчики</p>
Старшая группа (5-6 лет)	п.33.2.7 ФОР ДО	<p>Слушание: «Марш деревянных солдатиков» П. Чайковского, «Из-под дуба» (р.н.м), «Полька» П. Чайковского, «На слонах в Индии» А. Гедыке, «Голодная кошка и сытый кот» В. Салманова, «Мышки» А. Жилинского, «Клоуны» Д. Кабалевского, «Баба Яга» П. Чайковского, «Страшилище» В.Витлина, «Вальс» С. Майкапара, «Детская полька» А.Жилинского, «Детская полька» М. Глинки, «Марш» Д. Шостаковича, «Сладкая греза» П. Чайковского, «Игра в лошадки» П. Чайковского, «Две гусеницы разговаривают» Д. Жученко, «Утки идут на речку» Д. Львова-Компанейца.</p> <p>Пение</p> <p>Упражнения на развитие слуха и голоса: «Осенние распевки» М. Свиридова, «Бай-качи, качи» (р.н.пр.), «Маленькая Юлька», «По деревьям скок-скок», «Лиса» (р.н.м.) Песни: «Листопад» Т. Попатенко,«Урожай собирай» «От носика до хвостика» М. Парцхаладзе, «Жил-был у бабушки серенький козлик» (р.н.м.), «Снежная песенка» Д.Львова-Компанейца, «Дед Мороз» В.Витлина,</p>

		<p>«Зимняя песенка» В.Витлина, «Про козлика» Г. Струве, «Бравые солдаты» А. Филиппенко, «Мамин праздник» Ю.Гурьева, «Песенка друзей» В. Герчик, «У матушки» (п.н.м.), «Я умею рисовать» Л.Абелян</p> <p>Музыкально-ритмические движения.</p> <p>Упражнения: «Марш» Ф. Найденов, «Поскоки» Т. Ломовой, «Упражнение для рук» (п.н.м.), «Марш» В.Золоторева, «Прыжки» (р.н.м.), «Ковырялочка» (л.н.м.), «Марш» М.Робера, «Топотушки» (р.н.м.), «Вертушки» (р.н.м.), «Хороводный шаг» (р.н.м.), «Приставной шаг» (н.н.м.), «Попрыгаем - побегаем» С.Соснина, «Ходьба и поскоки»(а.н.м.), «Пружинка с выставлением ноги» (р.н.м.), «Марш» Н. Богословского, «Галоп» Р.Шумана, «Пружинистый шаг. Бег» Е.Тиличевой, «Зеркало» (р.н.м.), «Мячики» П.Чайковского, «Спокойный шаг» Т. Ломовой, «Спортивный марш» В.Золоторева, «После дождя» (в.н.м.) Упражнения с предметами: «Передача платочка». Т. Ломовой, «Упражнение с флажка-ми» Н.Богословского, «Упражнения с обручем» (л.н.м.) Этюды: «Великаны и гномы» Д.Львова-Компанейца, Ф.Шуберта, «Всадники» В.Витлина. Хороводы: «Земелюшка-чернозем» (р.н.м.)</p> <p>Танцы и пляски: «Приглашение» (ук.н.м.), «Отвернись и повернись» (к.н.м.), «Потанцуй со мной дружок» (а.н.м.), «Творческий танец» (р.н.м.), «Ну, и до свидания» И.Штрауса, «Веселые дети» (л.н.м.), «Творческий танец» (р.н.м.)</p> <p>Музыкальные игры</p> <p>Игры: «Кот и мыши» Т.Ломовой, «Займи место» (р.н.м.), «Игра со снежками», «Будь внимателен» (д.н.м.), «Игра с бубнами Игры с пением: «Плетень» В. Калининкова, «Горошина» В.Красевой, «Не выпустим», «Что нам нравится зимой?» Е.Тиличевой.» М.Красева</p>
Подготовительная группа (6-7 лет)	п.33.2.8 ФОП ДО	<p>Слушание: Государственный гимн Российской Федерации, «Осенняя песнь» П. Чайковского, «Осень» Ан. Александрова, «Русский наигрыш» (р.н.м.), «Две плаксы» Е. Гнесеной, «Вальс игрушек» Ю. Ефимова, «Снежинки» А.Стоянова, «В пещере горного короля» (сюита из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт»), «Шествие гномов», соч. 54 Э. Грига, «Баба-Яга» П. Чайковского, «Флейта и контрабас» Г.Фрида, «Болтуня» В.Волкова, «Болезнь куклы» П. Чайковского, «Новая кукла» П. Чайковского, «Пудель и птичка» Ф. Лемарка, «Камаринская» П. Чайковского, «Лягушки» Ю. Слонова, «Гром и дождь» Т. Чудовой, «Жаворонок» М. Глинка, «Полет шмеля» Н. Римского-Корсакова.</p> <p>Пение</p> <p>Упражнения на развитие слуха и голоса: «Лиса по лесу» (р.н.м.), «Ехали медведи», «Ручеек», «Чемодан», «Два кота» (п.н.м.), «Мышка» Песни: «Падают листья» М. Красева, «Песенка о светофоре» Н. Петровой, «Дождик» М. Парцхаладзе, «Будет горка во дворе» Т. Попатенко, «Это мамин день» Ю. Тугаринова, «Новогодняя» А.Филиппенко, «Здравствуй, Дед Мороз» Т. Попатен-</p>

		<p>ко, «Зимняя песенка» М. Красева, «Наша Родина сильна» А. Филиппенко, «Сегодня мамин день» М. Парцхаладзе, «Идем в школу» Ю. Слонова, «До свиданья, детский сад» Г. Левкодимова.</p> <p>Музыкально-ритмические движения Упражнения: «Падают листья» М. Красева, «Песенка о светофоре» Н. Петровой, «Дождик» М. Парцхаладзе, «Будет горка во дворе» Т. Попатенко, «Это мамин день» Тутаринова, «Новогодняя» А. Филиппенко, «Здравствуй, Дед Мороз» Т. Попатенко, «Зимняя песенка» М. Красева, «Наша Родина сильна» А. Филиппенко, «Сегодня мамин день» М. Парцхаладзе, «Идем в школу» Ю. Слонова, «До свиданья, детский сад» Г. Левкодимова. Этюды: Большие крылья» (а.н.м.), «Ветер и ветерок» Л. Бетховена.</p> <p>Танцы и пляски: «Полька» Ю. Чичкова, «Детская полька» А. Жилинского, «Полька с хлопками» И. Дунаевского, «Танец» Ю. Чичкова.</p> <p>Музыкальные игры Игры: «Плетень» (р.н.м.), «Кто скорее!» Л. Шварца, «Жмурка» (р.н.м.), «Будь ловким» Н. Ладухина, «Звероловы и звери» Е. Тиличевой. Игры с пением: «Алый платочек» (ч.н.м.), «Дед Мороз и дети» И. Кишко.</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества: «Жил-был у бабушки серенький козлик» (р.н.м.)</p>
--	--	--

3.1.4.3. Перечень произведений изобразительного искусства.

Возрастная группа	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Первая младшая (2-3 года)	п.33.3 ФОП ДО	
Вторая младшая группа (3-4 года)	п.33.3 ФОП ДО	Иллюстрации к книгам: Г. Павлишин к книге П. Комарова «На краю России»
Средняя группа (4-5 лет)	п.33.3 ФОП ДО	Иллюстрации, репродукции картин: Г. Павлишин к книге П. Комарова «На краю России»
Старшая группа (5-6 лет)	п.33.3 ФОП ДО	Иллюстрации, репродукции картин: Ольга Павленкович "Прибрежный лов", А. Черкасов «Источник», И. Кравчук «Подсолнухи», «Маки». Иллюстрации к книгам: Г. Павлишин к книге П. Комарова «На краю России», Г. Павлишин к книге «Таёжные сказки»; Г. Павлишин к книге Дмитрия Нагишкина "Амурские сказки"
Подготовительная группа	п.33.3 ФОП ДО	Иллюстрации, репродукции картин: Ольга Павленкович «Серебро Камчатки», «Песни Севера», Николай Агарков "Осенний вечер на Силинке", И. Кравчук «Белые пионы», «Ирисы».

(6-7 лет)		Иллюстрации к книгам: Г. Павлишин к книге П. Комарова «На краю Рос-сии», Г. Павлишин к книге «Таёжные сказки», Г. Павалишин к книге «Мэрген и его друзья» (нанайская сказка), Г. Павлишин к книге Дмитрия Нагишкина " Амурские сказки"
-----------	--	---

3.1.4.4. Перечень анимационных произведений

Группа для детей дошкольного возраста	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
с пяти лет	п. 33.4 ФОП ДО	Фильм «Птичка Тари», режиссер Г. Сокольский, 1976. Фильм «Болек и Лёлек. Большой Зуб», режиссеры Юзеф Цвертня, Юзеф Бырды, Станислав Дюльц, 1963. Фильм "Добрый доктор Стоматолог", режиссер: Егор Иванов, ООО "Кинокомпания ПАРА-МУЛЬТ", 2014.
6-7 лет	п. 33.4 ФОП ДО	Фильм «Новые зубы Кроша», режиссер Алексей Горбунов и др., 2011. Фильм «Легенда о Зубном Королевстве» (создан по заказу компании Colgate), 2009. Волшебная книга МЧС. Правила безопасности дома. Мультсериал от МЧС для малышей «Спецотряд 112» от МЧС, 2022. Фильм - оциальный ролик "Антитеррор". Зина, Кеша и террористы, 2011. Фильм «Солдатская сказка», режиссер Алла Грачева, 1983. Фильм «Воспоминание», режиссёр Владимир Арбеков, студия «Союзмультфильм», 1986. Фильм «Мэрген» (нанайская сказка), создатель проекта: Александр Татарский Автор сценария, художник и режиссёр-постановщик: Андрей Кузнецов Студия «Пилот», 2013 Фильм «Край чудес», студия анимации "Мечталет", продюсер Илья Кузнецов, 2021.
7- 8 лет	п. 33.4 ФОП ДО	Фильм «Солдатская лампа», режиссер Кирилл Малянтович, 1984. Фильм «Скрипка пионера», режиссер Борис Степанцев, 1971. Фильм «Василёк», режиссер Стелла Аристакесова, 1973.

3.1.5. Кадровые условия реализации образовательной программы.

Реализация образовательной программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341) (п.34.1 ФОП ДО).

Педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени реализации образовательной программы осуществляется непрерывное сопровождение (п.34.2 ФОП ДО). Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно- хозяйственными работниками образовательной организации (п. 34.4 ФОП ДО). МДОУ создаются условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров (п. 34.5 ФОП ДО)

Характеристика управленческих и педагогических кадров МДОУ детского сада «Звездочка» № 99

Должность	Всего	Из общей численности имеют образование					Из общей численности прошли курсовую подготовку			Из общей численности имеют категорию			
		высшее		н/полное высшее		ср.спец. педагогическое	2021	2022	2023	I КК	ВКК	СЗД	Не аттестован
		Пед.	Про ч.	Пед.	Про ч.	Пед.							
Заведующий	1	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0
Заместитель заведующего по воспитательно-методической работе	1	1	0	0	0	0	1	1	1	0	0	1	0
Воспитатели	12	10	0	1	0	1	5	8	1	4	4	0	4
Муз.руководители	1	1	0	0	0	0	1	1	0	0	1	0	0
Всего	15	13	0	1	0	1	8	10	2	4	5	2	4

3.2. Режим и распорядок дня в дошкольных группах.

Режим дня рассчитан на 12-часовое пребывание детей в ДОО, предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования (п.35.1 ФОП ДО). Режим и распорядок дня установлены с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений. (п.35.2 ФОП ДО). Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена (п. 35.3 ФОП ДО). При гибком режиме неизменными остаются время приема

пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки (п.35.6 ФОП ДО)

При организации режима предусмотрено чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, двигательная активность в течение дня, обеспечено сочетание умственной и физической нагрузки.

Время образовательной деятельности организовано таким образом, что вначале проводятся наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью (п. 35.7 ФОП ДО).

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки соответствуют требованиям СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20 (п. 35.8 ФОП ДО).

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года режим предусматривает увеличенную ежедневную длительность пребывания детей на свежем воздухе. В холодный период при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращается. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращаются (п. 35.9 ФОП ДО).

В МДОУ детском саду «Звездочка» № 99 предусмотрено пятиразовое питание, в соответствии с СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Режим дня составлен в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21.

Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста составляет не более: от 1,5 до 3 лет – 10 минут, от 3 до 4 лет - 15 минут, от 4 до 5 лет - 20 минут, от 5 до 6 лет - 25 минут, от 6 до 7 лет – 30 минут. Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки составляет не более - от 1,5 до 3 лет 20 минут, от 3 до 4 лет - 30 минут, от 4 до 5 лет - 40 минут, от 5 до 6 лет - 50 мин или 75 мин при организации 1 занятия после дневного сна, от 6 до 7 лет – 90 минут. Продолжительность перерывов между занятиями не менее 10 минут.

В течение занятия предусмотрен перерыв для гимнастики, не менее 2 минут. Под перерывом понимается смена видов деятельности, переход от одной локации к другой в процессе занятия, самостоятельная организация детьми рабочего места для следующего вида деятельности.

Предусмотрена ежедневная двигательная активность детей, суммарное время которой не менее 1 часа в день (**Приложение 6**) Продолжительность дневного сна для детей 1-3 года составляет не менее 3,0 часов, для детей 4-7 лет - не менее 2,5 часов. В режиме дня предусмотрены прогулки, продолжительность которых для детей до 7 лет составляет не менее 3 часов в день.

Режим дня на холодный период

Режимные моменты	Первая младшая группа (2-3 года)	Вторая младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная группа (6-7 лет)
------------------	----------------------------------	----------------------------------	--------------------------	--------------------------	-----------------------------------

Приём детей, самостоятельная, совместная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.20	7.00-8.00	7.00- 8.10	7.00- 8.20	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.50	8.00 – 8.30	8.10 – 8.40	8.20 –8.50	8.30 –8.55
Игры, подготовка к занятиям	8.50 - 9.00	8.30-9.00	8.40 – 9.00	8.50 - 9.00	8.55 - 9.00
Занятия, включая гимнастику во время занятий и перерыв между занятиями	9.00-9.10 9.20-9.30	9.00-9.15 9.25-9.40	9.00 - 9.50	9.00-10.45	9.00-10.55
Второй завтрак	10.00 - 10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка, двигательная деятельность на прогулке, возвращение с прогулки	9.30-11.30	9.40-11.40	09.50-11.45	10.45-12.30	10.55-12.30
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.00	11.40-12.10	11.45-12.15	12.30-13.00	12.30-13.00
Подготовка к дневному сну, сон	12.00-15.00	12.10-15.00	12.15-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
Самостоятельная деятельность (гимнастика после сна, личная гигиена)	15.00-15.10	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.30	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.10-15.30	15.15-15.30	15.15-15.40	15.30-15.50	15.30-15.50
Самостоятельная деятельность, подготовка к НОД	15.30-15.40	15.30-15.35	15.40-15.50	-	-
Непрерывная организованная деятельность	15.40-15.50 16.00-16.10	15.35-15.50 16.00-16.15	15.50-16.10	-	-
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность (игры на воздухе), возвращение с прогулки	16.10-17.10	16.15-17.15	16.10-17.15	15.50-17.15	15.50-17.20
Подготовка к ужину, ужин	17.10-17.40	17.15-17.45	17.15-17.45	17.15-17.45	17.20-17.50
Самостоятельная деятельность,	17.40-19.00	17.45-19.00	17.45-19.00	17.45-19.00	17.50-19.00

уход домой						
Общий расчёт времени	НОД	20 мин	30 мин	40 мин	1 ч 15 мин	1 ч 30 мин
	Прогулка	3 ч	3 ч	3 ч	3 ч 10 мин	3 ч. 5 мин

Режим дня на теплый период

Режимные моменты	Первая младшая группа (2-3 года)	Вторая младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная группа (6-7 лет)
Приём детей, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика)	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00- 8.30	7.00- 8.30	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00	8.30 –9.00	8.30 –9.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.00-11.30	9.00-11.40	9.00-11.45	9.00-11.50	9.00-11.55
Второй завтрак	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.00	11.40-12.30	11.45-12.30	11.50-12.30	11.55-12.30
Подготовка к дневному сну, сон	12.00-15.30	12.30-15.30	12.30-15.30	12.30-15.30	12.30-15.30
Самостоятельная деятельность (гимнастика после сна, личная гигиена)	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40-16.00	15.40-16.00	15.40-16.00	15.40-16.00	15.40-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность (игры на воздухе), возвращение с прогулки	16.00-17.10	16.00-17.15	16.00-17.15	16.00-17.15	16.00-17.20

Подготовка к ужину, ужин		17.10-17.40	17.15-17.45	17.15-17.45	17.15-17.45	17.20-17.50
Самостоятельная деятельность детей, уход домой / прогулка, уход домой		17.40-19.00	17.45-19.00	17.45-19.00	17.45-19.00	17.50-19.00
Общий расчет времени	Самостоятельная деятельность в группе	1 ч 40 мин	1 ч 45 мин	1 ч 45 мин	2 ч	2 ч
	Прогулка (самостоятельная и совместная деятельность на прогулке)	3 ч 40 мин/ 5 ч	3 ч 55 мин/ 5 ч 10 мин	4 ч/ 5 ч 15 мин	4 ч 05 мин/ 5 ч 20 мин	4 ч 15 мин/ 5 ч 35 мин

Если позволяют погодные условия, после ужина возможна прогулка и уход детей домой с родителями (законными представителями) с прогулочного участка.

При организации образовательного процесса и режима дня соблюдаются требования п.2.10 СП 2.4.3648-20 (п. 35.1 ФОП ДО).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Организация режима и распорядка пребывания детей в образовательном учреждении в части, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с организацией режима пребывания детей в образовательном учреждении обязательной части образовательной программы.

3.3. Календарный план воспитательной работы с учетом особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий.

Все мероприятия проводятся с учётом особенностей образовательной программы МДОУ детского сада «Звездочка» № 99, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей (п.36 ФОП ДО)

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО

Месяц	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Январь	27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста	27 января: 145 лет со дня рождения писателя и очеркиста П. П. Бажова (1879–1950)

Февраль	<p>2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);</p> <p>8 февраля: День российской науки;</p> <p>15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;</p> <p>21 февраля: Международный день родного языка;</p> <p>23 февраля: День защитника Отечества.</p>	<p>11 февраля: 130 лет со дня рождения русского писателя В. В. Бианки (1894–1959);</p> <p>13 февраля – день зимних видов спорта в России; 255 лет со дня рождения писателя и драматурга И. А. Крылова (1769–1844)</p>
Март	<p>8 марта: Международный женский день;</p> <p>18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);</p> <p>27 марта: Всемирный день театра.</p>	11-17 марта: Масленица
Апрель	12 апреля: День космонавтики	1 апреля: Международный день птиц; день смеха; 22 апреля: Всемирный день Земли
Май	<p>1 мая: Праздник Весны и Труда;</p> <p>9 мая: День Победы;</p> <p>19 мая: День детских общественных организаций России;</p> <p>24 мая: День славянской письменности и культуры.</p>	18 мая: Международный день музеев
Июнь	<p>1 июня: День защиты детей;</p> <p>6 июня: День русского языка;</p> <p>12 июня: День России;</p> <p>22 июня: День памяти и скорби.</p>	12 июня: День города Комсомольска-на-Амуре;
Июль	8 июля: День семьи, любви и верности.	18 июля День авиазавода (18.07.1934 г. – 90 лет)
Август	<p>12 августа: День физкультурника;</p> <p>22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;</p> <p>27 августа: День российского кино.</p>	

Сентябрь	1 сентября: День знаний; 3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом; 8 сентября: Международный день распространения грамотности; 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.	21 сентября: Осенины 23 сентября: День Петра и Павла Рябинников
Октябрь	1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки; 4 октября: День защиты животных; 5 октября: День учителя; Третье воскресенье октября: День отца в России.	3 октября: 200 лет со дня рождения русского поэта И. С. Никитина (1824–1861); 16 октября: Всемирный день хлеба; 20 октября: день образования Хабаровского края (20.10. 1938 г.-85 лет); 23 октября: Международный день снежного барса
Ноябрь	4 ноября: День народного единства; 8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России; Последнее воскресенье ноября: День матери в России; 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.	10 ноября: день открытия Мемориала сотрудникам УВД, погибшим при исполнении служебных обязанностей в г. Комсомольске-на-Амуре; 12 ноября: синичкин день;
Декабрь	3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно); 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России; 8 декабря: Международный день художника; 9 декабря: День Героев Отечества; 12 декабря: День Конституции Российской Федерации; 31 декабря: Новый год.	1 декабря: Всероссийский день хоккея; 4 декабря: день угощения птиц и белок; день заказов подарков Деду Морозу;



КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ образовательной программы МДОУ детского сада «Звездочка» № 99 для родителей представлена на официальном сайте МДОУ детского сада «Звездочка» № 99

МДОУ детский сад "Звездочка" № 99

**«Показатели нервно-психического развития детей 1г. 3мес.-3 лет»
Показатели нервно-психического развития детей второго года жизни.**

Возраст	Понимание речи	Активная речь	Сенсорное развитие	Игра и действия с предметами	Движения	Навыки
1 год 1 месяц	Запас понимаемых слов быстро расширяется	Пользуется лепетом и отдельными облегченными словами в момент двигательной активности, удивления. Радости.	Ориентируется в двух контрастных величинах предметов с разницей в 3 см	Воспроизводит в игре действия с предметами, ранее разученные (кормит куклу, нанизывает кольца на стержень)	Ходит длительно, не присаживаясь, меняет положения (приседает, наклоняется, поворачивается, пятится)	Самостоятельно ест густую пищу ложкой.
1 год 4 месяца – 1 год 6 месяцев	Обобщает предметы по существенным признакам в понимаемой речи (в конфликтной ситуации).	Словами, облегченными («би-би») и произнесенными правильно («машина»), называет предметы и действия в момент сильной заинтересованности.	Ориентируется в 4 контрастных формах предмета (шар, куб, кирпичик, призма).	Отображает в игре отдельные, часто наблюдаемые действия.	Перешагивает через препятствия (брусочки) приставным шагом.	Самостоятельно ест жидкую пищу ложкой
1 год 7 месяцев – 1 год 9 месяцев	Понимает несложный рассказ по сюжетной картинке, отвечает на вопросы взрослого.	Во время игры обозначает свои действия словами и двухсловными предложениями.	Ориентируется в 3 контрастных величинах предметов (типа кубов) с разницей в 3 см	Воспроизводит несложные сюжетные постройки: перекрытия типа «ворот», «скамейки», «дома».	Ходит по ограниченной поверхности (шириной 15-20 см), поднятой над полом 915-20 см).	Частично раздевается с небольшой помощью взрослого (снимает ботинки и шапку).
1 год 10 месяцев – 2 года	Понимает короткий рассказ взрослого без показа о событиях, бывших в опыте ребёнка.	При общении со взрослыми пользуется трёхсловными предложениями, употребляя прилагательные и местоимения.	Подбирает по образцу и слову взрослого 3 контрастных цвета.	Воспроизводит ряд последовательных действий (начало сюжетной игры)	Перешагивает через препятствия чередующимся шагом.	Частично надевает одежду (ботинки, шапку).

Показатели нервно-психического развития детей третьего года жизни.

Возраст	Активная речь		Сенсорное развитие		игра	Конструктивная деятельность	Изобразительная деятельность	Навыки		Движения
	грамматика	вопросы	Воспроизведение формы	Воспроизведение цвета				одевания	кормления	
2 года – 2 года 6 месяцев	Говорит многословными предложениями (более 3 слов)	Появляются вопросы: где? куда?	Подбирает по образцу основные геометрические фигуры в разнообразном материале.	Подбирает по образцу разнообразные предметы 4 основных цветов.	Игра носит сюжетный характер. Ребёнок отражает из жизни окружающих взаимосвязь и последовательность действий (2-3)	Самостоятельно делает простые сюжетные постройки и называет их.		Полностью одевается, но ещё не умеет застёгивать пуговицы и завязывать шнурки.	Ест аккуратно.	Перешагивает через палку или верёвку, горизонтально приподнятую на 20-28 см.
2 года 6 месяцев – 3 года	Начинает употреблять сложные придаточные предложения	Появляются вопросы: почему? когда?	В своей деятельности правильно использует геометрические фигуры по назначению	Называет 4 основных цвета.	Появляются элементы ролевой игры.	Появляются сложные сюжетные постройки.	С помощью пластилина. Карандаша изображает простые предметы и называет их.	Самостоятельно одевается, может застёгивать пуговицы, завязывать шнурки с небольшой помощью взрослых.	Пользуется салфеткой по мере надобности без напоминания.	Перешагивает через палку или верёвку, горизонтально приподнятую над полом на 30-35 см

**Количественно-качественная оценка психического развития
детей раннего возраста.**

Нормальное распределение детей по группам развития			Пограничное состояние
1 группа	2 группа	3 группа	4 группа
Дети с нормальным развитием и дети с опережением в развитии на 2 эпикризных срока (высокое развитие), на 1 эпикризный срок (ускоренное развитие).	Дети с задержкой развития на 1 эпикризный срок: 1 степень – на 1-2 линии, 2 степень – на 3-4 линии, 3 степень – на 5-7 линий.	Дети с задержкой в развитии на 2 эпикризных срока: 1 степень – на 1-2 линии, 2 степень – на 3-4 линии, 3 степень – на 5-7 линий.	Дети с задержкой в развитии на 3 эпикризных срока.

Карта нервно-психического развития ребёнка второго года жизни.

Дата рождения _____

Дата поступления _____

Анализ _____

возраст	Уровень развития					поведение	заключение	назначения	
	речь		сенсорное развитие	игра	движения				навыки
	активная	пассивная							
1 год 3 месяца									
1 год 6 месяцев									

Карта нервно-психического развития ребёнка третьего года жизни.

Дата рождения _____

Дата поступления _____

Анализ _____

возраст	Уровень нервно-психического развития											
	Активная речь		Сенсорное воспитание		игра	конструирование	Изобразительная деятельность	движения	навыки	поведение	заключение	назначения
	грамматика	вопросы	Восприятие цвета	Восприятие нормы								
2 года 6 месяцев												
3 года												

Приложение 4

Оснащение развивающей предметно-пространственной среды для ранней профориентации детей в дошкольных группах МДОУ «Звездочка» д/с №99

<i>Материал</i>	<i>Вторая младшая группа</i>	<i>Средняя группа</i>	<i>Старшая группа</i>	<i>Подготовительная группа</i>
Перечень сюжетно-ролевых игр	«Семья» «Детский сад» «Кукольный спектакль» «Автобус» «Больница» «Магазин» «Парикмахерская»	«Семья» «Детский сад» «Театр» «Автобус» «Больница» с разными отделениями «Магазин»	«Семья» «Детский сад» «Театр» «Автобус» «Больница» с разными отделениями «Аптека»	«Семья» «Детский сад» «Театр» «Автобус» «Больница» с разными отделениями «Аптека»

	«Зоопарк» «Шоферы» «Разговор по телефону»	«Парикмахерская» «Зоопарк» «Шоферы» «Разговор по телефону» «Моряки» «Строители» «Кафе»	«Магазин» (разные виды) «Парикмахерская» «Зоопарк» «Шоферы» «Разговор по телефону» «Моряки» «Строители» «Кафе» «Ателье» «Путешествие» «Почта» «Библиотека»	«Магазин» (разные виды) «Парикмахерская» «Зоопарк» «Шоферы» «Разговор по телефону» «Моряки» «Строители» «Кафе» «Ателье» «Путешествие» «Почта» «Библиотека» «Школа»
Игровой материал и атрибутов для ролевых игр	<p>Куклы крупные и средние (девочки и мальчики)</p> <p>Кукольные коляски, соразмерные куклам.</p> <p>Комплект постельных принадлежностей для кукол.</p> <p>Кукольные стол, стул, кровать, диванчик.</p> <p>Кукольные кухонный шкафчик и плита.</p> <p>Набор чайной посуды.</p> <p>Набор кухонной посуды.</p> <p>Белая шапочка, белая козынка, белый халат.</p> <p>Набор медицинских принадлежностей (фонендоскоп, градусник, шпатель).</p> <p>Набор парикмахерских принадлежностей (ножницы, расческа, фен).</p> <p>Набор продуктов (объемные муляжи).</p>	<p>Куклы крупные и средние (девочки и мальчики)</p> <p>Кукольные коляски, соразмерные куклам.</p> <p>Комплект постельных принадлежностей для кукол.</p> <p>Кукольные стол, стул, кровать, диванчик.</p> <p>Кукольные кухонный шкафчик и плита.</p> <p>Набор чайной посуды.</p> <p>Набор кухонной посуды.</p> <p>Белая шапочка, белая козынка, белый халат.</p> <p>Набор медицинских принадлежностей (фонендоскоп, градусник, шпатель т.п.).</p> <p>Набор парикмахерских принадлежностей (ножницы, расческа, фен).</p> <p>Набор продуктов (объем-</p>	<p>Куклы крупные и средние (девочки и мальчики)</p> <p>Кукольные коляски, соразмерные куклам.</p> <p>Комплект постельных принадлежностей для кукол.</p> <p>Кукольные стол, стул, кровать, диванчик.</p> <p>Кукольные кухонный шкафчик и плита.</p> <p>Набор чайной посуды.</p> <p>Набор кухонной посуды.</p> <p>Белая шапочка, белая козынка, белый халат.</p> <p>Набор медицинских принадлежностей (фонендоскоп, градусник, шпатель т.п.)</p> <p>Набор парикмахерских принадлежностей (ножницы, расческа, фен).</p> <p>Различные вывески</p>	<p>Куклы крупные и средние (девочки и мальчики)</p> <p>Кукольные коляски, соразмерные куклам.</p> <p>Комплект постельных принадлежностей для кукол.</p> <p>Кукольные стол, стул, кровать, диванчик.</p> <p>Кукольные кухонный шкафчик и плита.</p> <p>Набор чайной посуды.</p> <p>Набор кухонной посуды.</p> <p>Белая шапочка, белая козынка, белый халат.</p> <p>Набор медицинских принадлежностей (фонендоскоп, градусник, шпатель).</p> <p>Различные вывески</p> <p>Набор парикмахерских принадлежностей (ножницы, расческа, фен).</p> <p>Набор продуктов (объем-</p>

	<p>Весы. Касса. Игрушечные деньги. Сумки, корзины, рюкзаки. Руль автомобильный. Машины общественного транспорта. Грузовые и легковые автомобили Домашние и дикие животные и птицы. Телефон. Набор бытовой техники. Набор инструментов</p>	<p>ные муляжи: фрукты, овощи, бакалея). Весы. Касса. Игрушечные деньги. Сумки, корзины, рюкзаки. Грузовые и легковые автомобили Домашние и дикие животные и птицы. Телефон. Набор бытовой техники Набор инструментов Фуражка (бескозырка) Штурвал на подставке Бинокль Каска строительная Водный, воздушный транспорт (корабли, лодка, самолет, ракета) Набор музыкальных инструментов Полицейский набор</p>	<p>Набор продуктов (объемные муляжи: фрукты, овощи, бакалея). Весы. Касса. Игрушечные деньги. Сумки, корзины, рюкзаки. Грузовые и легковые автомобили Домашние и дикие животные и птицы. Телефон. Набор бытовой техники. Набор инструментов Фуражка (бескозырка) Штурвал на подставке Бинокль Каска строительная Водный, воздушный транспорт (корабли, лодка, самолет, ракета) Набор музыкальных инструментов Атрибуты: посылки, письма Полицейский набор</p>	<p>ные муляжи: фрукты, овощи, бакалея). Весы. Касса. Игрушечные деньги. Сумки, корзины, рюкзаки. Грузовые и легковые автомобили Домашние и дикие животные и птицы. Телефон. Атрибуты-посылки, письма Набор бытовой техники. Набор инструментов Фуражка (бескозырка) Штурвал на подставке Бинокль Каска строительная Водный, воздушный транспорт (корабли, лодка, самолет, ракета) Набор музыкальных инструментов Полицейский набор</p>
<p>Демонстрационный материал, художественная литература</p>	<p>Иллюстрации, репродукции картин для ознакомления детей с профессиями. Художественная литература, книжки-малышки, связанные с темой «Профессии», в книжном уголке</p>	<p>Иллюстрации, репродукции картин для ознакомления детей с профессиями. Картотеки пословиц и поговорок о труде, загадок, стихов и песен о профессиях и орудиях труда Художественная литерату-</p>	<p>Иллюстрации, репродукции картин для ознакомления детей с профессиями. Картотеки пословиц и поговорок о труде, загадок, стихов и песен о профессиях и орудиях труда Подбор художественной</p>	<p>Иллюстрации, репродукции картин для ознакомления детей с профессиями. Картотеки пословиц и поговорок о труде, загадок, стихов и песен о профессиях и орудиях труда Художественная литерату-</p>

		ра, книжки-малышки связанные с темой «Профессии», в книжном уголке	литературы, книжек-малышек связанных с темой «Профессии», в книжном уголке Альбом с фотографиями «Профессии наших родителей» Фотоматериалы, отражающие сотрудничество с социумом по формированию представлений о различных профессиях взрослых.	ра, книжки-малышки, связанные с темой «Профессии», в книжном уголке Альбом с фотографиями «Профессии наших родителей»
<i>Дидактические игры</i>	Разрезные картинки (кубики) «Профессии» Головоломка-пазл «Профессии» Настольное лото «Профессии» Дидактическая игра «Всё знаю о профессиях»	Разрезные картинки (кубики) «Профессии» Головоломка-пазл «Профессии» Настольное лото «Профессии» Дидактическая игра «Всё знаю о профессиях»	Разрезные картинки (кубики) «Профессии» Головоломка-пазл «Профессии» Настольное лото «Профессии» Дидактическая игра «Всё знаю о профессиях»	Разрезные картинки (кубики) «Профессии» Головоломка-пазл «Профессии» Настольное лото «Профессии» Дидактическая игра «Всё знаю о профессиях»

Приложение 5
Подвижные игры коренных народов Приамурья и Дальнего Востока

Возраст	Название подвижной игры, задачи
Первая младшая группа (2-3 года)	<p>1. «Волк и олени».</p> <p><u>Задачи:</u> Познакомить с подвижными играми народов Дальнего Востока; формировать умения реагировать на сигнал воспитателя, бегать по площадке убегая от ведущего.</p> <p><u>Ход игры</u></p> <p>Волк – воспитатель, дети - олени. На одном конце площадки очерчивается место для волка. Олени пасутся на противоположном конце площадки. По сигналу «Волк!» волк просыпается, выходит из логова, сначала широким шагом обходит стадо, затем постепенно круг обхода сужает. По сигналу (рычание волка) олени разбегаются в разные стороны, а волк</p>

старается их поймать (коснуться). Пойманного волк отводит к себе.
Правила игры: выбегать из круга можно только по сигналу. Тот, кого поймают, должен идти за волком.

2. *«Куропатки и охотники».*

Задачи:

Познакомить с подвижными играми народов Дальнего Востока; формировать умения реагировать на сигнал воспитателя, бегать по площадке убегая от ведущего.

Ход игры

Дети - куропатки, воспитатель - охотник. Куропатки бегают по полю. Охотник сидит за кустами. На сигнал «Охотник!» все куропатки прячутся за кустами, а охотник их ловит. На сигнал «Охотник ушел!» игра продолжается (куропатки опять летают).

Правила игры: убежать и стрелять можно только по сигналу. Кидать мяч следует только в ноги убегающих.

3. *«Полярная сова и евражки».*

Задачи: познакомить с подвижными играми народов Дальнего Востока; формировать физические качества: быстроту, выносливость, ловкость, координацию движений; развивать память, воображение; обогащать словарный запас детей.

Ход игры

Полярная сова (воспитатель) находится в углу площадки или комнаты. Дети - евражки. Под тихие ритмичные удары небольшого бубна евражки бегают на площадке, на громкий удар бубна евражки становятся столбиком, не шевелятся. Полярная сова облетает евражек и того, кто пошевелится или стоит не столбиком, уводит с собой. В заключение игры (после трех - четырех повторений) отмечают тех игроков, кто отличился большей выдержкой.

Правила игры: громкие удары не должны звучать длительное время. Дети должны быстро реагировать на смену ударов.

4. *«Солнце» (Хейро)*

Задачи: формировать двигательные действия и физические качества (быстроту, выносливость, ловкость, ориентировку в пространстве, координацию, силу) через подвижную игру; укреплять морфофункциональную систему организма; формировать положительные эмоции, дружную и согласованную работу, нравственные качества: организованность, самостоятельность; воспитывать чувство коллективизма.

Ход игры

Играющие становятся в круг, берутся за руки, идут по кругу приставным шагом, руками делают равномерные взмахи вперед - назад и на каждый шаг говорят «хейро». Ведущий - солнце сидит на корточках в середине круга. Игроки разбегаются, когда солнце встает и выпрямляется (вытягивает руки в стороны).

Правила игры: все игроки должны уворачиваться от солнца при его поворотах. На сигнал «Раз, два, три, в круг скорей беги!» те, кого ведущий не задел, возвращаются в круг.

5. *«Каюр и собаки».*

Задачи: развивать умение реагировать на сигнал.

Ход игры

	<p>На противоположных краях площадки кладут параллельно два шнура. Игроки встают около них по три человека и берутся за руки. Двое из них - собаки, третий - каюр. Каюр берет за руки стоящих впереди собак. Дети тройками по сигналу «Поехали!» бегут навстречу друг другу от одного шнура до другого.</p> <p><u>Правила игры:</u> бежать можно только по сигналу. Выигрывает та тройка, которая быстрее добежит до шнура. Можно предложить играющим преодолеть различные препятствия.</p> <p>6. «Смелые ребята».</p> <p><u>Задачи:</u> развивать умение реагировать на сигнал.</p> <p><u>Ход игры</u></p> <p>Дети встают в две-три шеренги в зависимости от площади комнаты. Выбирают двух-трех ведущих. Каждый ведущий по очереди спрашивает у детей: например, первый у первой шеренги и т. д. (Дети отвечают.)</p> <p>Вы смелые ребята?</p> <p>Смелые!</p> <p>- Я посмотрю, какие вы смелые (лукаво, с юмором). Раз, два, три (пауза). Кто смелый?</p> <p>Я! Я!..</p> <p>Бегите!</p> <p>Первая шеренга бежит на противоположную сторону до шнура, а ведущий ловит убегающих. Так повторяется игра и со следующей группой детей.</p> <p><u>Правила игры:</u> бежать следует только после слова «Бегите!», увертываясь от ведущего. Ловить за шнуром нельзя.</p>
<p>Вторая младшая группа (3-4 года)</p>	<p>1. «Рыбаки и рыбки».</p> <p><u>Задачи:</u> Развивать умение бегать не наталкиваясь друг на друга, ловкость, быстроту реакции.</p> <p><u>Ход игры.</u></p> <p>На полу лежит шнур в форме круга – это сеть. В центре круга трое детей – рыбаков, остальные – «рыбки». «Рыбки» бегают по всей площадке и забегают в круг. Дети-рыбаки ловят их.</p> <p><u>Правила игры:</u> Ловить детей-«рыбок» можно только в кругу. «Рыбки» должны забежать в круг (сеть) и выбежать из него, чтобы рыбаки их не поймали. Кто поймает больше рыбок, тот лучший рыбак.</p> <p>2. «Ловля оленей».</p> <p><u>Задачи:</u> Развивать ловкость, быстроту реакции, умение реагировать на сигнал.</p> <p><u>Ход игры.</u></p> <p>Играющие делятся на две группы. Одни – «олени», другие – «пастухи». «Пастухи» берутся за руки и стоят полукругом лицом к «оленьям». «Олени» бегают по очерченной площадке. По сигналу: «Лови!», «пастухи» стараются поймать «оленьей» и замкнуть круг.</p> <p><u>Правила игры:</u> Ловить «оленьей» можно только по сигналу. Круг замыкают только тогда, когда рядом большее число игроков. «Олени» стараются не попадать в круг, но они уже не имеют права вырываться из круга, если он замкнут.</p> <p>3. «Полярная сова и евражки».</p>

	<p><u>Задачи:</u> Развивать умение бегать по всей площадке не наталкиваясь друг на друга, ловкость, быстроту реакции.</p> <p><u>Ход игры.</u> «Полярная сова» находится в углу площадки. Остальные играющие – «евражки». Под тихие ритмичные удары бубна «евражки» бегают по площадке, на громкий удар бубна «евражки» становятся столбиком и не шевелятся. «Полярная сова» облетает «евражек» и того, кто пошевелится или стоит не столбиком, уводит с собой. После 3-4 повторений отмечают тех игроков, кто отличился большей выдержкой.</p> <p><u>Правила игры:</u> Громкие удары бубна не должны звучать длительное время. Дети должны быстро реагировать на смену ударов.</p> <p>4. «Напёрсток спрячем».</p> <p><u>Задачи:</u> Развивать внимание, умение ориентироваться в пространстве.</p> <p><u>Ход игры.</u> Игроки садятся в кружок, каждый выставляет в круг кулак правой руки. На круг выходит водящий, которому завязывают платком глаза. Один из сидящих в круге прячет в кулаке напёрсток. После этого водящему развязывают глаза, и он ищет напёрсток, подходя к любому участнику и разжимая у него кулак. Если напёрсток будет найден, то водящим становится тот, у кого он обнаружен, а водящий садится на его место. Если напёрсток не найдется, то его перепрятывают и водящий продолжает поиски тем же порядком.</p> <p><u>Правила игры:</u> Подойти ведущий может только к трем участникам.</p> <p>5. «Сокол и лиса».</p> <p><u>Задачи:</u> Развивать внимание, быстроту реакции, умение реагировать на сигнал.</p> <p><u>Ход игры.</u> Выбираются «сокол» и «лиса». Остальные дети – «соколята». «Сокол» учит своих «соколят» летать. Он легко бегают в разных направлениях и одновременно производит руками разные летательные движения (вверх, в стороны, вперед) и еще придумывает какое-нибудь более сложное движение руками. Стайка «соколят» бежит за «соколом» и следит за его движениями. В это время из норы выскакивает «лиса». «Соколята» быстро приседают на корточки, чтобы «лиса» их не заметила.</p> <p><u>Правила игры:</u> «Соколята» должны точно повторять движения «сокола». Время появления «лисы» определяется сигналом ведущего. «Лиса» ловит только тех, кто не присел.</p>
Средняя группа (4-5 лет)	<p>1. «Важенка и оленята».</p> <p><u>Задачи:</u> Формировать умения выполнять движения в соответствии с текстом, быстро реагировать на сигнал воспитателя. Упражнять в ходьбе и беге не мешая друг другу.</p> <p><u>Ход игры.</u> На площадке нарисовано несколько кругов. В каждом из них находятся важенка и двое Оленят. Волк сидит за сопкой (на другом конце площадки). На слова ведущего: Бродит в тундре важенка, С нею — оленята, Объясняет каждому Все, что непонятно... Топают по лужам Оленята малые. Терпеливо слушая Наставления мамыны — играющие оленята сво-</p>

бодно бегают по тундре, наклоняются, едят траву, пьют воду. На слова «Волк идет!» оленята и важенки убегают в свои домики (круги). Пойманного олененка волк уводит с собой.

Правила игры. Движения выполнять в соответствии с текстом. Волк начинает ловить только по сигналу и только вне домика.

2. «Волк и оленята».

Задачи. Развивать умение детей самостоятельно выполнять физические упражнения согласно словесной инструкции. Развивать умение детей играть коллективно, соблюдая правила игры.

Ход игры.

Один игрок — волк, другой — важенка, остальные — оленята. Волк сидит на дороге, по которой движется важенка и оленята. Важенка впереди, за ней друг за другом идут оленята. Подходят к волку. Важенка спрашивает: «Что ты здесь делаешь?» «Вас жду», - говорит волк. «А зачем нас ждешь?» - «Чтобы всех вас съесть!» С этими словами он бросается на оленят, а важенка загоразивает их.

Правила игры. Оленята держатся друг за друга и за важенку. Волк может ловить только последнего олененка. Оленята должны ловко делать повороты в сторону, следуя за движениями важенки. Волку нельзя отталкивать важенку.

3. «Стой, олень!»

Задачи. Развивать умение детей бегать не наталкиваясь друг на друга по площадке, увертываться от ловящего. Развивать умение детей играть соблюдая правила игры.

Ход игры.

Играющие находятся в разных местах площадки (границы ее обозначены). Выбирается пастух. Получив палочку, он становится на середине площадки. После сигнала «Беги, олень!» все разбегаются по площадке, а пастух старается догнать кого-нибудь из играющих, коснуться его палочкой и сказать: «Стой, олень!» Тот, кого коснулась палочка, отходит в сторону. Игра заканчивается, когда пастух поймает пятерых оленей.

Правила игры. Разбегаться можно только по сигналу «Беги, олень!» Осаленные отходят в условленное место. Салить надо осторожно.

4. «Невод».

Задачи. Развивать умение детей бегать не наталкиваясь друг на друга по площадке; увертываться от ловящего; прятаться за шестом. Развивать умение детей играть соблюдая правила игры.

Ход игры.

Играющие выбирают рыбу. На голову ей надевают яркий платок или венок из цветов и помещают в центр хоровода, изображающего невод. На расстоянии 1,5 - 2 м от хоровода устанавливают четыре украшенных лентами шеста. Рыба, пробравшись сквозь невод (под руками играющих), бежит к одному из шестов. Игроки догоняют ее. Если рыбу не догнали и она спряталась за шестом, она остается рыбой, если поймают, то она возвращается в хоровод. Рыбой становится тот, кто ее догнал.

Правила игры. Игроку, выбегающему из-под невода, надо проявлять ловкость, а не силу. Разрывать круг нельзя.

5. «Ручейки и озера».

Задачи. Развивать умение детей перестраиваться по сигналу ведущего (озеро — круг; ручей — колонна). Развивать умение детей бегать колонной не отрывая рук друг от друга. Развивать умение детей играть, соблюдая правила игры.

Ход игры.

Игроки стоят в пяти - семи колоннах, с одинаковым количеством играющих в разных частях зала - это ручейки. На сигнал «Ручейки побежали!» все бегут друг за другом в разных направлениях (каждый в своей колонне). На сигнал «Озера!» игроки останавливаются, берутся за руки и строят круги - озера. Выигрывают те дети, которые быстрее построят круг.

Правила игры. Бегать надо друг за другом, не выходя из своей колонны. Строиться в круг можно только по сигналу.

6. «Олени и пастухи».

Задачи. Развивать у детей меткость в метании маута (кольца) на рога оленей. Развивать глазомер и силу броска с процессе метания маута. Развивать умение детей играть соблюдая правила игры.

Ход игры.

Все игроки - олени, в руках у них атрибуты (палки-веточки), имитирующие олени рога. Двое ведущих - пастухи - стоят на противоположных сторонах площадки, в руках у них маут (картонное кольцо или длинная веревка с петлей). Игроки-олени стоят (усложнение: бегают) по кругу гурьбой, а пастухи стараются накинуть им на рога маут.

Правила игры. Бегать надо легко, увертываясь от маута. Набрасывать маут можно только на рога. Каждый пастух сам выбирает момент для набрасывания маута.

7. «Рыбаки и рыбки».

Задачи. Развивать умение детей бегать не наталкиваясь друг на друга по всей площадке. Развивать умение детей соблюдать правила игры.

Ход игры.

На полу лежит шнур в форме круга - это сеть. В центре круга стоят трое детей - рыбаков, остальные игроки рыбки. Дети-рыбки бегают по всей площадке и забегают в круг. Дети-рыбаки ловят их после сигнала.

Правила игры. Ловить детей-рыбок можно только в кругу. Рыбки должны забежать в круг (сеть) и выбежать из него, чтобы рыбаки их не поймали. Кто поймает больше рыбок, тот лучший рыбак.

8. «Полярная сова и евражки».

Задачи: Развивать умение детей бегать не наталкиваясь друг на друга. Развивать умение детей быстро реагировать на смену сигналов бубна (тихий-бег; громкий удар (один)— замереть столбиком).

Ход игры.

Полярная сова находится в углу площадки или комнаты. Остальные играющие - евражки.

Под тихие ритмичные удары небольшого бубна евражки бегают на площадке, на громкий удар бубна евражки становятся столбиком, не шевелятся. Полярная сова облетает евражек и того, кто пошевелится или стоит не столбиком, уводит с собой. В заключение игры (после трех-четырех повторений) отмечают тех игроков, кто отличился большей выдержкой.

Правила игры: Громкие удары не должны звучать длительное время. Дети должны быстро реагировать на смену ударов.

9. «Олень упряжки».

	<p><u>Задачи:</u> Развивать умение детей бегать парами (в упряжке), не наталкиваясь друг на друга. Развивать умение детей действовать по сигналу воспитателя и находить совою пару.</p> <p><u>Ход игры</u></p> <p>Играющие стоят вдоль стены комнаты или вдоль одной из сторон площадки по двое (один изображает запряженного оленя, другой - каюра). По сигналу упряжки бегут друг за другом, преодолевая препятствия: объезжают сугробы, перепрыгивают через бревно, переходят ручей по мостику. Доехав до стойбища (до противоположной стороны комнаты или площадки), каюры отпускают своих оленей погулять. По сигналу «Олени далеко, ловите своих оленей!» каждый игрок-каюра ловит свою пару.</p> <p><u>Правила игры.</u> Преодолевая препятствия, каюра не должен терять свою упряжку. Олень считается пойманным, если каюра его осалил.</p> <p><u>Вариант.</u> Две-три упряжки оленей стоят вдоль линии. На противоположном конце площадки флажки. По сигналу (хлопок, удар в бубен) упряжки оленей бегут к флажку. Чья упряжка первой добежит до флажка, та и побеждает. Аналогично можно провести игру «Собаčky упряжки». Этот вид характерен для береговых чукчей.</p>
<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>	<p>1. «Льдинки, ветер и мороз».</p> <p><u>Задачи:</u> развивать ловкость, умение взаимодействовать в парах и мини-коллективе, развивать умение применять разновидности бега, прыжков, ходьбы в соответствии с сигналом.</p> <p><u>Ход игры.</u></p> <p>Играющие встают парами лицом друг к другу и хлопают в ладоши, приговаривая:</p> <p>Холодные льдинка, Прозрачные льдинки, Сверкают, звенят. Дзинь, дзинь.</p> <p>Делают хлопок на каждое слово: сначала в свои ладоши, затем в ладоши с товарищем. Хлопают в ладоши и говорят дзинь, дзинь до тех пор, пока не услышат сигнал «Ветер!». Дети-льдинки разбегаются в разные стороны и договариваются, кто с кем будет строить круг — большую льдинку. На сигнал «Мороз!» все выстраиваются в круг и берутся за руки.</p> <p><u>Правила игры.</u> Выигрывают те дети, у которых в кругу оказалось большее число игроков. Договариваться надо тихо о том, кто с кем будет строить большую льдинку. Договорившиеся берутся за руки. Менять движения можно только по сигналу «Ветер!» или «Мороз!». В игру желательно включать разные движения: поскоки, легкий или быстрый бег, боковой галоп и т. д.</p> <p>2. Здравствуй, догони!</p> <p><u>Задачи:</u> Совершенствование двигательных действий и физических качеств -быстроты, выносливости, ловкости, ориентировка в пространстве, координации движений и силы.</p> <p><u>Ход игры.</u></p>

Игроки стоят парами лицом друг к другу в середине площадки. Затем пары образуют две шеренги, которые расходятся на расстояние десяти больших шагов от шнура. Встают за шнур—это дома. Каждый представитель первой шеренги идет в гости и подает правую руку тому, с кем он стоял в паре, говоря: «Здравствуй!» Ребенок-хозяин отвечает: «Здравствуй!» Гость говорит: «Догони!» — и бежит в свой дом, хозяин его догоняет до черты. Дети по очереди ходят, друг к другу в гости.

Правила игры. Здраваться можно только правой рукой. Говорить «Догони» надо за чертой от игрока-партнера. Выигрывает тот, кто догонит. В гости можно идти по-разному: важно, не торопясь; радостно, вприпрыжку; идти, как солдаты в строю, как клоуны в цирке и т. д.

3. «Попади в нерпу».

В игре участвуют мальчики.

Задачи: Развивать меткость в бросках по движущему предмету, реакцию, ловкость, зоркость.

Ход игры.

Игрок бежит с "нерпой" на веревке (мягкая игрушка). Охотники с копьями (маленький мяч) располагаются на одной стороне вдоль условного коридора. Задача игроков - поразить "копьем" движущуюся "нерпу". Кто попадал в "нерпу", тот считался самым метким, ловким, быстрым.

4. «Стой, олень!»

Задачи: Совершенствовать двигательные действия и физические качества: быстроту, выносливость, ловкость; умение ориентироваться в пространстве, координацию движений .

Ход игры.

Играющие находятся в разных местах утоптанной снежной площадки (границы ее обозначены). Выбирается пастух. Получив палочку, он становится на середине площадки.

После сигнала «Беги, олень!» все разбегаются по площадке, а пастух старается догнать кого-нибудь из играющих, коснуться его палочкой и крикнуть: «Стой, олень!». Тот, кого коснулась палочка, отходит в сторону. Игра заканчивается, когда пастух поймает пятерых оленей.

Правила игры. Разбегаться можно только по сигналу «Беги, олень!». Осаленные отходят в условленное место. Салить надо осторожно.

5. «Отбивка оленей».

Задачи: Развивать глазомер при метании в цель. Развивать ловкость, быстроту реакции, умение соблюдать правила игры.

Ход игры.

Группа играющих находится внутри очерченного круга. Выбираются три пастуха, они за кругом — это олени. По сигналу «Раз, два, три — отбивку начни!» пастухи по очереди бросают мяч в оленей. Олень, в которого попал мяч, считается пойманным, отбитым от стада. Каждый пастух отбивает пять-шесть раз. После чего он подсчитывает отбитых оленей.

Правила игры. Бросать мяч можно только в ноги и только по сигналу. Стрелять надо с места в подвижную цель.

6. «Охота на куропаток».

Задачи: Развивать умения бегать по всей площадке не наталкиваясь друг на друга, в метании в движущую цель.

Ход игры.

Дети изображают куропадок. Они размещаются на той стороне площадки — тундры, где имеются пособия, на которые можно влезть (вышки, скамейки, стенки и т.п.). На противоположной стороне площадки находятся три или четыре охотника.

Куропатки летают, прыгают по тундре. По сигналу водящего «Охотники!» они улетают (убегают) и садятся на ветки (взбираются на возвышения). Охотники мячом стараются попасть в куропадок. Пойманные куропатки отходят в сторону и выбывают на время из игры. После двух-трех повторов игры выбирают других охотников, игра возобновляется.

Правила игры. Куропатки разлетаются только по сигналу. Охотники начинают ловить куропадок также только после этого сигнала. Стрелять мячом можно лишь по ногам.

7. «Переправа на плотях».

Задачи: Развивать ловкость, координацию движений, умение соблюдать правила игры. Воспитывать чувство сплочённости, умение договариваться.

Ход игры.

Команды построены в колонны по одному перед стартовой чертой («на берегу»), в руках у направляющего по два резиновых коврика (плоты). По сигналу он кладет один коврик перед собой на пол и на него быстро становятся два, три или четыре человека (в зависимости от длины и ширины коврика). Затем направляющий кладет на пол второй коврик, и вся группа перебирается на него, передавая первый коврик дальше. И так, поочередно, перескакивая с коврика на коврик, группа переправляется через «реку» на противоположный «берег», где участники остаются за финишной чертой, а один из игроков тем же способом возвращается назад за следующей группой.

Правила игры. Игрокам не разрешается становиться ногами на пол. Участники, нарушившие это условие, выбывают из игры (считаются «утонувшими»). Выигрывает команда первой и без потерь закончившая «переправу»

8. «Успей поймать!»

Задачи: Развивать ловкость, быстроту реакции, ориентировку в пространстве.

Развивать умение соблюдать правила игры. Воспитывать чувство сплочённости, умение договариваться.

Ход игры.

На игровой площадке находятся две равные группы участников: девочки и мальчики. Ведущий подбрасывает мяч вверх. Если мяч поймают девочки, то они начинают перебрасывать мяч друг другу так, чтобы мячом не завладели мальчики, и, наоборот, если мяч окажется у мальчиков, они стараются не дать его девочкам. Выигрывает та команда, которая сможет дольше удержать мяч.

Правила игры. Передавая мяч, нельзя касаться руками игрока и долго задерживать мяч в руках.

9. «Ловля оленей».

Задачи. Развивать умение детей играть группами, выбирать двух пастухов с помощью считалки. Развивать ловкость детей в увертывании от летящего мяча в ограниченном пространстве (круг). Развивать умение детей играть, соблюдая правила игры.

	<p><u>Ход игры.</u> Среди играющих выбирают двух пастухов, остальные участники - олени. Они становятся внутри очерченного круга. Пастухи находятся за кругом, друг против друга. По сигналу ведущего «Раз, два, три - лови!» пастухи по очереди бросают мяч в оленей, а те убегают от мяча. Олень, в которого попал мяч, считается пойманным. После четырех-пяти повторений подсчитывается количество пойманных оленей.</p> <p><u>Правила игры.</u> Игру надо начинать только по сигналу. Бросать мяч можно только в ноги играющих. Засчитывается прямое попадание, а не после отскока.</p>
Подготовительная группа (6-7 лет)	<p>1. Игра «Топтоди купин» (игра с веревкой) (В эту игру чаще играли девочки и мальчики 6 —16 лет. Игра носила командный характер, участвовало в ней от 10 до 20 человек.) <u>Задачи:</u> Развитие силы, ловкости, внимательности, выносливости, смелости для общефизического развития детей <u>Оборудование:</u> Туристическая веревка 5 м <u>Ход игры.</u> Двое играющих крутят веревку длиной 5 м. Игроки располагаются по обе стороны крутящейся веревки. Ребята прыгают или перебегают по одному, группой. Прыгать можно на одной или на двух ногах.</p> <p>2. «Сололи» (рыбная охота) (В игре участвовало от 3 до 15 человек в возрасте от 6-14 лет) <u>Задачи:</u> Развитие внимательности, ловкости, быстроты, меткости, выносливости для общефизического развития детей <u>Оборудование:</u> Чучело рыбы из ткани с ватным наполнением, у каждого игрока палка - острога <u>Ход игры.</u> Один игрок бежит и тянет за собой чучело рыбы. При этом он делает всевозможные рывки, зигзаги, замедляет скорость бега или, увеличивает. Тем самым он усложняет условия игры для попадания острогой. Рыбаки должны попасть рыбу острогой. Кто попадает, тот сменяет тянувшего «рыбу».</p> <p>3. «Альчоа» («игра с косточками») <u>Задачи:</u> Для развития мелкой моторики кисти руки и пальцев <u>Оборудование:</u> Деревянные палочки <u>Ход игры.</u> В начале игры рассыпаются 9 деревянных палочек, одна палочка даётся в руку игроку. Участник подбрасывает палочку вверх, и пока она летит, он должен успеть схватить с пола палочки (сколько сможет). Детям младшего школьного возраста даются в обе руки 5 палочек и их нужно подкинуть все.</p> <p>4. «Метание тынзея на хорей». <u>Задачи:</u> Развитие меткости, ловкости, выносливости <u>Оборудование:</u> Пластмассовые кольца, деревянный шест</p>

Ход игры.

Тынзей в переводе с ненецкого языка означает аркан. Длина тынзея – 25-27 м. Хорей в переводе с ненецкого означает шест. Длина хорей 3 м. хорей устанавливают вертикально. На равнинной площадке в центре устанавливается хорей вертикально высотой 1-2 м. метание производится с любой точки круга. Радиус круга равен 8-10 м. Метание диска в цель, причем диск- это пластмассовое кольцо, а цель – это деревянный шест на опоре.

5. «Эриен» (голосистый)

Задачи: Развитие дыхательной и сердечно - сосудистой системы

Оборудование: Секундомер

Ход игры.

По команде делается вдох, и игроки начинают голосить до тех пор, пока не кончится дыхание. Выигрывает тот, кто дольше голосит по времени. Игра может усложняться тем, что разрешается смешить соперника.

6. «Перетягивание каната».

Задачи: Развитие силы, ловкости, внимательности, выносливости.

Ход игры.

На площадке проводится черта. Играющие делятся на две команды и встают по обе стороны черты, держа в руках канат. По сигналу водящего «Раз, два, три — начни!» каждая команда старается перетянуть соперника на свою сторону. Чья команда сумеет это сделать, та считается победительницей, ей вручают сувениры, как на празднике оленеводов.

Правила игры. Начинать перетягивание каната- можно только по сигналу. Команда, перешагнувшая черту, считается побежденной.

7. «Перетягивание на палках»

Задачи: Развивать умение детей играть в команде. Развивать силу, ловкость и выносливость в процессе перетягивания палки. Развивать умение детей играть, соблюдая правила игры.

Ход игры.

Играющие, разделившись на две группы, садятся на пол гуськом: одна группа против другой. Передние берутся за палку двумя руками и упираются друг в друга ступнями ног. Остальные в каждой группе крепко держат друг друга за талию. По команде постепенно перетягивают друг друга.

Правила игры. Победителем считается та группа, которая перетянула на свою сторону другую группу, или приподняла в ней с места несколько человек, или вырвала палку из рук переднего. Игроки в каждой команде должны быть равны по численности и по силе.

8. «Тройной прыжок» («Илан микитчан»)

Задачи: Закрепляется умение энергично отталкиваться двумя ногами, правильно приземляться на полусогнутые ноги, сохраняя равновесие, делать взмах руками во время отталкивания и выносить ноги вперед при полете. Воспитывать чувство коллективизма, стремление не подвести своих товарищей.

Ход игры.

	<p>На площадке проводится черта, играющие выстраиваются вдоль нее, прыгая по очереди. Игрок прыгает двумя ногами три раза. Выигрывает тот, кто прыгнул дальше. Одновременно выходят к черте по одному ребенку от каждой команды и начинают прыжки по сигналу ведущего. Выигрывает команда, участники которой прыгнули дальше. В этом варианте игры у детей</p> <p><u>Правила игры.</u> Начинать игру нужно по сигналу ведущего. Игру можно проводить и по командам, чтобы дети долго не ждали своей очереди.</p> <p>9. «Соколиный бой».</p> <p><u>Задачи:</u> Развивать умение сохранять устойчивое равновесие, стоя на одной ноге. Развивать силу, ловкость и выносливость в прыжках на одной ноге.</p> <p><u>Ход игры.</u></p> <p>Играют парами. Играющие становятся на правую ногу друг против друга, левая нога согнута. Руки скрещены перед грудью. Игроки прыгают на правой ноге и стараются правым плечом оттолкнуть один другого так, чтобы другой встал на обе ноги. Когда устают прыгать на правой ноге, меняют ее на левую. И тогда соответственно меняются толчки плеча. Если при грубом толчке один из играющих упадет, толкнувший выходит из игры.</p> <p><u>Правила игры.</u> Победившим считается тот, кто заставит встать другого на обе ноги. Отталкивать партнера можно только плечом. Смену ног производить одновременно в паре.</p>
--	---

Приложение 6
Режим двигательной активности

Двигательный режим младшей группы

Вид деятельности	Продолжительность
Утренняя гимнастика	Ежедневно в группе (в теплое время года – на участке), 5 мин
Двигательные разминки	Ежедневно во время 10 мин. перерыва между занятиями
Физкультминутки	Ежедневно во время статических занятий, 2-3 мин.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 15-20 мин.
Индивидуальная работа по развитию движений	2 раза в неделю на прогулке 5-10 мин.
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно 5-6 мин.
Непрерывная образовательная деятельность по физическому развитию	3 раза в неделю по 15 мин.
Физкультурный досуг	1 раз в квартал, 20-25 мин

Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно под руководством воспитателя в помещении и на прогулке, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей
--	--

Двигательный режим средней группы

Вид деятельности	Продолжительность
Утренняя гимнастика	Ежедневно в группе (в теплое время года – на участке), 5-6 мин
Двигательные разминки	Ежедневно во время 10 мин. перерыва между занятиями
Физкультминутки	Ежедневно во время статических занятий, 2-3 мин.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 15-20 мин.
Индивидуальная работа по развитию движений	2 раза в неделю на прогулке 5-10 мин.
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно 5-6 мин.
Непрерывная образовательная деятельность по физическому развитию	3 раза в неделю по 20 мин.
Физкультурный досуг	1 раз в квартал, 20-25 мин
Физкультурный праздник	2 раза в год, 45 мин.
Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно под руководством воспитателя в помещении и на прогулке, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей

Двигательный режим старшей группы

Вид деятельности	Продолжительность
Утренняя гимнастика	Ежедневно в группе (в теплое время года – на участке), 6-7 мин.
Двигательные разминки	Ежедневно во время 10 мин. перерыва между занятиями
Физкультминутки	Ежедневно во время статических занятий, 2-3 мин.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 20-25 мин.
Индивидуальная работа по развитию движений	2 раза в неделю на прогулке 15 мин.
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно 5-6 мин.

Непрерывная образовательная деятельность по физическому развитию	3 раза в неделю по 25 мин.
Физкультурный досуг	1 раз в месяц, 30 мин
Физкультурный праздник	2 раза в год, 1 час
Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно под руководством воспитателя в помещении и на прогулке, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей

Двигательный режим подготовительной группы

Вид деятельности	Продолжительность
Утренняя гимнастика	Ежедневно в группе (в теплое время года – на участке), 6-7 мин
Двигательные разминки	Ежедневно во время 10 мин.перерыва между занятиями
Физкультминутки	Ежедневно во время статических занятий, 2-3 мин.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 20-25 мин.
Индивидуальная работа по развитию движений	2 раза в неделю на прогулке 15 мин.
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно 5-6 мин.
Непрерывная образовательная деятельность по физическому развитию	3 раза в неделю по 30 мин.
Физкультурный досуг	1 раз в месяц, 35-40 мин.
Физкультурный праздник	2 раза в год, 1 час
Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно под руководством воспитателя в помещении и на прогулке, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей

Приложение 7
Почётные граждане города Комсомольска-на-Амуре

Дата присвоения звания	Фамилия, имя, отчество	Примечание
6.06.1967	Гагарин, Юрий Алексеевич	— первый космонавт, Герой Советского Союза
6.06.1967	Селютина, Евдокия Петровна	— станочница деревообделывательного комбината, первостроитель 1932, Кавалер ордена Ленина
6.06.1967	Пендрие Владимир Любимович	— заслуженный врач РСФСР, первостроитель 1934
22.06.1972	Андрианов Григорий Васильевич	— первостроитель 1932
22.06.1972	Смирнов Евгений Иванович	— первостроитель 1932, старший диспетчер цеха завода Металлист
22.06.1972	Сосна Петр Поликарпович	— первостроитель 1932, шофёр

22.06.1972	Сысоев, Пётр Михайлович	— Герой Социалистического Труда
7.06.1977	Ополев Михаил Николаевич	— заслуженный строитель, первостроитель 1932
7.06.1977	Лякишев Михаил Федорович	— первостроитель 1934
7.06.1977	Маресьев, Алексей Петрович	— Герой Советского Союза, первостроитель 1934
7.06.1977	Лифатов, Алексей Петрович	— первостроитель 1934, Первый заместитель председателя Госплана РСФСР, депутат Верховного Совета РСФСР
19.01.1981	Рюмин, Валерий Викторович	— Дважды Герой Советского Союза, уроженец города, космонавт
11.05.1982	Буряк, Александр Романович	— посмертно, Первый секретарь ГК КПСС
25.05.1982	Скляренко Михаил Максимович	— первостроитель 1932

25.05.1982	Сырнев Сергей Сергеевич	— первостроитель 1934
25.05.1982	Харитоненко Георгий Андреевич	— первостроитель 1932
25.05.1982	Казаков Павел Макарович	— первостроитель 1932, станочник деревообрабатывающего комбината № 2
25.05.1982	Голега, Пётр Поликарпович	— Герой Социалистического Труда, фрезеровщик КнААПО
25.05.1982	Симоненко Владимир Артемович	— первостроитель 1934
25.05.1982	Гаврилюк Александр Леонтьевич	— первостроитель 1932
25.05.1982	Дорошева Мария Леонтьева	— первостроитель 1932
2.06.1987	Закорко Николай Ильич	— первостроитель 1932, техник-технолог КнААПО

2.06.1987	Дулин Сергей Петрович	— первостроитель 1932
2.06.1987	Ищенко Петр Степанович	— первостроитель 1932, Кавалер ордена Трудового Красного Знамени
2.06.1987	Рублев Иван Павлович	— Первый пионер, Участник ВОВ, Кавалер ордена Знак Почёта, мастер завода Амурсталь
2.06.1987	Бурцев, Владимир Иванович	— Кавалер ордена Ленина и ордена Дружбы народов, Лауреат Государственной премии СССР, фрезеровщик КнаАПО
18.12.1990	Хлебников, Геннадий Николаевич	— первостроитель 1934, член Союза писателей России.
25.06.1991	Кучмин, Юрий Захарович	— ветеран труда, директор Амурского судостроительного завода
18.03.1993	Ли Гирсу	— член Союза художников РФ
18.08.1994	Борисов Анатолий Семенович	— Главный энергетик КнаАПО

5.06.2000	Бойко Валентин Михайлович	— Первый заместитель генерального директора Дальстрой
5.06.2000	Рожко, Нина Фёдоровна	— директор школы № 51 с 1968 по 2001 год, Народный учитель СССР
31.05.2002	Меркулов, Виктор Иванович	— бывший директор авиационного объединения
31.05.2002	Михалёв, Владимир Петрович	— глава города
31.05.2002	Чепалова, Юлия Анатольевна	— спортсменка, трёхкратная олимпийская чемпионка, двукратная чемпионка мира
25.05.2007	Котовский Владислав Борисович	— заслуженный машиностроитель РФ, почетный авиастроитель
25.05.2007	Путятин Геннадий Георгиевич	— инженер-технолог завода «Амурлитмаш», создатель и руководитель клуба юных моряков «Алые паруса»
16.05.2012	Ивлева, Надежда Семёновна	— член Союза художников РФ, автор мемориала в память о комсомольчанах, павших в годы Великой Отечественной войны, памятников и скульптурных композиций города

16.05.2012	Ончуров Борис Семёнович	— почётный энергетик РФ, бывший директор Комсомольских тепловых сетей
16.05.2012	Шпорт, Вячеслав Иванович	— бывший главный инженер КНААПО, Губернатор Хабаровского края В 2009 - 2018 гг.

Приложение 8

Расчет объема обязательной и части, формируемой участниками образовательных отношений

Возрастная группа	Обязательная часть			Вариативная часть (формируемая участниками образовательных отношений)		
	Методическое обеспечение	Произведения	События	Методическое обеспечение	Произведения	События
Группа раннего возраста	23-70%	121-51%	40-68%	7 -30%	59 – 49%	19-32%
Вторая младшая	46-82%	162-62%		10-18%	101-38%	
Средняя	47-77%	241 – 63%		14-23%	143-37%	
Старшая	51-78%	261-64%		14-22%	146-36%	
Подготовительная	51-78%	300-64%		14-22%	166-36%	
ИТОГО	218-79%	1085 – 64%	40-68%	59-21%	615-36%	19-32%
		70,3%			29,7%	

Приложение 9

Организация сюжетной игры

Михайленко Н. Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду: Пособие для воспитателя. 2-е изд., испр. - М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2000. - 96 с.

Цель: формирование сюжетной игры, направленной на активизацию свободной самостоятельной игры детей через передачу им постепенно усложняющихся игровых умений, формирование у детей условного игрового действия (2—3 года), ролевого поведения (3—5 лет), способов творческого сюжетосложения (5—7 лет).

Возрастная группа	Задачи	Содержание работы	Планируемые результаты
Первая младшая группа	Сформировать у ребенка к трем годам умения развешивать условные действия с сюжетной игрушкой, предметом-заместителем и воображаемым предметом, связывать два-три игровых действия в смысловую цепочку, словесно обозначать их, продолжать по смыслу действие, начатое партнером-взрослым, а затем сверстником	Для успешного формирования игровых умений у детей раннего возраста воспитателю необходимо развешивать совместную игру с детьми, изменяя характер участия в ней ребенка в такой последовательности: 1) привлекать ребенка к осуществлению необходимого по смыслу игры условного действия с сюжетными игрушками; стимулировать его к продолжению, дополнению по смыслу игрового действия партнера-взрослого; 2) привлекать ребенка к осуществлению условного действия с заместителями и воображаемыми предметами; 3) ориентировать ребенка на продолжение, дополнение игрового действия партнера-сверстника, стимулировать словесное обозначение игровых действий.	В самостоятельной игре дети развешивают цепочки из 2—3 действий с сюжетными игрушками, включают в игру отдельные предметы-заместители, называя действия с ними, могут вызвать с помощью игрушки или краткого речевого обращения ответное игровое действие сверстник
Вторая младшая группа	Формировать умение принимать и обозначать игровую роль, реализовывать специфические ролевые действия, направленные на партнера-игрушку, развешивать парное ролевое взаимодействие, элементарный ролевой диалог с партнером-сверстником.	Воспитатель может строить совместную игру с детьми, постепенно ее усложняя, в следующей последовательности: первоначально взрослый берет на себя основную роль и втягивает ребенка в совместную игру, предлагая ему дополнительную роль; в дальнейшем воспитатель подключается к игре ребенка, беря на себя уже	Развешивание детьми в самостоятельной деятельности специфических ролевых действий и ролевой речи, направленной на кукольных персонажей, парное ролевое взаимодействие со сверстником, включающее название своей роли, ролевое обращение, короткий диалог.

		<p>дополнительную роль, а затем уступает ее другому ребенку, т. е. ориентирует детей друг на друга, «замыкает» их в смысловой связке, требующей ролевого взаимодействия.</p> <p>Непременным условием игры воспитателя с детьми является неоднократное называние им своей роли («Я доктор, полечу больного мишку» и т. п.) и обращение к партнеру (игрушечному персонажу или ребенку) как носителю роли («Заходите, больной» и т. п.), разговор с ним.</p>	
Средняя группа	<p>Переводить детей к более сложному ролевому поведению в игре: формировать умение изменять свое ролевое поведение в соответствии с разными ролями партнеров, умение менять игровую роль и обозначать свою новую роль для партнеров в процессе развертывания игры</p>	<p>Совместная игра воспитателя с детьми, где взрослый является не руководителем и оценителем, а участником, партнером детей в этом творческом процессе. Игра должна развертываться особым образом, так, чтобы для ребенка «открылась» необходимость соотносить его роль с разными другими ролями, а также возможность смены роли в процессе игры, для развертывания интересного сюжета. Это возможно при соблюдении воспитателем двух условий:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) использование многоперсонажных сюжетов с определенной ролевой структурой, где одна из ролей включена в непосредственные связи со всеми остальными; 2) отказ от однозначного соответствия числа персонажей (ролей) в сюжете количеству участников игры: персо- 	<p>Дети свободнее вступают во взаимодействие, подключаются к уже играющим сверстникам, беря подходящие по смыслу роли. В совместной со сверстником и индивидуальной игре расширяется диапазон актуализируемых детьми игровых ролей. При этом дети широко и творчески используют способ условного выполнения действия с сюжетными игрушками, предметами-заместителями, соединяя усвоенные ранее игровые умения с новыми. У них появляется вкус к динамичному развертыванию сюжета в процессе игры за счет включения новых персонажей и смены игровых ролей в рамках той или иной смысловой сферы. В игре ребенок не только согласованно взаимодействует с одним-двумя сверстниками, но и моделирует ролевой диалог с партнером-</p>

		нажей в сюжете должно быть больше, чем участников.	игрушкой, с воображаемым партнером, т. е. устанавливает разнообразные ролевые связи в игре
Старшая и подготовительная группы	Овладение более сложным способом построения игры — совместным сюжетосложением. Оно включает умение ребенка выстраивать новые последовательности событий, охватывающие разнообразные тематические содержания, и при этом быть ориентированным на партнеров-сверстников: обозначать для них (показать), какое событие он хотел бы развернуть в следующий момент игры, прислушиваться к мнению партнеров (ведь они могут предложить совсем другие события); умение комбинировать предложенные им самим и другими участниками события в общем сюжете в процессе игры.	Совместную игру с детьми следует начинать не с придумывания совершенно новых сюжетов, а с частичного изменения — «расшатывания» уже известных; постепенно взрослый переводит детей к все более сложным преобразованиям знакомого сюжета, а затем и к совместному придумыванию нового. Характер игры-придумывания воспитателя с детьми в ходе педагогической работы меняется в следующей последовательности: 1) совместное «вспоминание» (пересказ) известной сказки; 2) частичное преобразование известной сказки; 3) придумывание новой сказки с соединением сказочных и реалистических элементов; 4) развертывание нового сюжета с разноконтекстными ролями в процессе «телефонных разговоров»; 5) придумывание новых историй на основе реалистических событий. Желательно включать детей в игру-придумывание не менее 2—3 раз на каждом из этапов (за исключением первого, который может быть одноразовым)	Возникает установка на придумывание новой, интересной игры. Сюжеты, развертываемые детьми, становятся разнообразнее и сложнее, приобретают многотемный характер. В них так переплетаются, комбинируются события и роли, относящиеся к самым разным смысловым сферам, что игра уже не укладывается в простое определение типа «Стройка», «Почта» и т. п. Динамичное наращивание событий в процессе игры приводит к свертыванию многих действий с предметами, которые лишь обозначаются в речи; часто используется смена ролей при включении в сюжет новых персонажей. Учащаются моменты чисто речевого взаимодействия, когда дети только проговаривают очередные события (а не «разыгрывают» их), намечают дальнейшее направление сюжета. Игра развертывается в группах до 3—4 человек, причем возрастает инициатива всех участников; они меньше зависят от активности одного ребенка-лидера. Умение прислушаться к партнерам, соединить их замыслы со своими приводит к уменьшению конфликтов в игре.

Формы и методы работы с детьми: совместная игра взрослого с ребенком (детьми), где взрослый выступает для ребенка одновременно как партнер и носитель формируемого способа игровой деятельности.

МДОУ детский сад "Звездочка" № 2